

EMPREENDERAM A CONTRA-OFENSIVA OS ALIADOS EM TODA REGIÃO DA COSTA ORIENTAL DA COREIA

Winston Churchill declara que não pode haver uma Europa unida sem a Alemanha

Violentos ataques desfechados contra os ministros do governo trabalhista

LONDRES, 22 (AFP) — Falando na grande reunião internacional para a Europa Unida, perante 5.000 pessoas, no Albert Hall de Londres, o sr. Winston Churchill declarou que não poderia haver uma Europa unida sem a participação da Alemanha. "A questão alemã está hoje sob o domínio da Alemanha", afirmou o líder britânico, "e a Alemanha não pode ser deixada de fora da Europa unida". Churchill declarou que a Alemanha não pode ser deixada de fora da Europa unida, e que a Alemanha não pode ser deixada de fora da Europa unida.

AMEAÇA AO COMUNISMO

Churchill frisou em seguida que a ameaça do comunismo é a maior ameaça à Europa unida. "O comunismo é a maior ameaça à Europa unida", afirmou o líder britânico, "e a Europa unida deve estar preparada para enfrentar esta ameaça". Churchill declarou que a Europa unida deve estar preparada para enfrentar esta ameaça, e que a Europa unida deve estar preparada para enfrentar esta ameaça.

DEFESA DA PRÓPRIA EXISTÊNCIA

Destacando que o principal objetivo de tal confederação, que se beneficiará do "poderio norte-americano", será a defesa de sua própria existência, o sr. Paul Bernard declarou por sua vez, que a Confederação devia elevar o nível de seu armamento ao da URSS. Naturalmente disse o orador, será criada a levantar na Alemanha ocidental tantas tropas quantas foram levantadas na URSS na Alemanha oriental.

MINISTRO DO EXTERIO

LONDRES, 22 (AFP) — "Pela primeira vez, talvez, em sua história, a Grã-Bretanha não representa por assim dizer nenhum papel no cenário mundial", declarou o sr. Robert Boothby, deputado conservador.

PERCORREU AS RUAS DE BRUXELAS

BRUXELAS, 22 (AFP) — Depois de cinco anos de ausência, o rei Leopoldo regressou a sua pátria, acompanhado de sua comitiva, percorreu as ruas de Bruxelas.

RECEBEU A REI LEOPOLDO

BRUXELAS, 22 (AFP) — Depois de cinco anos de ausência, o rei Leopoldo regressou a sua pátria, acompanhado de sua comitiva, percorreu as ruas de Bruxelas.

URGENTES PREPARATIVOS DE MOBILIZAÇÃO DA INDÚSTRIA AMERICANA PARA A GUERRA

Anuncia-se que as fabricas da General Motors vão produzir tanques para o Exército dos EE. UU. — Aprovado o projeto-lei que dilata o prazo por mais um ano do tempo de serviço militar

NOVA YORK, 22 (U. P.)

Notícias recebidas das grandes indústrias norte-americanas dizem que estão sendo acelerados os preparativos a fim de mobilizar a indústria dos Estados Unidos para a guerra.

PROBLEMAS DIPLOMÁTICOS DIFÍCIS DE SEREM RESOLVIDOS

WASHINGTON, 22 (AFP) — A margem das operações militares as medidas tomadas pelos Estados Unidos no quadro e fora da ONU, colocam problemas diplomáticos difíceis de serem resolvidos. Diante da importância da tarefa, Dean Acheson cha-

WASHINGTON, 22 (U. P.)

Foi aprovado o projeto-lei determinando que se estenda por mais um ano o tempo de serviço no exército americano de 123 mil jovens convocados.

WASHINGTON, 22 (U. P.)

Foi encerrada hoje a investigação que vinha sendo realizada há cinco meses para se averiguar os fundamentos da acusação de que "o Departamento de Estado" "feria" de "comunistas" — Informaram membros democratas do Senado.

RELATÓRIO SOBRE A SITUAÇÃO INTERNACIONAL

WASHINGTON, 22 (AFP) — A Comissão do Exterior do Senado pediu a Acheson que lhe faça um relatório sobre a situação internacional e, particularmente, sobre os acontecimentos na Coreia.

Reagindo com violência aos ataques do inimigo, os norte-americanos recapturaram Young Dong — Apesar da forte pressão dos soldados comunistas, foram mantidas todas as posições na área de Taejon

TOKIO, 22 (UP)

As forças aliadas estão na contra-ofensiva na região da costa oriental da Coreia, onde já recapturaram Yonchook. Aquela cidade portuária, que já havia sido arrazada pela artilharia dos navios de guerra aliados, caiu em poder das tropas de Mac Arthur exatamente às sete horas e vinte minutos da manhã de hoje.

NOVOS CONTINGENTES NORTE-AMERICANOS

COM O EXERCITO AMERICANO NO "FRONT" COREANO, 22 (UP) — Novos contingentes de tropas norte-americanas estão prestes a serem lançados à luta na Coreia — revelam despachos recebidos da frente de combate.

PROTEÇÃO DA RETIRADA

COM O EXERCITO AMERICANO NO "FRONT" COREANO, 22 (UP) — A 1.ª Divisão de cavalaria americana assumiu posição no setor sudeste de Tae-

YONGDOCK RECAPTURADA

TOKIO, 22 (AFP) — A cidade de Yongdoock, na costa este da Coreia, foi retomada ontem, anuncia um comunicado do Q. G. de Tokio.

NOVA RETIRADA

TOKIO, 22 (AFP) — Um comunicado do Quartel General dos Estados Unidos, divulgado às 4 horas GMT, anuncia que, durante as últimas 24 horas as tropas americanas e sul-coreanas no setor oeste efetuaram uma retirada para melhorar linhas de defesa.

TOKIO, 22 (AFP)

Os norte-coreanos capturaram Chongup, cerca de cem quilômetros a sudoeste de Taejon e a localidade de Insil, a noventa quilômetros ao sul de Taejon.

CONFIRMADO O DESAPARECIMENTO DO GAL DEAN

TOKIO, 22 (AFP) — Um relatório enviado pelo general Mac Arthur ao Departamento de Defesa de Washington, confirmando o desaparecimento do general William Dean, declara: "Lamentamos ter de anunciar-vos que o general Dean, comandante da 24.ª divisão, desapareceu durante as operações. As circunstâncias de seu desaparecimento são as seguintes: durante as operações de recuo, permaneceu com uma de suas unidades, a fim de dirigir-las, mas desde então não mais se ouviu falar dele."

Há grandes esperanças de que apareça novamente, com um de seus grupos isolados, que frequentemente se aliam à sua unidade. O intérprete do general Dean, que o acompanhava, declarou que o mesmo estava ferido, mas este último, também gravemente ferido, não pôde prestar a gravidade dos ferimentos do general.

ACAO RAPIDA E EFICIENTE

TOKIO, 22 (UP) — O comunicado especial do Quartel General de Mac Arthur anuncia a recaptura de Yongdoock, às 7.30 horas da manhã de hoje, sábado.

O comunicado diz que "a coordenação eficiente entre as forças navais e terrestres resultou na reconquista de Yongdoock, no dia 22 de julho. Duas luzes de bengala disparadas por um cruzador norte-americano deram o sinal para o ataque. As forças terrestres norte-americanas e sul-coreanas, o ataque foi precedido por intenso bombardeio das forças navais conjuntas dos Estados Unidos e do Reino Unido sob o comando do contra-almirante J. M. Higgins."

CONTRA O SOBERANO

BRUXELAS, 22 (UP) — Os socialistas belgas iniciaram o boicote do rei Leopoldo e seu governo — anunciam fontes desta capital.

Anunciou-se oficialmente que os ministros socialistas do Gabinete belga resignaram esta manhã, concretizando sua ameaça de não colaborar com o soberano recém-chegado do exílio.

NAO DEIXARA O TRONO

BRUXELAS, 22 (UP) — Após cinco anos de exílio, o rei Leopoldo III retornou à Bélgica e declarou ao povo — dividido em duas facções — que o trono lhe pertence e pretende manter-se nele.

A pequena oração na qual fez tal declaração foi firme e não deixou dúvidas de que pretende fazer o que disse. Com a voz enérgica da emoção, o rei Leopoldo fez um apelo a todos os belgas para que se esqueçam de suas questões e o apoiem. Disse o soberano que o rei, em qualquer hipótese, "é um conselheiro colocado acima das lutas partidárias."

MENSAGEM AO POVO

BRUXELAS, 22 (AFP) — E' o seguinte o texto da mensagem do rei Leopoldo III dirigido ao povo da Bélgica, pelo rádio, hoje às 13 horas, hora local:

"Meus caros compatriotas: Depois de seis longos anos de exílio, eu sinto profundamente emocionado ao me encontrar novamente em solo natal, para onde acabo de me chamar o Parlamento."

Estendo minha mão a todos aqueles que, como eu, não cuidam senão de servir ao país. Tendo farei para que a longa crise constitucional que acaba de atravessar a Bélgica, marque o início de uma reconciliação realizada sob o signo da boa fé e da tolerância."

No momento em que eu rejeito a minha pátria, meus pensamentos se dirigem antes de tudo para os meus velhos irmãos de armas das duas guerras."

Estivemos juntos em Yser e em Lys. E podemos afirmar com segurança que as tropas belgas de 1940-45, como as de 1914-18, cumpriram inteiramente seu dever e contribuíram na medida de seus meios, na Europa e na África, bem como no momento da libertação, para a vitória final."

Quero frisar o destacado esforço de guerra de nossa colônia, indissoluvelmente ligada à Bélgica."

Meus primeiros pensamentos vão também para aqueles que, a

cerca de cem quilômetros a sudoeste de Taejon e a localidade de Insil, a noventa quilômetros ao sul de Taejon.

CONFIRMADO O DESAPARECIMENTO DO GAL DEAN

TOKIO, 22 (AFP) — Um relatório enviado pelo general Mac Arthur ao Departamento de Defesa de Washington, confirmando o desaparecimento do general William Dean, declara: "Lamentamos ter de anunciar-vos que o general Dean, comandante da 24.ª divisão, desapareceu durante as operações. As circunstâncias de seu desaparecimento são as seguintes: durante as operações de recuo, permaneceu com uma de suas unidades, a fim de dirigir-las, mas desde então não mais se ouviu falar dele."

Há grandes esperanças de que apareça novamente, com um de seus grupos isolados, que frequentemente se aliam à sua unidade. O intérprete do general Dean, que o acompanhava, declarou que o mesmo estava ferido, mas este último, também gravemente ferido, não pôde prestar a gravidade dos ferimentos do general.

Espera-se que o valente oficial não tenha caído nas mãos dos inimigos."

ACAO RAPIDA E EFICIENTE

TOKIO, 22 (UP) — O comunicado especial do Quartel General de Mac Arthur anuncia a recaptura de Yongdoock, às 7.30 horas da manhã de hoje, sábado.

O comunicado diz que "a coordenação eficiente entre as forças navais e terrestres resultou na reconquista de Yongdoock, no dia 22 de julho. Duas luzes de bengala disparadas por um cruzador norte-americano deram o sinal para o ataque. As forças terrestres norte-americanas e sul-coreanas, o ataque foi precedido por intenso bombardeio das forças navais conjuntas dos Estados Unidos e do Reino Unido sob o comando do contra-almirante J. M. Higgins."

Incluído o ataque, as unidades navais mantiveram o constante bombardeio da costa sul-coreana de m'l libras. Os tiros eram bombardeados à medida que eram percebidos pelos observadores em terra."

MANTIDAS AS POSICOES

TOKIO, 22 (AFP) — Nenhuma penetração inimiga na frente sul-coreana se verificou nas últimas 24 horas, declarou ao meio dia um porta-voz do Q. G. dos Estados Unidos na Coreia. Os porta-vozes acrescentou no entanto, que os norte-coreanos deram sinais de atividade no oeste e na frente sul, perto de Taejon e americanos foram obrigados a retirar-se.

O VOLUNTARIADO JAPONES

TOKIO, 22 (AFP) — O governo japonês está dividido quanto ao problema de recrutamento de voluntários japoneses para a guerra da Coreia. O sr. Ushiro Tanaka, presidente da Corte Suprema do Japão, e alta personalidade católica, declarou hoje à imprensa que a nova Constituição japonesa não proíbe o recrutamento desses voluntários. Por seu lado, o presidente do Conselho Shigeru Yoshida, declarou que se

(Conclui na 2.ª página).

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

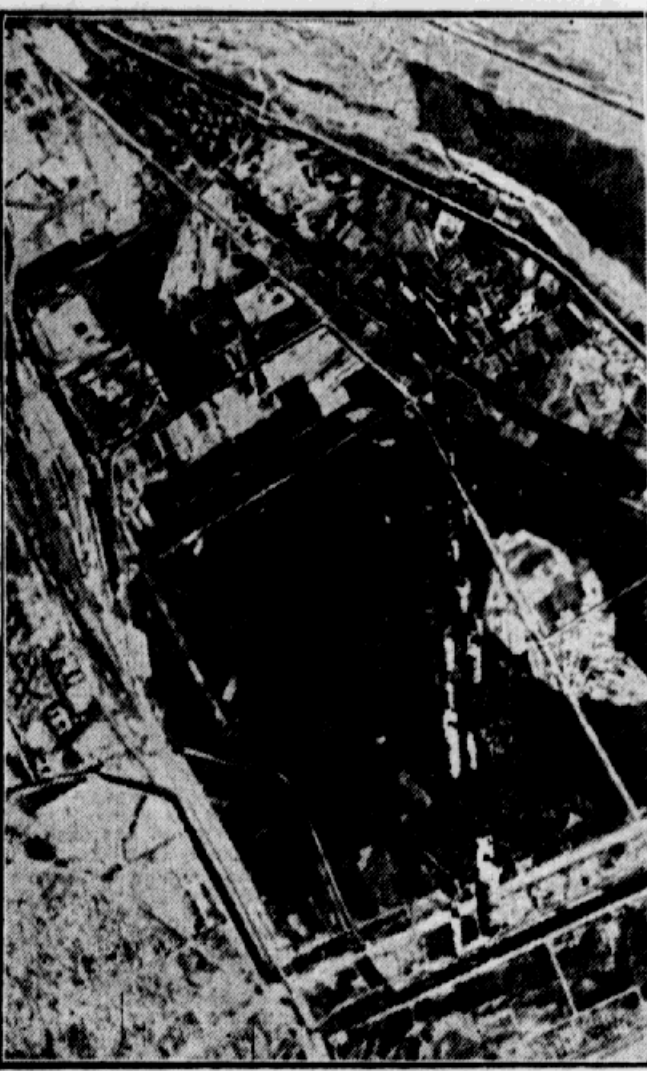
TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.



BOMBAS EM QUANTIDADE — HAMBURG, COREIA DO NORTE — Uma série de bombas de 500 libras foi lançada de uma "B-29" norte-americana sobre a ponte que se vê na foto, no rio Hamburg. A ponte ficou seriamente danificada. (Foto Up-Acme).

NÃO SERÁ PRIVADA A ALEMANHA OCIDENTAL DA SUA DEFESA NA HIPÓTESE DE SER AGREDIDA

O alto comissário americano naquele país é porem contrario à reorganização do exercito germanico — Cogita-se do enfraquecimento nas restrições impostas às construções navais alemãs

FRANCFORT, 22 (AFP)

Em entrevista à "National Broadcasting Company", o alto comissário norte-americano na Alemanha, sr. Mac Cloy, declarou que é contrario à reconstituição do Exército alemão, a menos que se verifique uma agressão por parte alemã "não se poderia privar os alemães do direito e dos meios de defender sua pátria."

FRANCFORT, 22 (AFP)

O sr. Mac Cloy declarou em sua entrevista não ter conhecimento de movimentos anormais de tropas na zona soviética ou nas proximidades da linha de demarcação.

A ALEMANHA TEM DIREITO DE DEFENDER-SE

FRANCFORT, 22 (UP) — O alto comissário norte-americano John Mc Cloy declarou que se opõe à organização de um exército alemão, porém acrescentou que, se a Alemanha for atacada, como aconteceu com a Coreia, a Alemanha teria o direito de defender-se.

Ao ser perguntado sobre se as forças norte-americanas defendiam a região, sem a ajuda dos contingentes militares alemães, Mc Cloy disse que "não existem contingentes militares alemães e nem pretendemos organiza-los."

WASHINGTON, 22 (U. P.)

O Banco de Importação e Exportação anunciou haver aprovado o pedido de empréstimo de vinte e cinco milhões de dólares, formulado pela Companhia Siderurgica Nacional, de Volta Redonda, Brasil, que será utilizado para financiar os planos de expansão das instalações daquela empresa.

PRODUÇÃO DAS USINAS

Segundo os acordos com o Banco de Importação e Exportação, em 22 de maio de 1941, em 12 de dezembro de 1941 e em 4 de junho de 1943, um total de 45 milhões de dólares foram emprestados à Companhia Siderurgica Nacional, a fim de permitir a esta empresa a compra, nos Estados Unidos, de material necessário e dos equipamentos, a fim de construir e montar a usina de aço. A usina foi completada em 1946, com a assistência de Arthur Mc Kay, de Gary Engineers Company e da "Freng Engineering Company" e hoje pode produzir 343.000 toneladas anualmente, de lingotes de aço. Em 1949, a companhia teve uma receita de 49.500.000 dólares, distribuído dividendo compensatório aos acionistas e aumentando o seu fundo de reserva.

AUMENTO DE CAPACIDADE

O programa de expansão tem como objetivo aumentar a capacidade de produção de lingotes de aço para 662.000 toneladas anualmente, pela construção de um segundo alto forno e para 2.170 toneladas anualmente a produção de sub-produto. Visto, ainda, aumentar a produção de aço laminado, de 301.000 toneladas anualmente, para 487.000 toneladas anualmente.

Segundo esse programa, segundo afirmou o senhor Gaston aos jornalistas, o Brasil terá garantido um constante suprimento de aço e ferro, necessário para o seu consumo interno. Quando o projeto for completado, aumentando a produção brasileira de ferro e aço, estimulará o crescimento de novas indústrias, tendo como base os produtos siderurgicos, o que permitirá ao país economizar divisas estrangeiras. Os planos de expansão foram completados através de cuidadoso estudo e quando completados poderão proporcionar uma redução de custo-única pela existência de maiores facilidades de produção e redução dos custos de capital e mão de obra.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

O governo nacionalista aguarda ansiosamente a decisão do presidente Truman sobre a inclusão das ilhas Kimen no território sob jurisdição da Setima Esquadra dos Estados Unidos.

Atacam os comunistas chineses a defesa avançada de Formosa

Segundo os nacionalistas, os objetivos visados pelo inimigo são as ilhas Kimen

TAIPE, Formosa, 22 (U. P.)

As autoridades nacionalistas chinesas anunciaram esta noite que os comunistas chineses estão atacando as ilhas de Kimen, principais defesas avançadas de Formosa. Diante dessa revelação, circulam rumores sobre qual será agora a atitude dos Estados Unidos.

O governo nacionalista informou Washington que os comunistas iniciaram preparação de artilharia, precursora da invasão da ilha, onde estão situadas as bases aero-navais nacionalistas.

Com a sua notificação oficial, Chiang Kai Chek pede tacitamente que a Setima Esquadra dos Estados Unidos, encarregada de defender Formosa, intervenha em auxílio dos nacionalistas.

Nova conspiração foi sufocada na Bolívia

E' a terceira intentona frustrada nos ultimos dezesseis dias

LA PAZ, 22 (U. P.) — As forças do governo sufocaram outra intentona revolucionária, depois de breve encontro com os rebeldes, em Cochabamba. Esta é a terceira intentona nos ultimos dezesseis dias. No dia 6 de julho, o governo anunciou a detenção de cinco chefes rebeldes, depois de haver-se evitado o levantamento de elementos esquerdistas e direitistas. No dia 12, as autoridades anunciaram a detenção de 40 dirigentes de outro movimento revolucionário, que devia eclodir, simultaneamente, em La Paz e Cochabamba. Na intenção de hoje, a polícia se apoderou de grande quantidade de armas e munições.

O BANCO BRASILEIRO DE DESCONTOS S. A. PAGA E RECEBE, ININTERRUPTAMENTE, DAS 9 AS 18 HORAS.

Regressou à Belgica o rei Leopoldo para ser de novo empossado no trono

Menagem dirigida pelo soberano ao povo, apelando para cooperação de todos — Não renunciará ao direito sobre a coroa — Violenta campanha dos socialistas contra o monarca

BRUXELAS, 22 (AFP)

O rei Leopoldo regressou à Bélgica na manhã de hoje, por via aérea. Chegou ao castelo de Lacken às 7.50 (hora local).

ESCOLTA DE AVIOES

BRUXELAS, 22 (AFP) — Foi às sete horas da manhã que o avião em que se encontrava o rei Leopoldo III precedido de nove aviões de caça, chegou ao aeroporto de Evere, perto de Bruxelas. O avião real aterrissou às 7.19, acompanhado pouco tempo depois pelo príncipe Baldwin. Personalidades oficiais o esperavam tendo à frente o príncipe Amauri de Memore, grande marechal da corte, Auguste de Vleeschauwer, ministro do Interior, Van Zeeland, ministro do Exterior, e Henry Morel de Nelm, ministro da Defesa Nacional.

O rei desceu do avião e, enquanto ao som do hino nacional, e as personalidades se aproximaram para as habituais etiquetas. Em seguida, Leopoldo III passou em revista o destacamento de aviação que apresentaram armas. Depois, em dois carros, o rei e as personalidades seguiram para o castelo de Lacken. Uma escolta de motociclistas de Exército e três veículos blindados se colocaram à frente do cortejo.

RENUNCIA DOS MINISTROS SOCIALISTAS

BRUXELAS, 22 (UP) — Acabam de resignar nove ministros socialistas do Gabinete belga — anunciam círculos oficiais.

PERCORREU AS RUAS DE BRUXELAS

BRUXELAS, 22 (AFP) — Depois de cinco anos de ausência, o rei Leopoldo regressou a sua pátria, acompanhado de sua comitiva, percorreu as ruas de Bruxelas.

RECEBEU A REI LEOPOLDO

BRUXELAS, 22 (AFP) — Depois de cinco anos de ausência, o rei Leopoldo regressou a sua pátria, acompanhado de sua comitiva, percorreu as ruas de Bruxelas.

URGENTES PREPARATIVOS DE MOBILIZAÇÃO DA INDÚSTRIA AMERICANA PARA A GUERRA

Anuncia-se que as fabricas da General Motors vão produzir tanques para o Exército dos EE. UU. — Aprovado o projeto-lei que dilata o prazo por mais um ano do tempo de serviço militar

NOVA YORK, 22 (U. P.)

Notícias recebidas das grandes indústrias norte-americanas dizem que estão sendo acelerados os preparativos a fim de mobilizar a indústria dos Estados Unidos para a guerra.

PROBLEMAS DIPLOM

LUNA CATOLICA

VIII DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Já a missa do domingo passado nos mostrou a humanidade dividida em dois campos. O escravo do pecado e o escravo de Deus. A boa árvore e a árvore má. Também nesta missa Nosso Senhor nos fala dos filhos do mundo e dos filhos da luz. Aqueles são mais prudentes na sua espécie, isto é, para atingirem os seus fins que levam à perdição e à morte. E, no entanto, quanto mais devemos nos esforçar para conseguirmos o nosso fim, que é a vida eterna. Importa, porém, termos sempre presente a nossa fraqueza e podermos a Deus que nos inspire a graça de pensar no bem e o vadei modo de agir. Cristãos, reinos elevados a dignidade de filhos de Deus, e não devemos nos enganar segundo a carne, mas, sim, segundo o Espírito. Deus é nosso pai. Jesus Cristo é nosso irmão, o Espírito Santo habita em nós; o céu e a bemaventurança serão a nossa recompensa.

EPÍSTOLA

Lição da Epístola do Apóstolo S. Paulo aos Romanos (CAP. VIII, 12-17)

"Irmãos: — Nós não somos devedores à carne, para que vivamos segundo a carne. Porque se vivirmos segundo a carne, morreremos; mas, se pelo Espírito fizermos morrer as obras da carne, viveremos. Pois todos os que são conduzidos pelo Espírito de Deus, são filhos de Deus. Como efeito, não recebemos o espírito de servidão, para estarmos outra vez no temor; mas recebemos o Espírito de adoção de filhos, pelo qual clamamos: — 'ABBA' (Pai)'. E este Espírito dá testemunho ao nosso espírito de que somos filhos de Deus. Ora, se somos filhos, também somos herdeiros, herdeiros de Deus e co-herdeiros de Cristo".

EVANGELHO

Continuação do Santo Evangelho Segundo S. Lucas (CAP. XVI, 1-9)

"Naquele tempo, disse Jesus a seus discípulos esta parábola: — 'Havia um homem rico que tinha um feitor; e este foi acusado diante dele de haver dissipado seus bens. Então ele o chamou e disse: — 'Que é isto que ouço dizer de ti? Da conta da tua administração, porque lá não poderás ser feitor?'. Disse o feitor consigo: — 'Que farei, visto que meu senhor me tira a administração? Cavar não posso; de mendigar tenho vergonha. Sei o que hei de fazer, para que, quando for destituído da administração, encontre quem me receba em sua casa. E chamando cada um dos devedores do seu senhor, disse ao primeiro: — 'Quanto deves ao meu senhor?'. Ele respondeu: — 'Cem medidas de azeite'. E o feitor disse: — 'Toma a tua obrigação, senta-te depressa e escreve cinquenta'. Depois disse a outro: — 'E tu quanto deves?'. Ele respondeu: — 'Cem alqueires de trigo'. Disse-lhe o feitor: — 'Toma as tuas letras, escreve oitenta'. E o senhor louvou ao feitor infiel, por ter agido com tato, porque os filhos deste mundo são mais sábios nos seus negócios do que os filhos da luz. Portanto, eu vos digo: — 'Grandes amigos com as riquezas da iniquidade, para que, quando vierdes a precisar, vos recebam os tabernáculos eternos'".

8.º DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES — Temos hoje uma parábola, que o Evangelista Apolos consignou no seu terceiro Evangelho. Reproduziremos, com explicações, a roupagem dela, e logo mais trataremos da doutrina moral que ela inculca. Um homem rico, disse Jesus, era proprietário abastado, tendo sobretudo muitas terras que cultivava. Confiou a administração de todos os seus bens a um in-

tendente. Eis que um dia o intendente foi acusado de abusar do seu ofício, dilapidando os bens do patrão. Este o chamou imediatamente e ordenou-lhe que apresentasse as contas e se considerasse despedido.

O intendente começou a meditar longamente sobre o seu caso. Trabalhando de intendente, não tinha caídas as suas mãos, nem forças para o rude mistério de cavar a terra (melhor: julgava não possuí-la). Restava-lhe outra alternativa: mendigar. Como, porém? E à casa de quem? Por certo que dos subalternos de antes. Só pensar nisso causava vergonha. Então essas eram as duas hipóteses boas naquela emergência: repeliu-a por respeito humano ou por medo do trabalho duro a fim de recomençar a vida. Porque era desonesto. E como tal continuou meditando até encontrar uma solução entre aquelas circunstâncias. Brotou-lhe no cérebro um plano bem urdido e mais injusto ainda. E começou a executá-lo. Chamou um por um os devedores do seu patrão. E pôs-se a diminuir o valor das dívidas. Por exemplo: a um cuja fatura acusava uma compra de 100 medidas de azeite, inutilizada essa, pediu que assinasse uma outra que só registrava 50; abateu a metade da dívida. A um segundo, que assinara uma fatura de compra de 100 "coros" ou alqueires de trigo, aconselhou que se subverses uma outra só de 50; abateu uma quinta parte da dívida. Seu fim era este: beneficiar-se às custas do patrão, a fim de que, agradecidos, eles o recebessem em casa, depois de despedido.

Sabedor do fato, o proprietário elogiou o intendente, não quanto à injustiça que praticou, e sim quanto à prudência com que procurou prover à sua futura subsistência.

Aqui chegou a vez do Senhor, o qual passa da história para a lição moral que desejava inculcar em nós. Diz que os filhos do século, visto a ser, os que vivem exclusivamente para este mundo, são mais prudentes do que os filhos da luz, claro que no seu gênero, usando de todos os meios, bons e maus, para a consecução de seus fins terrenos. Ao passo que os filhos da luz nem sequer usam os meios ilícitos todos para a obtenção de fins mais nobres.

Contentam-se em geral com o uso deste ou daquele expediente, deixando outros em maior número e até melhores.

E aplicando o princípio ao problema do uso do dinheiro, diz que os filhos da luz façam amigos mediante a Mamona iniqua, a fim de que os filhos da luz recebam os tabernáculos eternos. De fato, a fortuna existe para as coisas necessárias à vida, a que sobra, para as coisas convenientes; se ainda sobeja, para o superfluo deve-se fazer esmola. Pois, a propriedade privada pode ser exclusiva de uma pessoa, família ou corporação; mas o uso dela é de exclusão, se o dinheiro não é usado para o necessário e o conveniente à vida. Neste caso o uso é social. É claro que esmola dada à porta não é sempre o melhor uso social do dinheiro; pois com o dinheiro obter emprego com que se evite a mendicância ou custear obras de assistência, que deem, a mais do socorro ao corpo, formação da alma, são usos sociais melhores.

Além disso, todos nós podemos aplicar o Evangelho espiritualmente, a fim de que tudo o que dizemos nosso: bens da fortuna, posição social, potências do corpo, faculdades da alma, o uso delas, o tempo, a vida, até o nosso "eu", tudo absolutamente é propriedade de Deus, do qual somos merecedores administradores, e, como tais, devemos usar disso de acordo com a vontade do Altíssimo. Mas de modo todo especial vejamos os administradores dos bens alheios de fazendas, de terras, de dinheiro e os ministros da fazenda pública, os tesoureiros, os caixas, etc.) como o intendente do Evangelho pecou e foi castigado, e procurem arrear os pés do caminho da desonestidade.

COMUNICADOS DA CURIA

FEDERAÇÃO DAS CONGREGAÇÕES MARIANAS — Concentração de Congregados Menores — Realizar-se-á hoje, na paróquia de Nossa Senhora Aparecida de Indaiatuba (paróquia de Moema), uma concentração de congregados menores da capital, com o seguinte programa: às 8 horas, missa com comunhão geral; em seguida, no salão paróquial, haverá a assembleia durante a qual será realizado o concurso catequético promovido pelo Departamento de Menores. Condução: Sócios Santo Amaro e Brooklin à praça Dr. João Mendes; Galeria Aeroporto n. 113, na Galeria "Frestas Mães".

LIADORA DO BELÉM — A Pia União das Belas Senhoras Auxiliadoras Nossa Senhora Auxiliadora, na paróquia do Belém, está realizando naquele estabelecimento de ensino as festividades comemorativas do 25.º aniversário de sua fundação. Hoje, encerrando os festejos jubileares, haverá, às 8 horas, missa festiva pela santificação e florescimento das Congregações e Pias Unções, celebrada pelo pe. dr. João Rezende Costa, inspetor estadual. Às 19 horas e mais, no salão de atos, haverá uma sessão solene presidida pelo pe. dr. João Rezende Costa, que constará do seguinte: Hino Jubilar; "A Conceição do Mundo" poesia de dr. Augusto Alvaro de Souza pela srta. Emília Cordeiro; "Estudos Revolucionários" Chonin, plano pela srta. Iracema Medici; "Despedida", poesia pela srta. Ana Lúcia; "Aleluia", Mozart, plano pela srta. Palmira Cláudio; "No simbolismo dos lírios — a tempestade", cena bucolica; conferência de encerramento pelo pe. Rezende Costa.

OBRA DAS VOCAÇÕES SACERDOTAIS — Acha-se à disposição dos centros da O. V. S., na Curia Metropolitana, a música do Hino das Vocações e o

NOTÍCIAS CATÓLICAS INTERNACIONAIS

O arcebispo de Valencia na Espanha, está inventando 25 mil contos em casas para os pobres, que as vão pagando em modestas prestações.

Em S. Domingos a imprensa aplaudiu unanimemente os Missionários do S. Coração de Jesus por terem proibido às Jovens da Pia União a participação em divertimentos mundanos na Quaresma, sobretudo durante o Ano Santo.

Atacados eles pelo jornal "Información", tiveram nos jornais a sua defesa. Quatro missionários gastaram quatro horas no batismo de 147 coreanos. Agora, o avanço dos norte-coreanos atrasará o catolicismo em toda a península. Mas ele renascerá: e o fruto do martírio.

Em várias paróquias de Buenos Aires, onde há salão de festas, realizam-se conferências em prol do "grande retorno" espiritual, um dos fins do Ano Santo.

Em S. Domingos, a imprensa aplaudiu unanimemente os Missionários do S. Coração de Jesus por terem proibido às Jovens da Pia União a participação em divertimentos mundanos na Quaresma, sobretudo durante o Ano Santo.

Atacados eles pelo jornal "Información", tiveram nos jornais a sua defesa. Quatro missionários gastaram quatro horas no batismo de 147 coreanos. Agora, o avanço dos norte-coreanos atrasará o catolicismo em toda a península. Mas ele renascerá: e o fruto do martírio.

Em várias paróquias de Buenos Aires, onde há salão de festas, realizam-se conferências em prol do "grande retorno" espiritual, um dos fins do Ano Santo.

Em S. Domingos, a imprensa aplaudiu unanimemente os Missionários do S. Coração de Jesus por terem proibido às Jovens da Pia União a participação em divertimentos mundanos na Quaresma, sobretudo durante o Ano Santo.

Atacados eles pelo jornal "Información", tiveram nos jornais a sua defesa. Quatro missionários gastaram quatro horas no batismo de 147 coreanos. Agora, o avanço dos norte-coreanos atrasará o catolicismo em toda a península. Mas ele renascerá: e o fruto do martírio.

Em várias paróquias de Buenos Aires, onde há salão de festas, realizam-se conferências em prol do "grande retorno" espiritual, um dos fins do Ano Santo.

NECROLOGIA

Palestraram ontem, nesta capital: S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

S. PAULO, 22 (APF) — O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca. O Sr. João de Deus, conhecido como o Sr. João de Deus, faleceu ontem, nesta capital, vítima de uma doença cardíaca.

BOLETIM REPUBLICANO

CONVENÇÃO SECCIONAL

A Comissão Diretora, havendo designado o dia 25 do corrente mês para a reunião da Convenção Seccional do Partido Republicano, seção de São Paulo, convida os diretores municipais e os diretores distritais da Capital, assim como os demais elementos partidários com assento nessa assembleia — membros do Conselho Consultivo, da Comissão Municipal Coordenadora, deputados federais e estaduais filiados ao Partido Republicano e representantes dos gremios universitários, a fim de que sejam tomadas medidas referentes ao pleito eleitoral de 3 de outubro próximo, inclusive escolha de candidatos aos diversos cargos eletivos.

A sessão solene de encerramento da Convenção dar-se-á às 20.30 horas na sala das sessões do Palácio 9 de Julho, gentilmente cedida pelo sr. Presidente da Assembleia Legislativa. Das 9 às 16 horas, na sede do Partido, serão recebidas as credenciais dos srs. convencionais tomando-se deliberações de expediente.

Os diretores municipais e distritais deverão comparecer pelos seus presidentes, ou delegados devidamente credenciados por procuração com poderes explícitos para representar o diretório na Convenção do Partido a ser realizada no dia 25 de julho, outorgada pela maioria dos respectivos membros.

São Paulo, 13 de julho de 1950.

RAUL DA ROCHA MEDEIROS
JOÃO SAMPAIO
ANTONIO FERREIRA DE CASTILHO FILHO
EDUARDO RODRIGUES ALVES
ALBERTO WHATELY
ALTINO ARANTES
ANTONIO CARLOS DE SALES FILHO
CANDIDO MOTTA FILHO
DECIO DE QUEIROZ TELLES
FRANCISCO CLAUDIO DE FREITAS
JOSE SOARES HUNGRIA
OLEGARIO DE CAMARGO
ROBERTO DOS SANTOS MOREIRA
VALDOMIRO LOBO DA COSTA

Winston Churchill declara que não pôde

(Conclusão da 1.ª página)
O sr. Churchill, ministro da Defesa, fez um apelo à calma, e acrescentou principalmente: "E" preciso, a todo preço, cumprir as obrigações que nos incumbem, no quadro das Nações Unidas. Fazer menos seria fatal para os interesses do mundo".

O sr. Churchill disse em seguida que "o jogo político não deve ser exercido no domínio da defesa", e convidou os "torres" a "deixarem de reclamar contra o esforço militar inglês".
VERDADEIRA CATASTROFE
Após lembrar que "um novo conflito constituiria uma catástrofe para o povo inglês e que seria preciso evitá-lo a todo custo, e por todos os meios", o ministro da Defesa acrescentou: "O governo inglês propõe-se a estender seus preparativos de defesa, não porque isto lhe dá prazer, mas porque, na situação atual, não há outra solução", e concluiu fazendo virulento ataque a Churchill, que "empalha a noite grotesca de que é a única pessoa na Inglaterra e no mundo capaz de ocupar-se de questões relativas à defesa".

APELO A STALIN
O sr. Bevan, ministro da Saúde Pública, fez igualmente uso da palavra em Durham, a fim de lançar um apelo a Stalin e aos chefes comunistas mundiais para que "voltem ao Conselho de Segurança e puguem à Coreia do Norte que cesse suas hostilidades".
Proseguindo, disse o sr. Be-

APROVA O BANCO DE IMPORTAÇÃO

(Conclusão da 1.ª página)
Referiu-se a Volta Redonda como um empreendimento que vem sendo conduzido com grande eficiência e com grande interesse financeiro e afirmou que as relações entre o Banco e a Companhia são as mais satisfatórias possíveis e frisou que a Companhia foi construída e é controlada pelo governo brasileiro, com a participação de uma parcela do capital privado, porém, disse que o governo espera incrementar a participação do capital particular. Depois da solicitação do atual crédito, em abril de 1949, segundo o sr. "Mc Kee Company" para a expansão e os planos em execução, afirmou que a Companhia já pagou ao banco 4.700.000 dólares, do capital dos três créditos anteriores, que totalizam, como vimos acima, 45.000.000 dólares.

FALA O REPRESENTANTE BRASILEIRO
O general Oliveira disse que desejava frisar a importância da expansão da usina para o desenvolvimento da indústria brasileira. Disse que o Brasil há muito possui uma pequena siderurgia, porém, a usina de Volta Redonda é a primeira do seu tipo.

Proseguindo, disse que o aumento do consumo de aço e ferro, no Brasil, foi influenciado pela existência de uma indústria que usa máquina e ferramentas que exigem a produção de aço e ferro. O sr. Oliveira frisou que a usina de Volta Redonda é a primeira do seu tipo.

Proseguindo, disse que o aumento do consumo de aço e ferro, no Brasil, foi influenciado pela existência de uma indústria que usa máquina e ferramentas que exigem a produção de aço e ferro. O sr. Oliveira frisou que a usina de Volta Redonda é a primeira do seu tipo.

GRANDE INTERNACIONAL

COMBOIOS DA ONU

Doze toneladas de equipamento é o que existe nos campos de batalha coreanos. Para cada soldado norte-americano, os Estados Unidos precisam mandar à Coreia dez toneladas de equipamento. Depois destas dez toneladas iniciais, cada soldado precisa receber uma tonelada mensal de equipamento, para poder continuar combatendo eficazmente. O principal porto de abastecimento das tropas norte-americanas que lutam na Coreia é San Francisco da Califórnia. San Francisco acha-se a 7.000 milhas marítimas do porto coreano de Pusan. Na base média de dez toneladas por soldado, o abastecimento de uma divisão norte-americana na Coreia requer 25 navios de carga de 10.000 toneladas cada um. Um destes navios, para cobrir as 7.000 milhas entre San Francisco e Pusan, gasta 24 dias. E são 24 dias de tempo perdido. Qualquer alteração atmosférica mais séria no Pacífico pode ocasionar demoras. A luz destes fatos, torna-se fácil compreender a razão dos repetidos êxitos comunistas. Os exércitos vermelhos estão próximos às suas fontes de abastecimento. Para os invasores, não existem oceanos que cruzar. Aproveitando-se do fator surpresa, os tanques comunistas foram arrazando a enlameada terra coreana. Para comunistas e rechaçados, é preciso levar à Coreia alguma divisão blindada. Uma divisão blindada do exército norte-americano é formada por 10 mil homens. A cabeça de tal divisão estão quatro batalhões de tanques, com 3.000 homens. O segundo grupo da divisão é formado por quatro batalhões de infantaria blindada, num total de 4.000 homens. Entre estes batalhões de infantaria blindada figura um batalhão de engenheiros. Finalmente, a divisão é completada por quatro batalhões de artilharia de campanha, com cerca de 3.000 soldados. Neste grupo de artilharia figura um batalhão de armas automáticas, formado por 773 homens. Além destes 10.000 soldados, uma divisão blindada inclui um batalhão de ordens, uma companhia de reforços, uma companhia de sinalização e um batalhão médico. Naturalmente, existem ainda as unidades suplementares, tais como o comando e a companhia de acampamento. Para transportar uma divisão blindada, com o respectivo equipamento e abastecimento, é necessária uma frota de 250.000 toneladas. Evidentemente, o transporte marítimo não é o único que está sendo utilizado. Mas o resultado da luta na Coreia só se tornará absolutamente claro no momento em que chegarem aos mares coreanos os grandes comboios das forças das Nações Unidas.

NÃO SERÁ PRIVADA A ALEMANHA

(Conclusão da 1.ª pag.)
da os elementos seguros que podem ser acentuados na Alemanha Ocidental, principalmente as "boas razões dos alemães" as notícias procedentes da Coreia e as resoluções das eleições, que fazem surgir um nítido desenvolvimento da democracia, às custas da extrema esquerda e da extrema direita.

Em conclusão, Mac Cloy exprime uma opinião de que os alemães reconhecem em silêncio os aliados ocidentais pela presença de tropas de ocupação no território federal, e acentua que as famílias americanas residentes na Alemanha "estão calmas".

AFROUNTAMENTO AS RESTRIÇÕES IMPOSTAS AS CONSTRUÇÕES NAVAIS

FRANKFURT, 22 (APF) — Um novo afrontamento às restrições impostas às construções navais na Alemanha Ocidental foi proposto por MacCloy, alto comissário dos Estados Unidos, na última conferência de Peterberg, declarou-se nos meios da administração americana. Salienta-se da mesma fonte que o alto comissário britânico Kipparick observava que uma decisão a respeito das construções navais alemãs poderia ser tomada somente pelos três governos aliados, como havia sido previsto no acordo de Washington. Acrescenta-se nos meios que nem o alto comissário britânico nem o alto comissário francês poderiam se opor ao princípio de um aumento das construções navais na Alemanha Ocidental.

APROVEITAMENTO DE FÉQUENAS UNIDADES DE FRO-PAS ALEMAS

WASHINGTON, 22 (APF) — O governo dos Estados Unidos se prepara para um esforço renovado no sentido de inspirar com seus mesmos pontos de vista as potências europeias sobre a eventual integração ao sistema defensivo da Europa dos recursos da Alemanha Ocidental. É isto, pelo menos, o que afirmam os círculos geralmente categorizados de Washington.

Embora o governo americano tenha cogitado da utilização de "pequenas unidades de tropas alemãs" é sobretudo, segundo os meios norte-americanos, atualmente em mãos dos comunistas.

A primeira preocupação é de preparar: qual será a sorte da Coreia do Sul quando as tropas nortistas tiverem sido repelidas para além do paralelo 38? A questão pertence, em princípio, à competência da ONU, mas, de fato, aos Estados Unidos caberá preparar uma solução concreta. O "status quo" é daqui por diante, quebrar a impopularidade do regime de Syngman Rhee e as insuportáveis condições de vida da população da Coreia do Sul, para que a República Democrática seja reconhecida como tal. Será preciso então mudar os homens e manter na Coreia uma força armada sob a bandeira da ONU, enquanto se prolongarem as atividades de guerrilha depois da cessação oficial da luta. O problema, pensa-se em Washington, seria praticamente resolvido se o Kremlin aceitasse a realização de eleições sob o controle da ONU nas duas zonas, sem esperar a hostilidade da sua parte a uma atitude conciliadora como essa.

Em segundo lugar, não se acredita no Departamento de Estado que o "status quo" de "neutralidade forçada" de Formosa possa ser mantido por muito tempo, sem acarretar incidentes graves. O governo de Chiang Kai Shek comunga, segundo informações de fonte diplomática, a inquietar com o isolamento político de Formosa. Por outro lado, há uma certa preocupação de desmembramento contínuo apesar do mau tempo. A agitação dos chineses de Formosa existirá rem dividida numa tomada de posição, reclamada, aliás, pela imprensa.

Finalmente, a tentativa de "redução do "pandit" Nehru para a recua da Índia de se localizar no lado dos Estados Unidos na luta contra o comunismo é mesmo tempo que comprime os propósitos de desmembramento do exito das conversações Gromko-Kelly. Os meios diplomáticos se dão conta de que o "neutralismo" da Índia pode ter sérias consequências em toda a Ásia, pelo que se impõe uma ação em Nova Delhi. E talvez a mais delicada de todas.

Dr. Lneu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Rua 11 de Agosto, 123, e 124
atender telefones 5-7801 e 5-7802
S. PAULO

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE: RAUL DA ROCHA MEDEIROS
VICE-PRESIDENTE: EDUARDO RODRIGUES ALVES
TESOUREIRO: JOSE Y. A. S. LIMA
SECRETARIO: VALDOMIRO LOBO DA COSTA
DIRETORES: AMORIM MENDES, ANTONIO ALBERTO MONTES, RO DE BARROS NETO, FRANCISCO GLICERIO DE FREITAS
SUPERINTENDENTE: CARLOS MOURÃO PERALVA

VENDA AVULSA:
Número do dia Cr\$ 0,80
Aos domingos Cr\$ 1,00
Através de dias Cr\$ 1,00
Compras de edições de domingo Cr\$ 1,00

ASSINATURAS:
Interior: — Ano Cr\$ 180,00
Semi-ano Cr\$ 90,00
Trimestre Cr\$ 60,00
Capital: — Ano Cr\$ 180,00
Semi-ano Cr\$ 90,00
Trimestre Cr\$ 60,00
ENDERÇOS: TELEFONES:
Superintendência: 5-3100
Gestão: 5-3101
Redação: 5-3102
Redação: 5-3103
Publicidade: 5-3104
Contabilidade: 5-3105
Circulação (assinaturas, entrega e venda): 5-3106
Boletins: 5-3107
Horas: 5-3108
Oficinas: 5-3109
Oficinas: 5-3110
Oficinas: 5-3111
Oficinas: 5-3112
Oficinas: 5-3113
Oficinas: 5-3114
Oficinas: 5-3115
Oficinas: 5-3116
Oficinas: 5-3117
Oficinas: 5-3118
Oficinas: 5-3119
Oficinas: 5-3120

Múltiplos aos nossos leitores a assinatura que nos comungam sempre que quiserem irregularidade no recebimento ou entrega do jornal.

AGÊNCIAS S. A. O PUBLICO

RIO DE JANEIRO: Rua Luzia, 173 — 5.º andar. São Paulo: Rua 12 de Agosto, 123 e 124. Santos: Rua 12 de Agosto, 123 e 124. Campinas: Rua Dr. Quirino, 1322, sala 2, telefone: 8747.

NOTÍCIAS DO RIO E DOS ESTADOS

Examina o T. S. E. o pedido de registro do Partido Ruralista Brasileiro

RIO, 22 (ASAPRESS) — A proposta do pedido de registro do Partido Ruralista Brasileiro, segundo o constatar da secretaria do Tribunal Superior Eleitoral, na primeira folha figura o nome do sr. Odilon Macedo, inscrito na 23.ª Zona Eleitoral de Niterói, portador do título 3.066. Por exigência do ministro Sá Filho foi citado esse eleitor e ouvido tendo o mesmo declarado que jamais ter dado autorização para figurar na lista da nova entidade política. Em face ainda da informação da Secretaria da Semelhança de Assinaturas de numerosos eleitores figurantes na lista do Estado do Rio, o tribunal resolveu ouvir também o procurador geral Plínio Travassos que sugeriu que o processo encaminhado ao T. S. E. para que proceda a um exame das assinaturas dos eleitores fluminenses.

Proibido o transporte de passageiros em avião de carga

RIO, 22 (ASAPRESS) — O ministro da Aeronáutica dirigiu um aviso ao diretor da Aeronáutica Civil, recomendando que seja expressamente vedado o transporte de passageiros ainda que por cortesia em aeronaves empregadas para transporte exclusivo de cargas.

MUSICA

MARIAN ANDERSON

Realizou-se anteontem, no Teatro Cultural Artístico, o 1.º recital desta temporada, da cantora Marian Anderson. A sua brilhante e vertiginosa carreira artística tem sido amplamente comentada pela imprensa, tanto nacional como estrangeira, e a invejável fama com que foi aureolado seu nome, é desenhada que colocam o artista em um nível de tão destacada situação no cenário artístico internacional, que as suas realizações são sempre recebidas pelo público, com um entusiasmo caloroso e comunicativo como o que nos foi dado presenciar durante o concerto em vista.

Tornou-se celebre e largamente divulgada a opinião de Toscanini sobre Marian Anderson: "voz como essa aparece só uma vez em cada século", e, não menos comentada é a exclamação de Sibelius, ao ouvi-la: "O teto de minha casa é baixo demais para conter a sua voz".

Credenciais de valor incontestável proporcionaram à renomada cantora o prestígio de que goza e entre tantas, talvez as de maior importância sejam: primeiro, a constituição excepcional de seu aparelho vocal, que lhe permite o uso de uma tessitura cuja amplitude excede a que normalmente é estabelecida para os vários tipos de voz; segundo, a sua individualidade artística em que se completam, musicalidade, temperamento, poder expressivo e emocional.

No programa apresentado figuraram: "Ombra mai fu", "C'ho mai ti posso", "Scitilana", "Dank sei Dir, Herr", de Handel; "Gretchen am Spinnrade", "Der Tod und das Mädchen", "Liebesbotschaft", "Die Erlkönig", de Schubert, e "O Mio Fernando" (de "La Favorita") de Donizetti, finalizando a primeira parte. Na segunda, Vila-Lobos, "Funeral do Rei Nagô", de Hechel Tavares, "Chevelure" e "Air de Lia", de Debussy, "Deep River", "Oh, What a beautiful city", "Crucifixion", e "My Soul's been anchored in the Lord", trechos estes de "Negro Spiritual", em arranjos de Burleigh, Boatner, Payne e Price.

Durante a execução do programa Marian Anderson evidenciou todas as suas possibilidades técnicas e interpretativas, revelando-se uma artista plenamente consciente de seu "metier", de inconfundível personalidade, e, especialmente, uma intérprete de grande sensibilidade.

Das peças executadas, destacaram-se, entre as de Handel — "Ombra mai fu", em que, ao par do trabalho artístico realizado, a artista evidenciou o apuro com que cultiva princípios básicos do "bel-canto" entre os quais o canto ligado e sustentado.

Das "lieder", de Schubert, destacaram-se "Gretchen am Spinnrade" e "Der Tod und das Mädchen", sendo esta última impregnada de notável poder expressivo.

Na interpretação das composições brasileiras, a cantora conseguiu superior rendimento artístico, em "Funeral do Rei Nagô", de Hechel Tavares.

Os trechos do "Negro Spiritual" têm, em Marian Anderson, uma intérprete fiel, constituindo suas realizações artísticas, nesta parte do programa, verdadeiros modelos no gênero; impregnando-os do caráter místico e do fervor religioso que os caracterizam, a artista demonstrou possuir sincero e profundo sentimento espiritual, sem o qual estas páginas tornam-se vazias de significação. Foi impressionante a emoção expressa em "Crucifixion", e finalizando o programa com "My soul's been anchored in the Lord", a recitalista foi entusiasticamente aplaudida pela numerosíssima assistência que lotou o grande auditório do Teatro Cultural Artístico. Sendo insistentemente reclamada a sua presença no palco, a artista concedeu vários extras, entre os quais a "Ave Maria" de Schubert, trecho em que a sua voz se apresenta com uma fluidez e beleza de timbre notáveis.

A atuação eficiente do pianista Franz Rupp, que a acompanha em suas "tournée" contribuiu para o completo êxito do recital. — I. MELLO.

MARIAN ANDERSON — Amanhã, à noite, em dois turnos, no seu próprio teatro, a Sociedade de Cultura Artística, apresentará a eminente cantora Marian Anderson, acompanhada pelo pianista Franz Rupp.

SR. WILHELM BERG — Realização do dia 3 de agosto, às 10 horas, no Teatro Municipal, o 8.º espetáculo de Arte, a cargo do pianista Ruy Willemsberg.

SR. LILAS NO TEATRO MUNICIPAL — Aproximando-se a data da estreia de Sérgio Lilas no Teatro Municipal, Sérgio Lilas apresentará, em 1.º de agosto, o espetáculo de dança "O Cometa de Paris", que é a direção do coreógrafo Hirsch.

Na biblioteca do Teatro está aberta a assinatura para a recitalista, com 250 exemplares a uma vez.

PIRINO CAMBRA — Pírrino Cambrá, na direção do sábado, a orquestra sinfônica do Teatro Municipal. Esse concerto que servirá para a despesa de Pírrino Cambrá, será realizado em duas noites, às 18 horas.

ESPECTACULOS DE KATHERINE HUNTER — Amanhã e terça-feira, às 11 horas, Katherina Hunter e sua companhia, que vão fazer uma temporada no Rio de Janeiro, onde se apresentará no dia 28, despedem-se da capital paulista.

Novas condenações em Praga

PRAGA, 22 (AFP) — Duas condenações a morte e cinco a trabalhos forçados perpétuos foram pronunciadas no processo de alta traição que se realizou perante o Tribunal de Estado de Liberec.

Congresso Brasileiro do Negro

RIO, 22 (ASAPRESS) — Comemorando o centenário da Abolição do Tráfico de Escravos, será realizado nesta capital entre os dias 23 de agosto e quatro de setembro, o primeiro Congresso Brasileiro do Negro, organizado por iniciativa do Teatro Experimental do Negro.

Recolhimento do imposto sindical

RIO, 22 (ASAPRESS) — O ministro do Trabalho assinou portaria determinando que a falta do recolhimento do Imposto Sindical cabe promover a respectiva cobrança judicial mediante ação executiva.

Credito para a Cia. Siderurgica Nacional

RIO, 22 (ASAPRESS) — Notícias procedentes de Washington informam que o Banco de Importação e Exportação anunciou a concessão de um crédito de 25.000.000 de dólares à Companhia Siderurgica Nacional do Brasil, para a ampliação de suas usinas de Volta Redonda.

O referido crédito será utilizado na aquisição de maquinário, equipamentos e materiais norte-americanos, permitindo, pela primeira vez, a instalação "Basimor" em Volta Redonda.

Desapontados os udenistas com a decisão dos seus dirigentes de aceitar aliança com o P.R.P.

Compromisso de honra dos candidatos do P.S.D. — Insiste o sr. Vitorino Freire na indicação do seu nome para a vice-presidência — Candidato udenista à sucessão mineira

RIO, 22 ("Correio") — A nota sensacional do noticiário político de hoje foi a confirmação plena da aliança eleitoral do Partido de Representação Popular com a U.D.N. por 38 votos contra 1. A sessão plenária da Convenção Nacional do P.R.P., sob a presidência do sr. Plínio Salgado, decidiu apoiar a candidatura do brigadeiro Eduardo Gomes. Tendo os trabalhos se prolongado até as primeiras horas da madrugada de hoje, ainda foi possível submeter-se a decisão plenária a um segundo escrutínio com a participação conjunta do Diretorio e do Conselho Nacional do Partido, com 22 delegações estaduais presentes, cujo resultado foi o de 59 votos para o brigadeiro Eduardo Gomes e 8 para o sr. Cristiano Machado.

COMUNICAÇÃO DA ESCOLHA

RIO, 22 ("Correio") — O plenário da Convenção do P.R.P., decidiu pela candidatura do brigadeiro Eduardo Gomes à presidência da República. Nomeada a Comissão, composta de membros do Diretorio e do Conselho Nacional do Partido, para comunicar ao candidato a deliberação do seu órgão máximo, partiu ele para a residência do líder udenista, e ali, às 3.15 da madrugada, desinclinou-se da sua missão. Entre os componentes da comissão achavam-se os srs. Gofredo Teles, Raimundo Padilha, Buleão Viana, Francisco Carlos Gomes, Lara Vilela e José Cesar Zorachi. Discursaram, em nome do P.R.P., o deputado estadual balano Rubens Nogueira e o próprio brigadeiro Eduardo Gomes agradecendo o apoio que lhe prestava o partido do sr. Plínio Salgado.

DESCONTENTAMENTOS NO SEIO DA U.D.N.

RIO, 22 ("Correio") — Selada a aliança eleitoral do P.R.P. com a U.D.N., começa a agitação brigadista a sofrer os primeiros impactos da censura e do descontentamento de uma ponderável corrente de próprios correligionários e admiradores. A imprensa udenista evidenciou esforços para salientar o desprezimento da adesão dos integralistas à candidatura do brigadeiro Eduardo Gomes, apresentando-a como um fenômeno comum da prática da democracia. Nada exigiram os integralistas, afirma a opinião oficial do partido do brigadeiro, mas um grande número de seus adeptos considera esta aliança uma afronta às origens e à finalidade da U.D.N. sob a bandeira da "eterna vigilância".

COMPROMISSOS DE HONRA DOS CANDIDATOS DO P.S.D.

RIO, 22 (Asapress) — Foi ontem aprovado pelo diretorio do P.S.D., o seguinte compromisso: "Prometo por minha honra cumprir o programa do P.S.D. e também acatar a orientação política de seus membros dirigentes no exercício do mandato que me for conferido sob nossa legenda partidária, ou pelo meu designio como candidato, obrigando-me ainda a renunciar o mesmo mandato, em caso de infidelidade minha ao parágrafo 3.º do artigo 141 da Constituição Federal ou em qualquer outro em que o partido, contrariado por atitude por mim assumida, haja por bem submeter à apreciação de um Tribunal de Honra que instituiremos imediatamente, na forma dos

mos imediatamente, na forma dos juizes arbitrais admitidos pelo nosso processo civil, a fim de que o dito Tribunal, tomando conhecimento da contrariedade requerida, a examine e declare inaproveitável para ambas as partes meu direito de conservar o mandato, deixando o Partido se me aprovar, ou o meu dever de renunciar-lo incontinenti. O Tribunal será composto de 3 membros, indicados um por mim, outro pelo partido e o terceiro, desempateado, por escolha dos dois já então designados, devendo a composição se processar no prazo máximo de 30 dias, a contar da data da notificação judicial que a respeito lhe fizer".

INSISTE O SR. VITORINO FREIRE

RIO, 22 (ASAPRESS) — Adianta-se nesta capital que o sr. Vitorino Freire apresentará sua candidatura à vice-presidência da República, tendo nesse sentido conferenciado com o sr. Plínio Salgado e procurado a adesão de outros partidos, a fim de que sua candidatura seja apresentada por uma coligação dos chamados "pequenos partidos".

COESO O P. S. D. MINEIRO

RIO, 22 (ASAPRESS) — O sr. Benedito Vasquez, após a reunião da Comissão Executiva do

PSD que deliberou pela escolha do sr. Juscelino Kubitschek para candidato a governador do Estado de Minas, abordado pela reportagem declarou: "O PSD mineiro está unido em torno do sr. Juscelino Kubitschek. Juntamente com o PR e demais partidos aliados, vamos para a vitória das urnas com esse nome".

GABRIEL PASSOS CANDIDATO DA U. D. N. A SUCESSÃO MINEIRA

BELO HORIZONTE, 22 (ASAPRESS) — O Conselho Estadual da UDN reuniu-se ontem, às 21 horas, com a presença de 45 representantes para escolher o nome que concorrerá às eleições para o governo do Estado. A reunião foi presidida pelo sr. Alberto Deolito e dada a palavra ao sr. Franzen de Lima, foi lido o relatório referente às consultas formuladas aos Diretorios Municipais, ficando concluída a recomendação do sr. Gabriel Passos, para candidato à sucessão do sr. Milton Campos e do sr. Pedro Aleixo, para vice-governador.

A recomendação foi aprovada por unanimidade.

VARGAS ADIOU NOVAMENTE SUA VIAGEM A SÃO PAULO

RIO, 22 (ASAPRESS) — Ao que se informa nesta capital, o sr. Getúlio Vargas resistiria a tentativa do governador paulista, de levá-lo a São Paulo na próxima segunda-feira, para pronunciar seu primeiro discurso como candidato trabalhista à presidência da República.

Adianta-se que o senador gaúcho pretende deixar a Fazenda Itu, iniciando sua campanha, apenas depois que for registrada sua candidatura na Justiça Eleitoral.

Doadores de sangue para o Hospital Americano de Tokio

TOKIO, 22 (AFP) — O embaixador francês, Maurice Dageand, forneceu ao Hospital Americano de Tokio, meio litro de sangue. Diversas outras personalidades aliadas já fizeram o mesmo entre os quais o sr. Alvaro Gascoigne, embaixador britânico, e general Delschevalerie, representante da Bélgica.

Diariamente, um avião americano transporta para a Coreia reservas de sangue destinadas a transfusões, para os feridos americanos.

30 mil peregrinos visitam o Vaticano

VATICANO, 22 (ARF) — O papa que veio especialmente de Castelgandolfo, recebeu na basílica de São Pedro cerca de 30.000 peregrinos, em grande parte jovens, principalmente brasileiros, colombianos, belgas, franceses, holandeses, alemães, americanos e hispânicos, juntamente com d. Pauly Hirni, vigário apostólico do canal de Suez, malês, e o bispo Goro.

Os membros das Juventudes Católicas Belgas ofereceram diversos donativos às missões.

FALECEU MACKENZIE KING

OTAWA, 22 (U.P.) — Urgente — Acaba de falecer o antigo



primeiro ministro do Canadá Mackenzie King.

OTAWA, 22 (A.F.P.) — Mackenzie King, antigo primeiro-ministro do Canadá, encontrava-se gravemente enfermo. Contavam 75 anos.

King caiu de cama, atacado de pneumonia, quinta-feira última.

O "APELO DE ESTOCOLMO"

Segundo informações aqui recebidas, o jornal "Berlingskettiden", de Copenhague, Dinamarca, que se ofereceu para publicar os nomes das pessoas desejosas de tirar suas assinaturas do chamado "Apelo de Estocolmo" contra o emprego da bomba atômica, recebeu tantos pedidos que precisou suspender a publicação. Somente nos primeiros sete dias foram recebidos 4.499 pedidos. O jornal decidiu então publicar diariamente um cupão a ser preenchido pelos interessados e remetido a Mogens Fog, presidente da organização dinamarquesa chamada "Partisans da Paz".

A mencionada petição contra o emprego da bomba atômica, que está agora circulando em numerosos países, surgiu em Estocolmo, capital da Suécia, em março último, quando foi aprovada pelo chamado Congresso Mundial da Paz.

A Comissão de Atividades Anti-Americanas da Câmara dos Representantes dos Estados Unidos salientou ainda recentemente que a petição está sendo distribuída por conhecidos organizações comunistas e traz "o selo oficial da aprovação do Supremo Soviet da União Soviética".

A reação da imprensa norte-americana diante do chamado "Apelo de Estocolmo" pode ser exemplificada por uma charge publicada pelo "Washington Post". Nela se retrata um monstro sem impedimentos sobre a figura prostrada de um sol-coreano. O motorista do tanque, inclinando-se para fora do veículo, entrega a vítima uma folha de papel e diz:

"A propósito, você já assinou nossa petição para que as novas armas sejam postas fora da lei?"

(USIS)

PARTIDO REPUBLICANO

SEDE: RUA LIBERO BADARÓ, 661 — 1.º andar

COMISSÃO DIRETORA

Raul de Rocha Medeiros — Presidente

José Sampaio — Vice-presidente

Antonio Ferreira de Castilho Filho — Secretário

Eduardo Rodrigues Alves — Tesoureiro

Alberto Whately — Aluno Arantes

Antonio Carlos de Sales Filho

Cândido Motta Filho

Decio de Queiroz Telles

Francisco Glycerio de Freitas

José Soares Hungria

Olívio de Camargo

Roberto dos Santos Moreira

Valdemiro Lobo da Costa

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinárias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16.30 horas.

EXPEDIENTE

Das 9.30 às 11.30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sábados só há expediente pela manhã. As tardes, depois das 16 horas, um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionários.

DIRETORIO NACIONAL

Presidente: Antonio Carlos de Sales Filho. Avenida Carlos, 201 — 11.º andar. Telefone 42-8237 — Rio de Janeiro.

Convenção Seccional do Partido Republicano a realizar-se 3.ª feira, dia 25

AVISO AOS CONVENCIONAIS

Os srs. convencionais serão recebidos na sede do Partido, à rua Libero Badaró, 661, das 9 às 16 horas para apresentação de credenciais e para tomarem parte nas deliberações preparatórias. Às 20.30 horas dar-se-á o encerramento solene da Convenção no Palácio 9 de Julho.



Não mate os outros com barulho! Use SALTOS GOODYEAR



OS GNOMONS DE UM SABIO CAPUCHINHO

J. BATISTA DE SOUSA

Há dias, passando pela avenida Tiradentes, paramos para observar um casarão de muitas janelas, que faz esquina com a rua São Caetano e que foi outrora o Seminário Episcopal, fundado pelo grande bispo itano Dom Antonio Joaquim de Melo.

Esse casarão, que perdeu a sua feição primitiva, hoje está transformado em casas comerciais e hotéis.

Quanta mudança e quanta transformação temos visto nestes anos decorridos! Resta ainda a capela, que dividia as duas alas do antigo Seminário e a velha torre, donde a sineta com a sua voz ardente e luminosa, marcava as horas das nossas ocupações diárias. Estivemos internados naquela casa de educação e dali vimos os ruídos e agitações em dois períodos históricos da vida nacional: a Abolição e a República.

Estávamos no estudo quando, pela manhã, de 15 de novembro de 1889, o jornalista com voz estridente, anunciava a queda da monarquia, apregoando os jornais do dia: "A Província de São Paulo", "A Tribuna Liberal", "O Correio Paulistano" e a "Sentinela da Monarquia".

Mas vamos ao nosso assunto: os gnomons de frei Germano de Anney, que foi um sabio de fama mundial e tanto se destacou entre nós pelo saber e pelas suas virtudes.

Burton tinha por ele uma profunda admiração, reconhecendo-o como autoridade das maiores em Botânica e Mineralogia.

Tão grande era o seu conhecimento de Astrologia, que o nosso segundo Imperador quis nomeá-lo diretor do Observatório Astronômico do Rio de Janeiro.

A sua erudição era vasta. Singularmente dotado de memória privilegiada, tinha uma cultura científica profunda e variada.

Pio IX soube muito bem escolher o primeiro corpo docente do Seminário, fundado por Dom Antonio, em 1868. Dele fizeram parte, além de frei Germano, frei Eugênio de Rumilly, seu primeiro reitor; frei Firmino de Centelha, muito versado em ciências históricas e conhecedor de cinco idiomas que falava correntemente; frei Teodoro de Moie, erudito professor de filosofia; frei Generoso de Rumilly, lente de retórica, frei Justo de Moie, latinista, e outros.

Para que tudo não se acabe com o tempo e não fique no eterno esquecimento, vamos relatar um pouco os mostradores solares construídos por frei Germano, no antigo Seminário da avenida Tiradentes.

Foram dois esses mostradores, um dos quais ainda vimos, há poucos dias, no muro externo da capela referida.

O gnomon que tornamos a ver, após tanto tempo passado, lá está, tão cheio de minúcias curiosas e interessantes, mas já um tanto mutilado pelas mãos inábeis dos borradores de parede e, despidido, como disse Alípio Lame de Oliveira, daquela expressão mística que lhe dera o sabio capuchinho.

Acima do estilete indicador da hora, tivemos ocasião de ler es-

tes versos que dizem bem o que lá está:

Ce vieillard, qui d'un vol agile
Fut sans jamais être arrêté,
Le Temps, cette image noble
De l'immuable éternité.

Gnomon é uma palavra grega que significa o ponteiro do relógio solar, isto é, a agulha do círculo polar sobre o meridiano de um globo, a qual tem o mesmo movimento que o eixo deste globo. Este termo gnomon não é entre nós muito usado.

Desde menino, quando viamos o notável trabalho de frei Germano, tínhamos a idéia do relógio do sol muito deficiente. A obra do ilustre frade era perfeita e muito apreciada.

A própria São Paulo Railway, hoje Estrada de Ferro Santos-Jundiaí, lá lá semanalmente tomar a hora certa que era levada de estação a estação, para depois ser transmitida a todo o interior do Estado.

Aquele que vimos ainda lá está, na mesma parede, assistindo como testemunha muda a transformação por que passa a casa fundada pelo santo bispo de Itu. Viu passar tantas turnas de estudantes, que dali saíram para galgar as mais elevadas posições, sempre ao serviço de Deus e ao serviço da Pátria.

E lá ficará, enquanto mais beneditas assim quiserem. Ficará também, como o maior atestado da inteligência e do saber de um humilde filho de São Francisco de Assis.

Boicote contra navios argentinos

HAMBURG, 22 (AFP) — Os dogueiros deste porto continuam boicotando os navios argentinos. O navio "Rio Gualagay" que está no cais há seis dias, foi rebocado para outro ponto do porto para não precisar pagar mais direitos de estacionamento.

O Deutsch Partel fez distribuir boletins convidando os dogueiros a renunciarem a boicotar. A polícia precisou intervir para impedir conflitos entre os dogueiros e os distribuidores de boletins.

Morreu o famoso diretor cinematográfico Rex Ingram

HOLLYWOOD, 22 (UP) — O famoso diretor cinematográfico Rex Ingram se qual se atribui a descoberta de Rodolfo Valentino, faleceu ontem à noite aos 58 anos de idade.

Ingram foi um dos precusores do cinema. Era casado com Alice Terry, que foi companheira de Valentino em numerosos filmes que marcaram época. Em 1933, ele e sua esposa abraçaram a religião mahometana. Ingram faleceu de uma hemorragia cerebral.

Stalin inspeciona navios de guerra soviéticos

PARIS, 22 (AFP) — A emissora de Moscou, em comentário consagrado à Marinha de Guerra, anunciou que Stalin inspecionou os navios de guerra da Frota do Norte.

Serie de transmissões do "Video Medico" e do "Video Educativo"

A NUMEROSA ASSISTENCIA QUE COMPARECEU PARA ASSISTIR AS EXPERIENCIAS.



Uma demonstração pratica na mesa operatória perfeita-mente transmitida.

Pela primeira vez em S. Paulo, uma serie de demonstrações de televisão, "Video Medico" e "Video Educativo", estão sendo transmitidas através do espaço a um auditorio situado a distância de 4 quilômetros.

Para tornar possível esta apresentação da ciência eletrônica aos médicos paulistas, a firma E. A. Squibb e a General Electric S.A. estão utilizando mais de 4.600 quilos de equipamento eletrônico científico, incluindo-se nesse material, transportado por via aérea dos Estados Unidos, um completo sistema de câmara dupla e um equipamento de micro onda de transmissão e recepção.

O "VIDEO MEDICO"

Durante a televisão da operação cirúrgica e de outras realizações clínicas, conjuntamente com a II Jornada Pan Americana de Gastro Enterologia, a ser realizada segunda, terça e quarta-feiras próximas, uma câmara televisora será colocada em posição imóvel sobre a mesa de operação, focalizando diretamente a

área operatória, ao passo que a segunda câmara, equipada com lentes de 30 polegadas, é montada num tripé móvel, podendo a mesma ser movimentada através do local, focalizando os diversos pontos, gráficos, pessoal medico, etc., dando aos espectadores uma idéia completa do ambiente.

PARA A ARGENTINA

Após a realização do ultimo espetáculo, no dia 26, o equipamento será desmontado e transportado por via aérea para Buenos Aires, onde o "Video Medico" vai ser incorporado ao programa do Congresso Anual do Colégio Internacional de Medicina. Após a realização do mesmo, será o "Video" levado para Caracas e depois para o México, já no mês de agosto.

retransmitida, em linha direta no Edifício Saldanha Marinho, de onde é transportada pelo equipamento e pelos cabos a uma série de receptores. O processo total de transmissão é feito com a mesma velocidade da luz.

retransmitida, em linha direta no Edifício Saldanha Marinho, de onde é transportada pelo equipamento e pelos cabos a uma série de receptores. O processo total de transmissão é feito com a mesma velocidade da luz.

retransmitida, em linha direta no Edifício Saldanha Marinho, de onde é transportada pelo equipamento e pelos cabos a uma série de receptores. O processo total de transmissão é feito com a mesma velocidade da luz.

VIDA JUDICIARIA

FORUM CRIMINAL

CONDENADOS POR VARIOS DELITOS — O juiz da 7.ª vara criminal, dr. Manoel Magalhães Porto, condenou Antonio Augusto Prado, por homicídio culposo, a 17 meses e 10 dias de detenção e na mesma sessão, absolheu da culpa Calisto Siqueira.

O juiz da 3.ª vara criminal dr. Nelly Lopes Meireles, condenou Luis Ferraz, por injúrias, a 3 meses de detenção, Antonio Martinez, por crime de roubo, a 1 ano e 8 meses de reclusão e multa de Cr\$ 3.000,00.

DENUNCIADOS PELOS 2.º E 3.º PROMOTORES PUBLICOS — O 2.º promotor publico dr. Assis de Castro denunciou: Manoel Paiva, Antonio Rui de Sousa, Geisheffer e Geraldo Avelar, por ferimentos culposos; Antonio Pereira, por delito contra a honra do Nascimento, por ferimentos leves.

O 3.º promotor publico dr. José Nunes Pereira denunciou: Antonio Bonifácio, por delito contra a economia popular.

PRAGA, 22 (AFP) — Duas condenações a morte e cinco a trabalhos forçados perpétuos foram pronunciadas no processo de alta traição que se realizou perante o Tribunal de Estado de Liberec.

AUTORES REPRESENTATIVOS

FRANCISCO PATI

Uma Universidade americana entende de premiar os dois livros "mais representativos" da literatura nacional. Como os leitores estão vendo, os nossos amigos da Florida restringiram excessivamente o campo reservado à escolha. Em Paris foram em número de dois os romances considerados mais representativos de toda a imensa produção de nosso século. Quanto a mim, imagino ter provado que o Brasil poderia ser maior e número. Não há nada como um retrospecto literário para se ver como é rica a nossa literatura de ficção. Depois de haver elaborado e divulgado a "minha" lista, fofoquei o "Gente Nova" de Agripino Grieco, e cheguei a ler um monte de coisas em português. Com efeito, não tem dez, mas vinte ou trinta poderiam ser os romances que neste meio século de atividade bibliográfica afirmaram a existência da ficção nacional.

Segundo a Universidade da Florida, os dois livros "mais representativos" das letras americanas de 1900 a 1950 são "Uma tragédia americana", de Theodore Dreiser, e "O vento levou".

Comentando esse resultado e comparando-o com o da França, um jornal parisiense escreveu o seguinte: "Pensando bem não há razão para combater o nosso júri". Com isso, porém, não quis elogiar a seleção francesa e, sim, apenas, idêntica à americana. Entende "Le Figaro littéraire", e entende bem que "O vento levou" é muito longe de poder representar o valor e a força da literatura estadunidense nesta primeira metade do século XX. Não é o romance mas, como toda gente, vi a fita, com Clark Gable, se não me enganar, na parte masculina de relevo. Como fita, assiste-se, a despeito das quatro horas ininterruptas a que me condenou, ao ser exibida pela primeira vez em São Paulo. Tem tudo quanto pode Hollywood oferecer de melhor. Como livro, não lhe noto a falta na minha estante.

Com relação, porém, a Theodore Dreiser, parece-me que o único demérito é ter o seu livro "Uma tragédia americana" figurado na seleção ao lado de "O vento levou".

Reputo a obra de Vernon Louis Parrington, "O desenvolvimento das ideias nos Estados Unidos",

roteiro seguido para os estudos do trabalho intelectual na grande república. Nela se diz que é Theodore Dreiser "o mais objetivo e o mais equânime dos escritores americanos". Na opinião de Parrington desde Walt Whitman não se viu aquele país uma apresentação tão franca não tão imparcial da realidade. Na opinião de Dickinson, também de muito valor Dreiser tem momentos de Ulysses ou, se não, de gênio. Assim não de fazer demasiada filosofia em livros puramente literários. Deve-se, assim, aliás, a preocupação que tem manifestado, como escritor, pelo problema de homem em relação ao universo. Afinal das contas, parece dizer o romancista, há de existir uma razão para a presença do homem na terra. Não ganhamos este "habitat" por acaso, por merecimento do Criador. Já que aqui nos encontramos, qualquer missão deve cumprir-nos.

Qual é essa missão? Não é que o carro pegue Dreiser não alinhou com o plano de meus amigos ficar certos de uma coisa: quando um escritor se mete a fazer frases sobre o destino do homem é porque o ignora. Para o autor de "Sister Carrie" somos apenas um composto químico e os movimentos do mundo como insetos. Inquietamente e as tentativas, conduzidas pelas nossas pernas. O mundo dá-se ao luxo de tolerar nós por algum tempo. Os homens não são bons nem maus e, sim fortes ou fracos. Tem uma ambição, — o poder, — um desejo, — o gozo. Por isso precisamos de tolerância e de misericórdia. Em vez de dizer bemaventurados os misericórdiosos porque criam a misericórdia. Deves e o reino do ideal!

Esse amor à misericórdia livre Dreiser de pertencer à escola crítica. De qualquer forma ele acredita em alguma coisa. Se diz que "na natureza não existe o direito de fazer" pela simples razão de que "não existe o direito de não fazer", é para fazer frases. O romancista de "Uma tragédia americana" desceu tão fundo na realidade que se agarra ao paradoxo como a uma tábua de salvação, para não naufragar. O paradoxo, em Dreiser como em outros escritores que o adotaram como norma filosófica, é apenas medo da realidade.

CANDIDATOS E PROGRAMAS

Em sua plataforma de governo, divulgada em São Paulo no ano passado, o ilustre sr. Prestes Maia estabeleceu uma distinção muito nítida entre "programa" e "planos". O programa, disse o candidato popular, é um enunciado de orientação e de intenções mais ou menos fundadas, mas ainda suscetíveis de modificação e sugestões, — e cabe ao candidato apresentá-lo; os planos são frutos de estudo e discussão, obra de técnicos, interessados e especialistas, — e cabem à administração constituída.

O programa, diremos, completando o pensamento do eminente homem público, é a posição do candidato em face dos programas sociais e humanos, administrativos e políticos. Revela a sua cultura política, a sua experiência de administrador, a sua vocação de estadista. Nas democracias de partidos, como é a nossa, podem candidatar-se, por exemplo, as colunas fundamentais do templo. Pode o resto, no entanto, ser contribuição pessoal do candidato. Os partidos não esmagam a personalidade dos seus eleitores e candidatos, dando-lhe, por exemplo, as colunas fundamentais do templo. Pode o resto, no entanto, ser contribuição pessoal do candidato. Os partidos não esmagam a personalidade dos seus eleitores e candidatos, dando-lhe, por exemplo, as colunas fundamentais do templo.

Os discursos do sr. Prestes Maia revelaram, desde o início, tão grande soma de conhecimentos, noção tão exata da realidade paulista, tão sincero desejo de ajus-

tar São Paulo a caminhar para a frente, que os grandes partidos não tiveram necessidade de renunciar sequer a um de seus postulados básicos, para apoiá-lo. O programa de s. s. tem conteúdo político, conteúdo administrativo, conteúdo moral. Bastava este para tornar obrigatório o voto dos paulistas a sua candidatura. A máxima impudência impera no setor da administração pública. Tão grande tem sido ela, disse, que as palavras já se sentem impotentes para exprimi-la "porque as próprias palavras já se desgastaram e perderam a sua significação".

Se passarmos em revista as demais candidaturas, havemos de ver que os seus titulares substituíram os termos O programa de uns é a ambição do poder, de outros, a subserviência.

E' verdadeiramente inacreditável a falta de personalidade dos candidatos impostos à convenção do teatro Colombo pelo chefe progressista. Seu programa é o nome deste. Convencidos ao que parece, — mas insinceramente convencidos, dizemos nós — de que o seu chefe realizou uma administração notabilíssima, prometem continuá-la. Disfarçam a falta de programa próprio com o nome de homenagem ao "boss". Dizem-se pseudonimos. "O atual inquilino dos Campos Eliseos (ouvimos-nos nós dizer) continuará governando São Paulo por nosso intermédio". Isso talvez tivesse graça (ou, pelo menos, cabimento), se se tratasse de uma administração de valor excepcional, como a que o sr. Prestes Maia levou a efeito na Prefeitura da capital e à qual se

acham presos os seus sucessores. Não é, porém, esse adjetivo que convém à que ora nos infelicita.

Continuadores do chefe progressista, é de crer-se que eles quererão, nessas condições, realizar em São Paulo a obra de tranquilidade e de desarmônia a que temos assistido, como vítimas.

Quererão, em primeiro lugar, adotar-lhe o exemplo de infidelidade a compromissos políticos, partidários, sentimentais. Mudarão de auxiliares de mês em mês. Manterão afastados dos respectivos postos os seiscentos e tantos funcionários públicos não simpatizantes com o fundador do "Estado Moderno". Insistirão na desarmonia das relações com o poder Legislativo. Continuarão a colocar o principal instituto de crédito do Estado a serviço dos afetos do mestismo ou da disciplina política. Lançarão pedras fundamentais a torto e direito, deixando depois, por vingança partidária, canos de esgoto à superfície da terra, nas cidades incluídas de uma hora para outra no "Index" do progressismo, tijolos apodecendo ao sol e à chuva, à espera de um Orfeu que os faça andar para a construção de grupos escolares...

Hão de querer, principalmente, aprofundar mais ainda o abismo que hoje seara governo e povo, em nosso Estado.

O sentimento da gratidão explícita e perdoa muita coisa. Não explicará nem perdoará jamais esse deplorável aniquilamento intelectual e moral de homens que cobicam, num Estado de tantas tradições de independência política e de bravura cívica, a honra da suprema curul.

EM TORNO DA EMENDA N.º 4

GILBERTO FREYRE

Comentando os debates parlamentares em torno da emenda parlamentarista — ou seja, a emenda n.º 4 — o cronista DIÁRIO CARIOCA referiu-se em desses dias, com a inteligência e o equilíbrio de sempre, à possibilidade de um regime de compromisso, ou transaccional, entre parlamentarismo e presidencialismo. E salientou que sendo possível, até certo ponto, compromisso ou transação, entre os dois "ismos", existe, entretanto, "alguma coisa de fundamentalmente oposto ou distinto nos dois regimes e que os torna, de fato, inconciliáveis".

Realmente assim é, menos do ponto de vista da lógica que pelo respeito devido à história de cada povo. Um dos sistemas deverá ser sempre o predominante, a despeito dos valores que assembleia de oposições históricas e até ecológicas que o tornem instituição como que natural de certo país ou de certo conjunto de países, como o parlamentarismo das nações britânicas. Pois não raízes — as históricas ou ecológicas — que nunca devem ser desprezadas ou desdenhadas pelo reformador político, que não seja um lógico inflexível. Ao contrário: devem ser sempre consideradas.

E' o que tem sucedido com as várias formas de governo em nossa organização em que se divide hoje o Brasiliano. Todas as organizações são cristãs, embora predominando umas o episcopismo romano ou bizantino, outras o extremo oposto: o congregacionismo, que outra coisa não é senão o extremo parlamentarismo. Entretanto, são várias as formas mistas: como o Anglicanismo ou o Episcopismo americano. Que é, na verdade, a Igreja Anglicana em sua estrutura senão uma expressão magnífica de compromisso, de conciliação, de contemporaneidade, ou melhor, de responsabilidade individual e de liberdade pessoal e o Católico — ou latino — de autoridade, de ordem, de disciplina?

No seu sugestivo discurso sobre a emenda n.º 4 observou na Câmara o deputado Batista Pereira que o parlamentarismo britânico vem se inclinando ultimamente para o presidencialismo, sem deixar, decerto, de ser parlamentarismo. Essas inquietações, essas transações, esse gosto de experimentação, dentro é claro, da prudência, da tradição, do sentido histórico, da necessidade de conveniência da predominância de um sistema sobre o outro, conforme o meio nacional ou a época social, são próprias das democracias.

São inquietações que se observam, em sentido contrário, nos Estados Unidos, onde desde o fim da primeira Grande Guerra se

esboçam tendências parlamentares embaixo, quase todas, como experiências dentro do presidencialismo, ali considerado a fundamental e historicamente americana isto é dos Estados Unidos, como o parlamentarismo é considerado britânico pelos ingleses. De sentido parlamentarista é o livro de Henry Hazlitt, A NEW CONSTITUTION NOW, de 1942.

Em 1921 já aparecia A NEW CONSTITUTION FOR NEW AMERICA, de William Macdonald. Em 1935, W. Y. Elliott, publicou o seu THE NEED FOR CONSTITUTIONAL REFORM. E são dos nossos dias insistentes sugestões da parte de publicistas norte-americanos no sentido de avigorar-se o sistema político da grande República, através de melhor coordenação do poder do presidente com o do Congresso por meio do que Thomas K. Finletter chama "ministério conjunto", isto é, "executivo e legislativo". De que mais se gaba, porém, o professor Finletter ao apresentar o seu plano de reforma transaccional, em sentido mais avançado do que o da Constituição atual, em 1946? De que em tal reforma "nenhuma das instituições básicas do sistema presidencial americano seria afetada".

E o antigo catecismo da Universidade de Pensilvânia salienta haver na verdade, pouca diferença de ordem lógica entre os dois sistemas desde que os fundamentos das democracias representativas são sempre os mesmos. Separar-nos experiências históricas diversas, Finletter acerta como já recordei: "O sistema presidencial americano, como o parlamentarismo britânico, é fato histórico e não fato lógico".

A seu vez o que é preciso é que, pelo comparcimento dos ministros ao Congresso — tem-se parlamentarista — ou por meio de ministérios conjuntos, o sistema americano se torne, no interesse nacional, de maior cooperação entre os dois poderes para que o Congresso não e sinta sempre obrigado a superar o Executivo combatendo-o com um contra-golpe. Como combateu a Wilson, como combateu a Roosevelt.

Além disso, o estudo de Stony, COMMENTARIES ON THE CONSTITUTION OF THE UNITED STATES, publicado em 1935, a "questão de comparcimento ao congresso dos ministros: sugestões renovadas em 1981 pela Comissão Pendleton, no Senado. E suas outras redefinições de sentido parlamentarista compreendem-se e explicam-se em países de governo presidencialista como reformas num sentido que supera os ISMOS de sala: São elas muitas diversas das substituições pragmáticas radicais e contra-tradições autoritárias ainda fortes, que o presidencialismo sublima e disciplina em países como o Brasil.

Reunião do Conselho do Almirantado

RIO, 22 (ASAPRESS) — Realizou-se, 3.ª feira próxima, a reunião do Conselho de Almirantado sob a presidência do almirante Flavio Figueiredo Medeiros, chefe do Estado Maior da Armada.

Em exposição o primeiro automóvel feito inteiramente no Brasil

RIO, 22 (Correio) — Está sendo exposto no Rio de Janeiro o primeiro automóvel construído inteiramente no Brasil. Inteiramente atesta-se, portanto o motor é de construção manual e toda a matéria prima é de origem nacional. O primeiro modelo já denominado FINAR, tem força de 70 cavalos e consome um litro de gasolina por cada 10 quilômetros, custou a sua construção Cr\$ 400.000,00, mas uma vez fabricado em série, poderá ser entregue ao público por cerca de Cr\$ 10.000,00. O presidente Eurico Gaspar Dutra visitou a exposição, e bem impressionado, recomendou aos seus assessores um exame da possibilidade de auxílio e assistência aos fabricantes do carro brasileiro.

propaganda dirigida que de qualquer proveito. Mas urge, de igual passo, fazer tudo para que o trigo nacional possa enfrentar-se com vantagens, pelo menos em condições de igualdade, a concorrência do similar de importação. E ainda uma vez emerge uma série de obstáculos a serem superados.

Mas há mais. O produto, pelos seus característicos, embora colhido em prazo relativamente curto, é todavia de consumo lento, distribuído por uma série de meses do ano. Exige-se, portanto, a construção de silos capazes de armazenar o trigo para a sua devida colocação no mercado. Finalmente, "last but not least", manifesta-se o problema do transporte barato... Nestes pontos nota-se da parte do governo situações que não se justificam, e que ameaçam pôr por terra todo o esforço anterior da "campanha do trigo nacional".

NOVA LEI ELEITORAL

RIO, 23 (ASAPRESS) — Deverá ser assinado pelo presidente da República, na próxima segunda-feira, as 17 horas, no Tribunal Superior Eleitoral o novo Código Eleitoral do país.

Hor. Francisco Canelo da Silva Ror. De Silveira. — Manuel Martins Ferreira de Andrade Bernardino Antonio Coelho Junior, Desiderio Alves Leite Francisco Carlos da Silveira e Francisco C. de Oliveira. De Lorena — Mamede de Campos e Raulofo José Lorena. De S. Bento do Sapucaí — Justiniano Marcondes Cesar. De Porto Feliz — José Lobo de Almeida. De Jdú — Bento Lopes da Silva. De Limeira — Joaquim Luiz Marques. De Tietê — Manuel Pedro Nolasco da Sa. representando a "Orfeonista Tietense". Sorocaba — Manuel Alves Lobo e representantes da Soc. Sete de Setembro. F. Irmãos e Orfeonista Sorocabana. Itapetininga — Os representantes da União Musical, Filarmônica e Lira do Povo.

Como se vê, a concorrência foi considerável e interessante artistas e professores de todos os rincões da província. Nos dias seguintes, em novas reuniões foram discutidos os projetos, aprovados com emendas e encerrados os trabalhos ficando a diretoria incumbida de solicitar do governo, como era insuperável, a aprovação dos estatutos e a concessão da isenção do recrutamento que, por ocasião da guerra do Paraguai, havia sido falcado varias corporações musicais de elementos valiosos que não mais voltaram. A fundação da "Associação Musical Paulista" como passo a se chamar, despertou interesse e estímulos novos; contribuiu, sem dúvida, para uma atividade maior dos nossos músicos, então mais confiantes no futuro das suas carreiras. Elias Lobo, logo depois, a convite de amigos que lhe asseguravam melhoras condições com sua filiação em Itapetininga (Bethlem de Jandubá, como era chamada), para lá se mudou: sua adesão ao credo republicano tirara-lhe alguns discípulos em Itú e ele não quis continuar na terra natal. Em Itapetininga, além da promessa de apoio

NOTAS E COMENTÁRIOS

A LENDA DO "PAI DOS POBRES"

A lenda do "pai dos pobres" se insinuou entre os operários por intermédio do DIP, organização paga por cofres públicos para elogiar o Estado getulista. Essa organização de tipo nazista e que tanto infelicitou o país, afirmou aos quatro ventos a notícia de que todas as conquistas sociais obtidas após a aventura outubrista foi obra do moribundo frontleirista. Ele, graças ao seu desdém, era quem paulatinamente incorporava o proletariado à sociedade, como queria Augusto Comte, dando-lhe garantias que o passado desconhecido ferias remuneradas, estabilidade no emprego após 10 anos de exercício indenização por dispensa sem justa causa, etc. etc.

Toda essa cantilenas foi a seu tempo suficientemente destruída, pois que não exprimia a menor porção de verdade política. O tirano recolheu-se melancolicamente aos seus pagos, exultando pelas classes armadas, como um indesejável.

Cogita-se agora, entretanto, passados alguns anos, da restauração do despotismo no país a candidatura do ex-ditador foi lançada, e já nas paredes se exaltava a mesma propaganda do extinto DIP, usando-se quase os mesmos dizeres que ele usava an-

teriormente, quando nos tapinhava as suas mentiras. E volta-se nestas condições, a falar no "pai dos pobres" no "homem que deu aos trabalhadores uma segurança de vida e um futuro para seus filhos".

Felizmente, os trabalhadores do Brasil estão hoje perfeitamente esclarecidos em relação aos acontecimentos que ocorreram entre 1930 e 1945. Eles sabem muito bem que as apregoadas conquistas sociais devidas ao ex-ditador foram obra dos constituintes de 1934. A prova está na Constituição promulgada esse ano a qual o sr. Getúlio Vargas rasgou em 1937 depois de haver cumprido-a.

Que não haja, portanto, ilusões. Uma simples leitura da Constituição de 1934 bastará para desacreditar irremediavelmente a lenda do "pai dos pobres".

A REIVINDICAÇÃO DOS PROFESSORES

Estamos de pleno acordo com os professores, ao pleitearem, junto à Câmara Federal, o direito de poderem prestar exames vestibulares nas escolas superiores. Naturalmente fizemos uma exceção: a que se refere aos professores diplomados no antigo regime imperial, que possibilitava a passagem, mediante simples exames de suficiência, do curso primário

para o normal. De sorte que o direito pleiteado não se deveria estender, no nosso sentir, à totalidade dos professores (complementaristas ou normalistas), mas tão somente aqueles que tivessem inclusive o curso ginasial completo.

Nada mais justo, aliás. No regime atual, a conquista de um título de professor exige estudos aprofundados, de caráter geral. Pode-se dizer que a formação de um profissional dessa categoria é completa, relativamente. Tanto assim que ele se adapta com facilidade aos diversos gêneros de ocupação existentes. Isto mostra claramente a elasticidade, variedade e aplicabilidade dos conhecimentos que adquiriu.

Ora, um profissional com essa formação, isto é, dotado com instrução geral, deve ter um acesso fácil às escolas superiores. Pelo menos tão fácil, quanto ao processo, como o dos que fizeram o segundo ciclo do curso secundário.

Releva acrescentar, por outro lado, que a classe professoral tudo merece em nosso país, onde durante longo tempo viveu como deserdada, percebendo vencimentos que eram verdadeiramente uma irrisão. Não queremos dizer que as outras profissões também não sejam nobres. Mas a própria Constituição da República destacou o professorado da massa geral dos trabalhadores brasileiros, isentando-lhe a remuneração, assim como a dos jornalistas e escritores, de impostos diretos. Vamos ver se o professorado será feliz nesta sua reivindicação.

RIVALIDADE COMICA

Como se sabe, existe uma porção de "trabalhistas" em S. Paulo e no Brasil. Os dois mais em evidência são do sr. Getúlio Vargas, ao qual aderiu o "progressismo", e o do sr. Hugo Borghi.

A rivalidade entre ambos é muito grande.

Quem passa por uma das nossas praças públicas ouve grilar "Cuidado com o falso 'trabalhismo' do homem que durante cinco anos de Câmara Federal nem uma vez sequer pronunciou um discurso ou tomou uma iniciativa em favor dos trabalhadores!" Quem prestar atenção a outros programas de rádio ouvirá o seguinte: "Cuidado com o falso 'trabalhismo' do homem que espelhou a consciência cívica do povo brasileiro e que durante quinze anos de governo se alguma coisa fez pelos trabalhadores foi apenas para inglês ver!"

A linguagem não é propriamente a que reproduzimos. No furodo é isso o que querem dizer os rivais. Os donos do "trabalhismo" acusam-se mutuamente de não terem feito pelos trabalhadores.

Ambos devem ser o que dizem. O povo, todavia, já de há muito descobriu que, no fim de contas, tudo não passa de um roteiro. Trabalhistas não são os que falam em trabalhismo. O trabalhismo por sua vez, não é monopólio de ninguém. Num país como o nosso, onde as grandes fortunas são relativamente insignificantes em presença da maioria de brasilei-

ros que necessitam de trabalhar para viver, todos somos trabalhistas, todos fazemos trabalhismo porque todos trabalhamos. Trabalhando, todos temos direito à proteção do Estado. Todos os governos, por outro lado, — os governos que se prezam, bem entendido — têm de promover o trabalho à dignidade de única fonte de receita dos homens livres. O trabalho não é privilégio deste ou daquele partido, nem divisa deste ou daquele candidato: é o mais belo brasão de nobreza do nosso povo.

Num de seus grandes discursos políticos, — o que pronunciou em Andradina — disse o sr. Prestes Maia: "Todos nós, homens e mulheres, comerciantes e operários comerciais e homens do campo tendem o mesmo interesse fundamental: a nossa libertação da política estéril, a elevação do nosso nível cívico e político, o melhoramento do nosso teor de vida. E' forçoso mudar a mentalidade da classe ou grupo dirigente. Introduzindo a consideração dos interesses do povo".

E' um programa "trabalhista" porque prega a elevação do trabalho e a necessidade de ser ele, sob o amparo de leis oportunas, necessárias e sabias, fator de prosperidade, instrumento de bem-estar.

A rivalidade testemunhada pelo povo paulistano mostra a confusão que lavra nas regiões do chamado "trabalhismo" nacional. A confusão é tão grande que nenhum dos muitos ramos em que

ele veio a dividir-se sabe ao certo a que categoria de "trabalhadores" se dirige: se aos que trabalham no campo, ou nas fábricas, ou nas lojas comerciais, ou nos escritórios, ou nas repartições públicas, ou na construção de arranha-céus.

AMEAÇAS AO TRIGO NACIONAL

Grandes foram os esforços do sr. Daniel de Carvalho, à frente do Ministério da Agricultura, no sentido de fomentar no país a cultura do trigo. Para tanto teve que enfrentar não poucos entraves, o primeiro dos quais residia na descrença, insuflada maliciosamente por interessados, de que o nosso solo e clima pudessem adaptar-se à lavoura frumentária.

Com a cooperação, todavia, de alguns órgãos da imprensa, cujo numero nos incluímos, a chamada "campanha do trigo" foi conduzida com resultados crescentes e positivos. Mas ultrapassada a fase por assim dizer agromômica do problema, qualquer observador bem informado poderia distinguir novas dificuldades iminentes, relacionadas com a estabilização econômica do produto.

Com efeito, vencida a luta contra a ferrugem e outras pragas, com a seleção de variedades imunizadas e de rendimento satisfatório, temos agora a etapa da comercialização. E' quando surge o imperativo de um preço compensador para o lavrador, sem o que não haverá auxílio oficial ou

GALERIA DE VELHAS FIGURAS PAULISTAS

O MAESTRO ELIAS ALVARES LOBO

A CONVENÇÃO DE ITÚ E O CONGRESSO MUSICAL DE S. PAULO

PELAGIO LOBO

cimentos básicos de harmonia e contraponto.

Por isso, e juntamente com seu cunhado Tristão Mariano da Costa, lançou de Itú, em junho de 1935 o plano de um "Congresso Musical, que deveria reunir-se em São Paulo, sendo para ele convidados todos os professores, músicos e artistas da província. O "Correio Paulistano" de 23 de junho de 35 dava notícia dessa convocação e o programa que deveria ser nela debatido e adotado, a princípio de exclusiva inspiração cultural, mas tarde ampliada com o objetivo de defesa dos interesses da classe, verdadeira antevisão de uma organização sindical trabalhista.

A difusão cultural esboça a criação de um Conservatório de música em São Paulo, para onde os músicos paulistas se deslocariam em viagens à capital do Império. O esboço desse programa vem traçado na notícia que o "Correio Paulistano" difundiu por todo o interior paulista:

"Discutir os métodos de ensino e dar preferência aos melhores. Elevar a classe musical à altura que lhe compete, arrancando-a da obscuridade em que vive. Criar aulas regulares e superiores na capital a bem de acooçoar e dirigir vocações. Conseguir do governo imperial a isenção do recrutamento aos músicos associados. Fazer reuniões anuais e dar an-

raus musicais em benefício da associação".

Depois de um paciente trabalho e da correspondência incessantemente desenvolvida, que a "Gazeta de Campinas", baluarte da propaganda republicana, dirigiu por Quirino dos Santos valiosamente apoiava, instalou-se o Congresso em S. Paulo num domingo, 28 de setembro de 1935, nos salões da "Propaganda de Instrução Popular".

A mesa diretora, por aclamação dos presentes, foi ocupada pelo decano dos professores de música presentes, Antonio José de Almeida, secretariado pelo prof. Olimário Caílo. Foram proferidos varios discursos, sendo o oficial, da lavra de Tristão Mariano da Costa, no estilo palavroso e enfático da época. Elias Lobo ofereceu um projeto de estatutos por ele e Tristão Mariano redigido em Itú, e um outro em que esboçava a questão dos métodos de música, para estes oferecendo o que já conseguira aprender, estudando e ensinando, e que depois reuniu e ampliou no seu "Método de música" e na sua "Artística musical".

A assembleia elegeu duas comissões: uma composta pelo padre José Rodrigues de Oliveira, e sr. Antonio Mariano Franco e Francisco de Siqueira, para emitir parecer sobre o projeto de es-

tatutos, e uma outra, composta por Antonio José Ferreira, Gabriel Giraudon e Luis Maurice para dar parecer sobre os métodos.

Em seguida elegeu a diretoria interina, assim composta: presidente — Americo de Campos; secretário — dr. Melchisedes da Boa Morle Trigueiro; tesoureiro — dr. João Ribeiro da Silva. Diretores — dr. Leoncio de Carvalho e professores Antonio José de Almeida, Luis Maurice e Gabriel Giraudon.

E' curioso verificar que, na lista dos presentes que assinaram a ata a contribuição de varias cidades paulistas oferece algumas verdadeiras dinastias de músicos, que se conservaram fiéis à pobre e desamparada arte até seus últimos dias. Itú e Campinas forneceram os maiores contingentes. Os ituanos, confundidos com os da capital, eram apoiados pelas representações de Sorocaba, Itapetininga, Tietê. Mas houve representações de Bragança, de Santos, de Silveiras e outras cidades de pontos extremos.

Val essas relações para futuros complementos e possível retificação de nomes que os conheredores dessas famílias, parentes ou descendentes dos congressistas poderão, talvez, fornecer, e será por mim recebido como preciosa contribuição.

De São Paulo e Itú — Antonio José de Almeida, Gabriel Girau-

don, Luis Maurice, Antonio Mariano Franco João José dos Santos, Eduardo Foss, Clementino de Souza e Castro, Antonio José Ferreira, Antonio Joaquim Ferreira de Moraes, Leoncio de Carvalho, Fidelis de Oliveira, Guilherme Fuchs, João Ribeiro da Silva, Salvador Domingos Pinto, Maximiliano Martins Garibaldi, José Pinto Tavares, Manuel Lino de Oliveira Rosa, Fernando Pinto da Silva, Pedro Rodrigues de Melo, Henrique Antonio B. Vicent, Francisco I. Alves de Siqueira, Caetano José de Oliveira Rosa, José Maximino de Sampaio, José Maria Tomaz Cupertino Pedro Horrichel Foster, Joaquim Antonio Leal, Joaquim Elias da Silva Bueno, Militão Augusto de Azevedo, Americo de Campos, Tristão Mariano da Costa, Elias Alvares Lobo e Olimário Caílo. De Campinas — José Pedro de Santana Gomes, José Emílio Junior, João Nepomuceno, José Gomes de Macedo, Azarias Dias de Melo, João Braz da Silva, Tomaz de Aquino Gomes, Francisco de Oliveira Proença, José Calisto, Antonio Augusto da Silva, Leon Plattek, Ananias José Vieira, José Narciso Monteiro, José Francisco Monteiro, João Batista Monteiro, Juvenio Cesar Monteiro e Paulo Seleuch. De Santos — Luis Arlindo da Trindade, Ricardo de S. Sa. e Manuel Joaquim da Silva. De Bragança — Daniel da Silveira Vasconcelos, Olegário Augusto Ribeiro, Pedro Ivo Cavalhei-

De um memorial redigido no Rio e fornecido meu pai colhi alguns dados que podem servir de base para pesquisas maiores sobre a obra "A Louca" ou "Os salteadores da Mantiqueira", cujo 4.º e último ato, que estava em casa do maestro Briu que deveria regê-la, dali desapareceu em maio de 1863, quando Elias Lobo, chamado ao Rio, se preparava para rever, alterar e corrigir algumas cenas.

"As partes principais são as de Angelina (soprano tenor), filha de Tomé (baixo); Tereza, prima de Angelina (2.º soprano); capitão-mór Silveira, chefe da quadrilha de salteadores (barítono); tenente Gabriel, salteador (barítono); Nicolau, noivo de Angelina (2.º tenor); comandante das guardas (barítono). Cêros de salteadores, de soldados e de amigos de Tomé".

A perseguição contra o maestro, que culminou no furto de um ato inteiro da obra, só mais tarde descoberto a esforços de Rafael Coelho Machado e por este recolhido, por ordem do governo, ao Arquivo Nacional, foi suscitada por ciúme das cantoras: d. Luisa Amat, mulher do maestro José Amat pretendia representar a parte principal, ao que Elias se opôs, por não ter voz suficiente para o papel. Daí, reclamações, queixas, uma rede de cavalações e trabalhos de sapo contra os quais se levantaram amigos de Elias. Entre eles o maestro Francisco Manuel da Silva, diretor do Conservatório, e dr. Antonio José de Araújo e Joaquim Norberto de Souza e Silva. Os desaleceados recorrem, então, ao sumo da obra — e "A Louca" foi tirada do cartaz e das cogitações do seu autor.

Nos anos seguintes, sem sair de

Itú, restou, sem desfalecimentos, sua atividade de compositor e concluiu varias missas e musicas sacras, além de peças musicais para dança e para a sua banda "A Filomena". Por esse tempo entrou para o núcleo dos primeiros republicanos que contava com adeptos dos partidos monarquicos, antes, mesmo, do Manifesto de 1870. Este foi, sem dúvida, o toque de reunir dos republicanos em todas as provincias do Imperio, mas lançado quando o trabalho já era ativo, embora desarticulado.

Na Convenção de Itú de 18 de abril de 1873 loboraram para Elias Lobo, dois de seus irmãos (Francisco Alvares Lobo e José Alves da Conceição Lobo), e seu cunhado do Bras Carneiro Leão, casado com d. Adelaide, irmã do maestro. Notável, nessa Convenção, foi a presença de membros de famílias de um mesmo tronco — os Almeida Prado, Pereira de Almeida, Fonseca, Sampaio, Nardys de Vasconcelos, Paula Sousa, Campos Pacheco de Itú, assim como os Cerqueira Leite e Quirino dos Santos de Campinas, os Toledo Piza, de Moita Magalhães, Dias de Aguiar, Araújo Cintra e outros, de Porto Feliz, Capivari, Indaiatuba e Mogi-Mirim.

Os trabalhos de arregimentação partidária continuaram, daí em diante, orientados pelos grandes chefes do P.R.P., que viria a ser o glorioso P.R.P., a quem S. Paulo deve os seus melhores dias de prosperidade e de prestígio no meio da federação.

Elias Lobo tinha, porém, sua atenção concentrada numa outra arregimentação — a dos músicos seus irmãos de arte, irmandade desagregada e sem força pela dispersão dos seus componentes e pelas dificuldades que enfrentavam para se aperfeiçoarem, progredirem, e alcançarem conhe-

VIDA SOCIAL

A GRANDE INDESEJÁVEL

Estamos de novo às voltas com um fantasma, que ha muito vem rondando as fronteiras de todos os países, lançando sua sombra sinistra sobre cidades e lares, amedrontando uns e despertando maus instintos em outros, preocupando governos, industriais, banqueiros e militares, ajustando o sono das mães que temem pela sorte de seus filhos. De nada valem as preces nem os protestos de amizade entre os povos. O fantasma terrível não desiste e, sempre que se lhe deixa uma oportunidade, lá vem ele, escancarando a medonha bocarra, num sorriso misto de ameaça e demência...

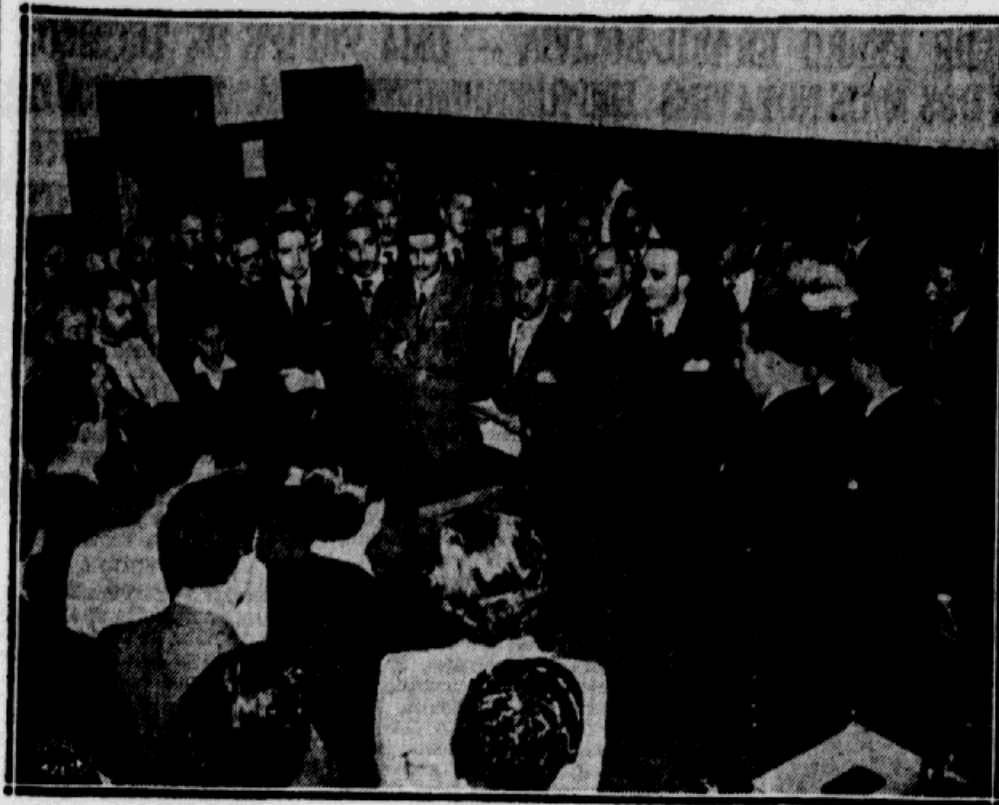
Qualquer pretexto serve aos seus intentos agressivos. Uma vez instalado num lugar, é tão difícil a energia que se requer para repeli-lo e espantá-lo, de modo a permitir a reconstituição das forças perdidas na luta e a tranquilização dos espíritos sobressaltados. Mas o fantasma volta sempre... E sempre consegue empolgar os moços, empolhando-os para a morte. Os moços e os melhores. Seu processo de seleção negativa elimina os fortes, os capazes e os idealistas; em lugar destes, ficam os covardes, os incapazes, os estropeados e os oportunistas. Um mundo melhor...

Haverá, porém, recursos hábeis, ao alcance do homem, com que evitar essas constantes sangrias e esses repetidos atentados à paz? Deve haver, de certo. Como ha vacinas e remédios contra enfermidades, que ontem eram também espantinhos a apavorar as criaturas, que ontem eram também desejos apavorantes esses recursos na luta pela preservação dos ideais de paz e de fraternidade ha quase dois mil anos pregados na terra pelo Divino Mestre. O homem, lodo do homem, ainda está longe da perfeição... E, de todos os mandamentos, o quinto é o que menos o preocupa. Ao contrário: a muitos homens, sua transgressão proporciona o ensejo de receber honrarias, encher o peito de crachás e medalhas e os bolsos de bastante dinheiro... E, no Natal, esses mesmos homens darão aos filhos pequenos canções e soldadinhos de chumbo, metralhadoras de brinquedo e revólveres com que brincarão de bandido, adaptando-se desde cedo à idéia de matar... — RIB.

Inaugurada a agência do Banco

Financial "Novo Mundo" no Brás

BENEFICIANDO O POPULOSO BAIRRO COM MAIS UM ESTABELECIMENTO BANCÁRIO



O ato inaugural da Agência do Brás, no momento em que o sr. João Augusto Rocha Filho, gerente da filial de S. Paulo, pronunciava o discurso de saudação à opeção populosa do Brás.

Foi solenemente inaugurada a Agência do Banco Financial "Novo Mundo", no bairro do Brás, Av. Celso Garcia, 733. O festivo teve início com a cerimônia religiosa da bênção, ministrada pelo padre José Thuler, que percorreu todas as instalações da nova agência, seguindo-se com a palestra o sr. João Augusto Rocha Filho, gerente da filial do Banco. O sr. Rocha Filho, em sua peroração, elogiou o novo empreendimento e o estudo retrospectivo do que tem sido e é o crédito financeiro em nosso país, abordando todos os aspectos primordiais do desenvolvimento econômico-social de uma nação baseada em seu sistema orgânico monetário de crédito. Referindo-se ao Banco Financial "Novo Mundo", reafirmou o orador os propósitos de "bem servir" os seus clientes, atendendo às suas finalidades.

Estiveram presentes à cerimônia inaugural os srs. dr. Claudio Pereira Fernandes, gerente da filial em São Paulo, sr. Serafim G. Pereira, superintendente, sr. João Augusto Rocha Filho, gerente da filial, dr. Lello Piza Filho, diretor do Departamento Administrativo, da filial em S. Paulo, sr. Francisco Pereira Gaspar, subgerente, sr. Mauro Pereira Bueno, da Distribuidora de Automóveis "Stuebaker", o sr. Moacyr Lameiro, sr. Arthur Barros, gerente da agência de Santos, sr. Puy Duarte, da Sociedade Construtora Incrêta Limitada, sr. A. Flami, da firma A. Siani & Cia, sr. João César Morganti, sr. Manuel Pereira Guerra, da firma Perfumes Malibu Ltda, sr. João Baptista Sousa, gerente do Dep. de Santos, sr. Aldo A. de Souza Lima, representante da Indiana Cia, sr. Eduardo Freitas, sr. Edmundo Monteiro, sr. Milton Brandão, padre Diclino Della Parte, padre Marino Janssens, padre Craxiano Irdarigara, sr. Arnaldo Amaral, sr. Paulo Silveira, e representantes da imprensa.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Martins, sr. Cosmo Gensini, gerente da Casimira Nobis S. A., sr. Homero Sales, das Organizações "Novo Mundo", S. A., sr. Adhemar Ferreira Jorge, gerente da agência da avenida Ipiranga, sr. Nelson Pereira, advogado das Organizações "Novo Mundo" S. A., sr. Clemente Grosso, tesoureiro da filial de São Paulo, sr. Ayres Dias, contador da agência da cidade, sr. Aristides Menguello, da seção de depósitos, sr. Aldeio Travarilha, representante da Indústria de Tapetes Atlântida S. A., sr. Armando Maia Lello, dr. Wilson Ma's Pina, pela Sociedade de Construção Arnaldo Ma's Lello, sr. Francisco Freitas Ramos, sub-contratado da agência da cidade, sr. Arnaldo Maia Lello, dr. Edmundo Monteiro, sr. Milton Brandão, padre Diclino Della Parte, padre Marino Janssens, padre Craxiano Irdarigara, sr. Arnaldo Amaral, sr. Paulo Silveira, e representantes da imprensa.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

Em seguida à bênção das instalações da nova agência, e a palestra do sr. João Augusto Rocha Filho, foi servido um farto coquetel aos convidados.

RADIO

O BI-CENTENARIO DE BACH

Nos países mais civilizados, onde a música de classe é um dos melhores motivos de recreação espiritual, realizar-se-ão expressivas comemorações do bi-centenario da morte de Johann Sebastian Bach. A BBC, que nunca perde qualquer efemeride para comemorar, comemora internacionalmente, como é o caso de Bach, sejam regionais, será uma das emissoras de todo o mundo que se colocará nos primeiros lugares nos festejos comemorativos de Bach.

No Brasil, milhares e milhares são apreciadores da música de classe. Em São Paulo, apesar do Rio de Janeiro ser a capital artística do Brasil, ha um numero superior de apreciadores do genero musical elevado. A prova está na colocação dos programas radiofonicos da especialidade, quase sempre ocupando os primeiros lugares em audiência. Temos até uma Sociedade de Bach, tal a quantidade de admiradores do genial compositor.

Não se pode dizer que essa data, que vem interessando a radiofonia de quase todos os países do mundo, ficará em "branco" no Brasil. Não, porque emissoras como a Gazeta, desta capital e a Ministerio da Educação do Rio de Janeiro, elaboraram series de programas especiais comemorativos. No entanto, as comemorações não estão à altura, não dizem do mestre de musica, mas do publico apreciador das peras de Bach. Acreditamos que outras estações também acompanharam aquelas, mas até agora nada anunciaram e, pelo visto, ficarão longe das series de audições programadas pela A-4 e A-2.

E' uma pena que isso se dê, porque, afinal de contas, o bi-centenario de Bach bem poderia ser aproveitado melhor, para a conquista de novos ouvintes da musica erudita, mediante a demonstração de que as banalidades e o mau humorismo, as musicas de má qualidade e as plagiadas proliferam por aí. Em todo o caso, resta esperar pelas emissoras, porque a esperança, dizem, é a ultima que morre... — EDU.

Às 12 horas, de hoje, no auditorio das "Associações", estreará a famosa cantora portenha Imperio Argentina.

Com a peça de Mario Donato "Encontro em Setembro", especialmente escrita, estreará hoje na Excelsior Amélia Rocha.

"O Sheik", radiofoniação de José Castello, será lançado pela Rádio São Paulo na próxima quarta-feira, às 21.30 horas, tendo como intérpretes principais Miriam Grollis e Enio Rocha.

Está circulando mais um numero da "Revista Radiotecnica". São as seguintes as peças de hoje: Difusora, em "Cinema em casa", às 21 horas; "Ronda dos malandros", Excelsior, em "Radio-Romance", às 20 horas; "Encontro em setembro", Recorde, pelo elenco de Manuel Durães, às 13 horas; "Perfida", São Paulo, no "Grande Teatro Dramático", às 19.30 horas; "Vontade sobre-humana".

Hoje o radio paulista está em festas com o aniversário do "Clube Papi Noel", mantido pela Difusora ha tres anos, tornando-se, pois, um dos mais antigos programas de todo o país. Homero Silva e Zita Martins, que se uniram a parte musical, laboraram um interessante programa especial comemorativo.

A Rádio Gazeta transmitirá nesta noite, com início às 21 horas, na "Estrada de gala", o seguinte programa a cargo da orquestra regida por Sousa Lima e "Quarteto Haydn" (Alfred, Schumann, Debussy e Corradini), "Les deux Jumeaux", de Cherubini, "Quarteto", opus 18, de Fa Haydn, de Beethoven, "Jeudi, Saint a minuit", de Turina e "Rui Blas" (abertura), de Mendelssohn.

HOMENAGEM A D. SINHA JUNQUEIRA

Proseguindo em sua serie de homenagens a personalidades brasileiras illustres que se têm destacado por obras e atos dignos de serem lembrados.

Debate sobre o projeto de lei que institui o Fundo de Indenizações

Realiza-se no dia 26, às 20.30 horas, na sede do Sindicato dos Empregados no Comercio de São Paulo, a reunião de debates sobre o projeto de lei que institui o Fundo de Indenizações e altera artigos da Consolidação das Leis do Trabalho.

PEDIDO DE AUXILIO

Uma senhora que se encontra gravemente enferma e sem recursos, por intermédio desta linha solicita um auxilio às pessoas generosas. Os doativos podem ser enviados a este jornal para a S.º

capítulo LIV). Deste casal descendem: Ana Francisca de Toledo — Casou com seu segundo marido, Salvador Correa de Toledo, filho do capitão Salvador Correa de Moraes e de Isabel de Toledo Piza (citados no capítulo LIX).

CULTO EVANGELICO

LIGA BRASILEIRA DE EVANGELIZAÇÃO — Hoje, às 18 horas, no Jardim da Luz, haverá trabalho evangelístico, com a cooperação de varias igrejas. A partir do primeiro domingo de agosto, essa reunião terá início às 14 horas.

IGREJA CRISTA EVANGELICA LIVRE — As 10 horas, sala da Escola Dominical e às 20 horas culto divino com pregação do Evangelho, devendo fazer uso da palavra o presbitero dr. Camilo Aschard.

IGREJA PRESBITERIANA UNIDA (Rua Helvetia, 773) — As 9.45, Escola Dominical, às 11 e 20 horas, prepara o rev. Amilcar Filho.

CONGREGAÇÃO DE JARDIM AMÉRICA (Rua Artur Azevedo, 213) — As 11 horas, Escola Dominical, às 12 e 20 horas, culto e pregação da Palavra de Deus.

CULTO GENTILISTA CRISTÃO (Praça da 84, 291, 4.º andar, (Pd. Sta. Helena) — Hoje haverá culto publico, em português, às 9 horas e em inglês, às 10.30 horas, versando o tema: "Verdade".

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua General Nator Feliana, 156) — Escola Dominical, às 9.45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Joli, 508) — Escola Dominical, às 10.30. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Abel Pereira, n. 8) — Escola Dominical, às 10 horas. Culto e pregação às 9 e às 20 horas.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua General Nator Feliana, 156) — Escola Dominical, às 9.45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

DE FERRAZ DE VASCONCELOS — DE VILA FORMOSA — Escola Dominical, às 15 horas — Culto, às 20 horas.

ANIVERSARIOS

AGENCIADOR CORREIA PINTO

A data de amanhã assinala o aniversário natalício do sr. Agencio Correia Pinto, antigo funcionario desta filial, apontado no cargo de chefe de escritórios, onde, durante cerca de trinta anos, empregou a sua atividade.

Transcorreu amanhã o aniversário natalício da sra. Maria Angélica Casanova, filha do sr. João Casanova e da sra. Vicentina Casanova.

Goza amanhã o aniversário natalício do sr. João Pereira da Silva, filho do sr. João Pereira da Silva e da sra. Lúcia Pereira da Silva.

Fazem anos hoje:

a menina Marlene, filha do sr. Adriano Medina e da sra. Maria Medina;

o menino Rafael, filho do sr. Adolfo Nacarato e da sra. Carmen Nacarato;

o menino Mario Antonio, filho do sr. Mario da Silva Pereira e da sra. Adelina Grego Pereira;

a sra. Fernanda, filha do dr. Francisco Tuel e da sra. Margarida da Carjulo Tuel;

a sra. Nele, filha do sr. Jacobo Caid e da sra. Ludovina Caid;

a sra. Lúcia Caldeira, filha do sr. João Caldeira e da sra. Benedita Caldeira;

a sra. Iole Luiza Zanetti, esposa do sr. João Zanetti;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

a sra. Adeline Santos, esposa do sr. Adeline Santos;

NOIVADOS

Pleamar noivos nesta capital o sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, e a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

NUPCIAS

Realiza-se sábado, às 19 horas, na Igreja de São José de Vila Americana, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se sábado, às 15.45 horas, na Igreja N. S. da Conceição, o enlace matrimonial do sr. Humberto Abbatto, filho do sr. João Abbatto e da sra. Maria Abbatto, com a sra. Antonia Sgrinelli, filha do sr. Miguel Sgrinelli e da sra. Maria Sgrinelli.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

Realiza-se ontem, às 16.30 horas, na Igreja de Santa Luzia, em Araruama, o enlace matrimonial do sr. Flavio Bianconi, filho do sr. Roberto Bianconi e da sra. Leonilda Bianconi, com a sra. Milena Toledo Pacheco, filha do sr. Francisco Toledo Pacheco e da sra. Cesarina Camargo Pacheco.

NOTAS DE ARTE

C. MORIN — Continua a ser visitada a exposição de trabalhos da escultora C. Morin na Galeria de Arte Santa Cecilia, no Largo da Moura.

MUSEU DE ARTE MODERNA — Abre-se a exposição de gravuras de 30 trabalhos de gravadores e ilustradores poloneses. Trata-se de um conjunto de peças capazes de dar uma idéia panorâmica do estado atual da arte gráfica polonesa, sobretudo do seu apuramento técnico e realismo notável. Portanto essa exposição além de interessar ao publico em geral, que assim poderá satisfazer sua curiosidade em relação a arte da Europa oriental, deverá merecer também a atenção de nossos artistas, especialmente os gravadores, pelo seu valor técnico. O conjunto de peças ora exposto foi cedido, por empréstimo, pela Cruz Vermelha Polonesa.

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

NOTAS DE ARTE

C. MORIN — Continua a ser visitada a exposição de trabalhos da escultora C. Morin na Galeria de Arte Santa Cecilia, no Largo da Moura.

MUSEU DE ARTE MODERNA — Abre-se a exposição de gravuras de 30 trabalhos de gravadores e ilustradores poloneses. Trata-se de um conjunto de peças capazes de dar uma idéia panorâmica do estado atual da arte gráfica polonesa, sobretudo do seu apuramento técnico e realismo notável. Portanto essa exposição além de interessar ao publico em geral, que assim poderá satisfazer sua curiosidade em relação a arte da Europa oriental, deverá merecer também a atenção de nossos artistas, especialmente os gravadores, pelo seu valor técnico. O conjunto de peças ora exposto foi cedido, por empréstimo, pela Cruz Vermelha Polonesa.

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

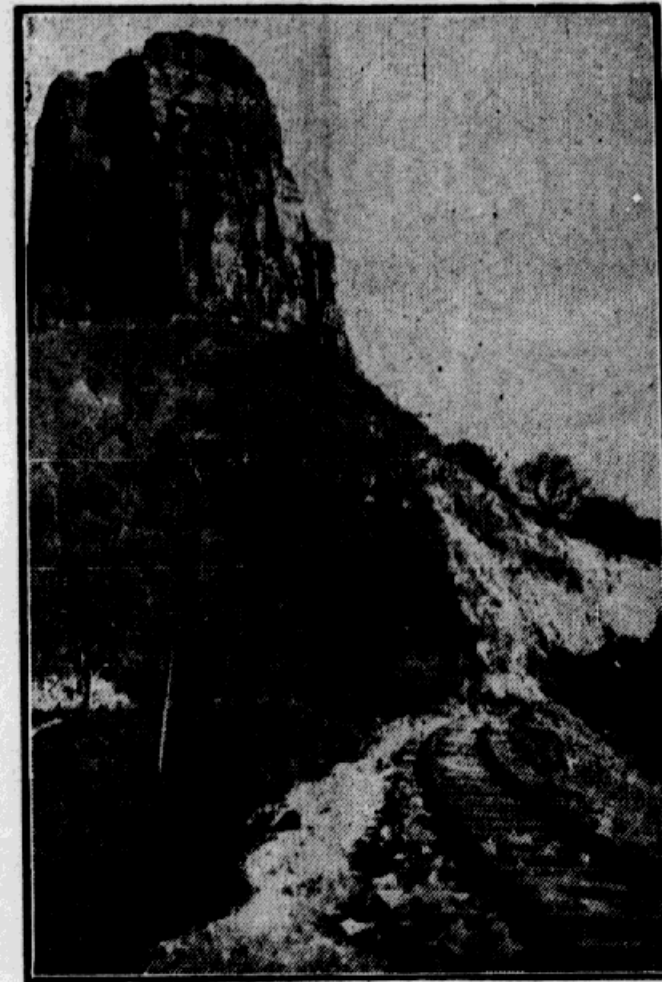
Exposições de Cinema Silencioso — Em prosseguimento ao ciclo "Panorama do Cinema Silencioso", será exibida na próxima terça-feira, às 21 horas, uma serie de filmes primitivos de Walt Disney "Mickey Mouse".

NOTAS DE ARTE

C.

Uma obra que integra vasta região sul-americana na civilização e na economia do continente

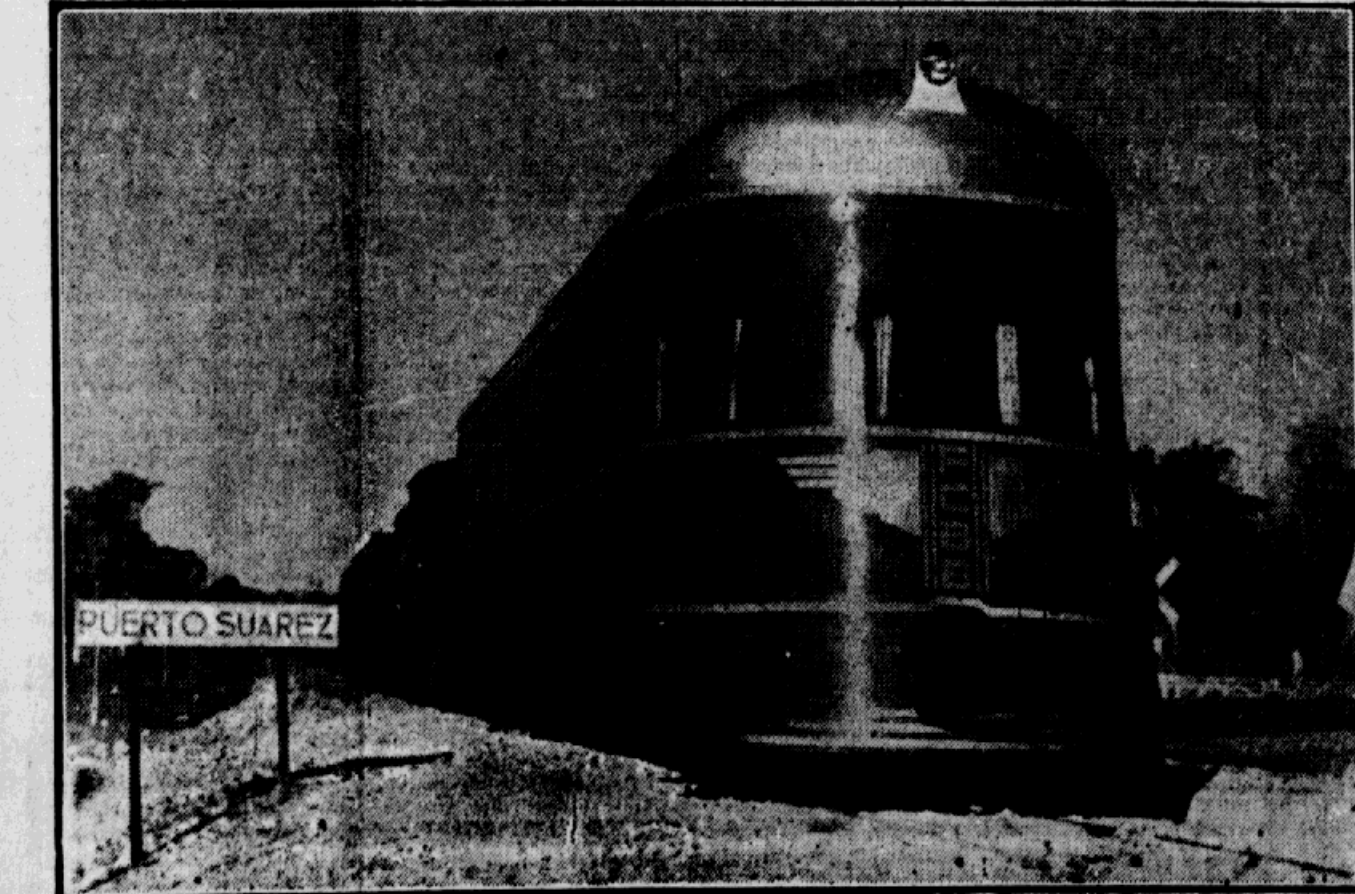
CAMINHA PARA A CONCLUSÃO A CONSTRUÇÃO DA ESTRADA DE FERRO BRASIL-BOLÍVIA — UMA EQUIPE DE TÉCNICOS DE AMBOS OS PAÍSES REALIZA, NO CORAÇÃO DO CONTINENTE, UM DOS MAIS NOTÁVEIS EMPREENDIMENTOS DA ATUALIDADE — DENTRO DE POUCO TEMPO A VELHA CIDADE DE SANTA CRUZ DELLA SIERRA, RECEBERÁ AS PONTAS DE SEUS TRI-
LHOS — AS GRANDES RESERVAS PETROLÍFERAS DO ORIENTE BOLIVIANO E O DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DO OESTE



La Torre — Brasil-Bolivia.

CORUMBÁ — julho — Manuel de Castro Villas Boas — Há uma dezena de anos talvez não julgassem os observadores menos atentos, a importância que viria a ter, no organismo nacional, esta cidade perdida nas longínquas de Mato Grosso, nascida entre pantanais, cujo movimento então provinha de sua situação como porto fluvial e como ponto estratégico da maior impressão para nós. Isso e pouco mais. Pois, Corumbá é, hoje, uma cidade que se desenvolve para cumprir no futuro bem próximo uma missão de relevo na estruturação do plano econômico e político da nacionalidade. Construída à margem do rio Paraguai, é ele o centro necessário de uma intensa atividade, realizada por gente brasileira, na exploração da navegação fluvial que objetiva toda a esplêndida Bacia do Rio da Prata. É esse fator de progresso atribuído à cidade mato-grossense uma posição de destaque no conjunto do nosso mapa político-econômico. Alie-se a isso a circunstância de ser tomado a bela cidade o centro de entroncamento do sistema ferroviário brasileiro com o boliviano e, através esse, com o transcontinental que vai chegar às águas do Pacífico, lá do outro lado da América do Sul. Terminada que seja a construção da estrada de ferro Brasil-Bolivia consolidada e desenvolvida a obra da Navegação da Bacia do Prata e Corumbá será uma das mais importantes cidades brasileiras, como emporio comercial de primeira grandeza e centro de intensa vida social.

Já mostra aliás, a bela cidade, a força de expansão que a sua posição geográfica lhe atribui. Oferece os seus habitantes e hóspedes o conforto das modernas. Sede de um bispado hoje entregue as mãos piedosas de d. Orlando Chaves, possuindo excelentes estabelecimentos de ensino secundário e primário, já usufruindo as regalias do fato de ser um dos maiores portos fluviais do mundo, com apreciáveis manifestações de vitalidade econômica própria, convida a importância da indústria siderúrgica dos irmãos Chamma e de seus estabelecimentos. Corumbá oferece aos que a visitam a impressão nítida de um centro urbano em pleno e vertiginoso florescimento.



Catedral de Santa Cruz della Sierra — Breve, os trilhos da Brasil-Bolivia, estarão nas portas da velha cidade, possibilitando o desenvolvimento do Oriente Boliviano.

ramente à parte da civilização humana. Só colonizadores audazes até ali chegavam, para formar, com o elemento indígena, uma população mesclada que renunciava aos benefícios da civilização. A estrada de ferro que vai já em adiantado estado de construção, objeto do tratado Brasil-Bolivia, é, por isso mesmo, uma das obras de maior expressão humana, em todo o universo. Ela não tem apenas a significação que o observador distraído lhe empresta, de carregado

ra de produção econômica de uma extensa região para os es- condouros brasileiros. Ela não exprime apenas uma realização de fins econômicos, políticos e se- trágicos da maior relevância. Além de tudo isso, a Brasil-Bol- livia se mostra como uma das mais vastas realizações civiliza- das levadas a termo ultimamente pelo esforço humano. É, por meio dela, que se entra na ci- vilização de um território do centro sul-americano, que dela se via inteiramente isolado. Não foi por outra razão que manifesta- ram a sua admiração pela obra em vias de conclusão os técni- cos da ONU que a percorreram ainda há um mês.

O INTERESSE DO GOVERNO BOLIVIANO PELA OBRA

O que se está fazendo no Oriente boliviano desperta o mais vivo interesse, não somente, do governo da Bolívia como também nas cidades andinas que antevêm o futuro enorme da extensa re- gião de seu país beneficiada pela construção ferroviária e posta em contato com o sistema ferrovia- rio brasileiro, por intermédio da Noroeste.

Estive em La Paz, onde mere- ci a honra de ser recebido pelo Presidente da República da Bolívia, o sr. Mamerio Urriolagotia, com quem conversei sobre a Brasil-Bolivia. Para demonstrar o seu interesse pessoal pela obra, que é tão grande quanto o inter- se governamental, contou-me, nessa ocasião, o presidente Urriolagotia um expressivo episódio.

Era, faziam anos atrás, s. ex- c. secretário da embaixada da Bolívia em Londres, quando foi procurado por um grupo de in- tellectuais ingleses interessados em conhecer a região do Oriente bolí- viano, então inteiramente isola- do do mundo civilizado. Interes- sou o então secretário da emba- xada, de tal modo, pela ideia, que acabou associando-se a ela, assu- mindo mesmo a chefia da carava- na, que partiu um dia de Porto Suarez em primitivos carretões, rumo à Santa Cruz. Durou onze meses a difícil excursão, de que, aliás, resultou um interessante li- vro escrito por um dos compo- nentes do grupo.

O Presidente Urriolagotia dis-

BRASILEIRO



Dr. Ernesto Frederico de Oliveira, Engenheiro-Chefe da Comissão Mista Brasil-Bolivia.

grande ferrovia em companhia do Presidente Dutra

AS ORIGENS DO NOTÁVEL EMPREENDIMENTO

Foi no tratado de Petropolis que resolveu a questão do Acre, assinado em 1903, no governo do saudoso Rodrigues Alves, sendo nosso chanceler o Barão do Rio Branco, que se originou a arro- jada obra, assumindo o Brasil o compromisso de construí-la. Em 1938 foi definitivamente organi- zada a Comissão Mista Brasil-Bolivia, dirigida por delegados de ambos os governos contratantes, dando-se início, imediatamente, à construção. O que foi o esforço feito por levar avanço o arro- jado projeto bem pode ser im- ginado pelas tremendas dificulda- des que se ofereciam aos construtores para uma importante em- presa de engenharia em uma re- gião distanciada do mundo, de- se isolada, sem quaisquer condições favoráveis ao homem e ao seu tra- balho. O material necessário à obra tinha de ser levado ao local de sua aplicação através caminhos primitivos, simples veredas abertas na mata e entre os panianos, pelo homem que se aventurou vi- ver na longínqua região sul-ame- ricana. Pesados e rústicos carretões, puxados vagarosamente por bois conduziam, com a preguiça que desafiava os ardores técnicos dos engenheiros, o material neces- sário à construção — madeira para dormentes, trilhos, ferramen- tas. Defrontou, por outro lado, a Comissão Mista, o sério problema da criação de condições de vida satisfatórias para os construtores da estrada-engenheiros, funciona- rios e operários. Não havia, ali, a menor organização de caráter hi- giênico, como não havia qualquer condição de conforto mínimo pa- ra os trabalhadores do grande em- preendimento. Não se deteve a Comissão diante desse embaraço. Construíram-se hospitais, escolas, granjas, vilas operárias. E por meio dessa iniciativa, pela primei- ra vez a gente da região sentiu os efeitos de uma assistência efí- ciente e útil. Os trilhos avança- vam e as escolas, os hospitais e as granjas se acompanhavam, numa obra de civilização de extraor- dinário alcance.

Na um episódio interessante, que bem mostra como se integra- ram na obra civilizadora os ho- mens que a ela se dedicaram. O dr. Ernesto Frederico de Olivei- ra, que atualmente é o eng. che- fe da Comissão Mista e é um grande técnico ferroviário, tendo prestado serviços valiosos em ou- tras vias férreas do país, traba- lha na Brasil-Bolivia desde o iní- cio da sua construção, logo de- pois que, os dois países conven- cionaram a realização do empre- endimento. De tal forma se de-

dicou o dr. Ernesto Frederico de Oliveira à empresa, que, quan- to se fazia o serviço de locação da linha, o mais árduo, sem du- vida, transferiu para o sertão bruto o seu próprio lar. Sua es- posa, que o acompanha dedica- damente, foi sua companheira ali, no lar improvisado no meio da selva e sua presença teve influên- cia decisiva no animo dos van- guardeiros da grande obra. Resi- dindo com o esposo na casa rús- tica, cooperou decisivamente pa- ra criar, nas afastadas paragens a que só agora chegam os recur- sos da civilização, um ambiente de sociabilidade.

A Comissão Mista Brasil-Bolivia é constituída por técnicos dos dois países interessados. É seu engenheiro-chefe o renomado téc- nico brasileiro, dr. Ernesto Fre- derico de Oliveira. O delegado boliviano é o competente engenheiro J. Gumurcio, antigo di- retor de estradas de ferro em seu país. O superintendente boliviano é o sr. Saavandra Suarez e idên- tico cargo, do lado brasileiro, é exercido atualmente, interina- mente, pelo secretário da chefia brasileira, prof. Manoel Cruz. Co- laborando dedicadamente, ali es- tã os drs. Justino Daza Ondar- sa, secretário da Comissão Bolí- viana e uma valerosa equipe de engenheiros, entre os quais os drs. Waldomiro Cavalcanti, Carlos Pestana, Aguiar e Lomonaco.

A construção foi atacada em Corumbá, visando Santa Cruz de la Sierra, uma cidade tipicamen- te espanhola, situada no Oriente boliviano, em meio de terras de extraordinária fertilidade e em uma região dotada de enormes jazidas petrolíferas. Alcança o traçado uma extensão de 650 quilômetros de linha, dos quais mais de 400 quilômetros já se acham em pleno tráfego. Restam ape- nas duzentos e poucos quilô- metros, partindo de Quimone, ponto já alcançado pelos trilhos que saem de Corumbá, rumo a Santa Cruz de la Sierra. A constru- ção desse trecho está sendo ati- vamente atacada nas duas dire- ções, isto é, de Santa Cruz para Quimone e desta localidade para Santa Cruz, esperando os engenheiros construtores que no próximo ano esteja feita a liga- ção e completado, assim, o im- portante traçado ferroviário.

Merecem destaque o v'ume dos trabalhos realizados na Brasil-Bolivia, e suas obras de assis- tência social, realizações que tive- ram plena execução, porque com- prendendo o alto alcance da obra que se realiza ali, o gover- no do general Eurico Gaspar Du- tra tem dado a Comissão todo o

142; de basaltos, 10; de madeira roliça, 35. Todos foram previa- mente submetidos a estudos a fim de satisfazer ao numero e situa- ção familiar do operário, traba- lhador ou funcionario categoriza- do. As construções obedecem a um plano urbanístico previamente traçado. No numero acima mencionado estão incluídos os ar- mazéns, escolas, restaurantes e hospitais que atendem tanto ao pessoal da ferrovia como aos membros de suas famílias e ou- tros elementos da população.

PARTE SOCIAL

O Serviço de Assistência Social representa o aparelho da seguran- ça da Estrada de Ferro Brasil-Bolivia. São as seguintes as sub- estações daquele serviço: Serviço Médico, Abastecimento, Educacio- nal, 3 hospitais, 1 farmácia, 1 ar- mazem central e 8 subarmazens localizados nos diversos centros.

SERVÍCIO DE ABASTECI- MENTO

As grandes compias do Serviço de Abastecimento são feitas em São Paulo Rio de Janeiro e nos demais centros comerciais e in- dustriais do Brasil. As mercadorias são fornecidas ao pessoal da Estrada, quase pelo preço de custo.

O abastecimento possui gran- das instalações completas de pe- rnis, galinhas de raça porcos, etc., que são utilizados na ali- mentação dos func'ários e ope- rários, bem como plantação de frutas de todas as qualidades e criação de gado zebu — em fase experimental. O funcionario ou operário da Estrada quando re- cebe casa para sua residência, já conta com algumas árvores fru- tíferas plantadas e cria, gerimen- te, algumas aves para a produ- ção de ovos e carne para uso pró- prio. Como uma vantagem, o abas- tecimento tem uma organização interna que se ocupa de produzir e obter os rendimentos na base de uma pequena contribuição, a fim de pagar a seus próprios em- pregados.

Merecem destaque o v'ume dos trabalhos realizados na Brasil-Bolivia, e suas obras de assis- tência social, realizações que tive- ram plena execução, porque com- prendendo o alto alcance da obra que se realiza ali, o gover- no do general Eurico Gaspar Du- tra tem dado a Comissão todo o



O Presidente da Bolívia, sr. Mamerio Urriolagotia, quando, em com- panhia do jornalista, examinava o mapa do traçado da Brasil-Bolivia e manifestava o seu interesse pela grande obra

LIGANDO O ATLÂNTICO AO PACÍFICO

Releva notar que os objetivos da obra herculeza que se leva a termo no Oriente boliviano não se limitam a ligar ao sistema ferroviário brasileiro extensa re- gião da nação vizinha e amiga. Vão mais longe, visando um de- siderato de larguíssimo alcance, como seja a ligação dos dois oceanos que banham, de um lado e de outro, o continente ameri- cano — o Atlântico ao Pacífico.

A ligação Santos-Arica, que durante muito tempo andou en- tre os sonhos dos que eram tidos como utópicos, aproxima-se da realidade com a execução do projeto da Corumbá-Santa Cruz. Será, esta estrada, uma parte da formidável Transcontinental, que, atravessando 4.000 quilômetros de território sul-americano, porá em

tempo, distâncias nacionais mon- tadas nos principais pontos do território nacional, segundo o pla- no do Governo Federal.

UM GRANDE ESFORÇO CIVILIZADOR

Estas notas escritas rapidamen- te, na passagem do repórter por Corumbá, rumo a La Paz, ser- vem apenas para trazer ao ha- mem o literal brasileiro uma pa- lídica impressão do esforço civil- izador que se está realizando no coração do continente sul-ameri- cano. Ali, onde as locomotivas co- meçam a trafegar e os trilhos vol- teiam, como elementos propulso- res de progresso, se está fazendo uma obra civilizadora que talvez não encontre similar em todo o mundo nestes últimos tempos. Não foi sem razão que se admiraram da obra em execução os técnicos da ONU que percorreram o tre- cho construído da Brasil-Bolivia, há pouco tempo. Havia no coração do continente, uma ex- tensa região que não tinha o me- nor contato com o mundo civi- lizado. Só homens audazes se aventuraram a escolher essa re- gião como "habitat". O único meio de transporte para ali era a picada aberta rudimentarmente pelos habitantes, no esforço por se comunicarem. Os velhos e primitivos carretões, puxados por bois, constituíam os mais comó- dos e velozes veículos empregados em toda a região. As notícias do resto do mundo chegavam ali esmaecidas descoloridas pelo tempo e pela distância.

Nun esforço de cooperação que dignifica os dois países, Brasil e Bolívia atacaram a obra monu- mental que integra esse enorme território no mundo civilizado. Trilhos de aço o cortam. Lo- comotivas velozes diminuem as distâncias e possibilitam as co- munições entre os homens e a circulação rápida da riqueza. In- tensifica-se o comércio entre os núcleos populacionais da região e entre estes e os das regiões de que ontem ainda se achavam comple- tamente isolados. Cidades nasce- am ao longo da via férrea. A terra, fértil, começa a ser econo- micamente explorada. Indústrias pequenas se localizam em toda a parte. O homem, outrora abando- nado à Natureza, recete os be- nefícios da civilização, cultivando o espírito, cuidando da saúde física. O sertão abandona as suas características primitivas para assumir o aspecto das glebas em que o trabalho humano se realiza sob a influência da téc- nica. É a aurora da civiliza- ção naquilo que era ainda entem o isolamento, a confinção, o pri- mitivismo.



HOSPITAL — Situado em São José, construído e mantido pela Brasil-Bolivia

Perto de Santa Cruz está pro- jetada uma importante obra d'ar- te, que é a ponte sobre o rio Grande. Trata-se de um difícil trabalho de engenharia, porque, além de irregular, o rio é ali ca- racterizado pelo seu leito move- dício, o que dificulta extraordina- riamente a construção. Porém logo que as pontas dos trilhos atinjam as margens do rio Grande, será iniciada a constru- ção dessa grande ponte.

A SITUAÇÃO ATUAL DA ES- TRADA

Pelos dados estatísticos, a Es- trada de Ferro Brasil-Bolivia se encontra na seguinte situação: Extensão do traçado, 650 quilô- metros; Leito construído, 452 quilô- metros; Em tráfego, 420 quilô- metros; Por construir, 198 quilô- metros; Movimento de Terra — total calculado pelo projeto, 4.929.340 metros cúbicos; Total realizado, 4.055.972 metros cubi- cos; a se realizar 873.368 metros cúbicos; total realizado em per- centagem do total geral, 83 o/o.

CASAS, RESTAURANTES, HOS- PITAIS, ARMAZENS E OUTROS MELHORAMENTOS

A divisão de Assistência Social aos trabalhadores, operários e funcionarios e respectivas famí- lias é algo de importante para o fortalecimento da amizade bra- sileiro-boliviana. As pequenas vi- las e cidadezinhas desprovidas estão, hoje, modificadas e melho- radas graças às facilidades pro- porcionadas pela estrada e os seus recursos. Além das confortáveis casas construídas, de diversos ti- pos (de tijolos e cobertas de te- lhas, forradas e envidraçadas) a administração instalou, ao longo da linha, 3 hospitais modernos com bom aparelhamento, 3 res- taurantes coletivos, estilo S.A.P.S. e que fornecem por preço irrisó- rio, alimentação com toda caló- ria suficiente para o sustento do cidadão, o que, diga-se de pas- sagem, é o melhor meio de im- pedir a avitaminose e outras do- enças oriundas da dieta deficien- te. O numero de casas construí- das se eleva a mais de 300, dis- pondo as residências de todo con- forto imaginável, sendo conside- radas melhores as de igual fei- to às das nossas mais importan- tes estradas de ferro ou às de estradas de ferro dos países vi- zinhos.

Estão, assim, divididos os 300 edifícios construídos, não se fa- lando dos que estão em constru- ção: de tijolos, 113, de madeira,

prestígio de que ela precisa e to- dos os recursos que lhe são ne- cessários. Sob esse aspecto é justo se fris- ar a alta compreensão demons- trada pelo governo do Brasil, da expressão política, social, eco- nômica e humana do grande em- preendimento, bem assim do valor do compromisso assumido pelo nosso país para a nação vizinha e amiga.

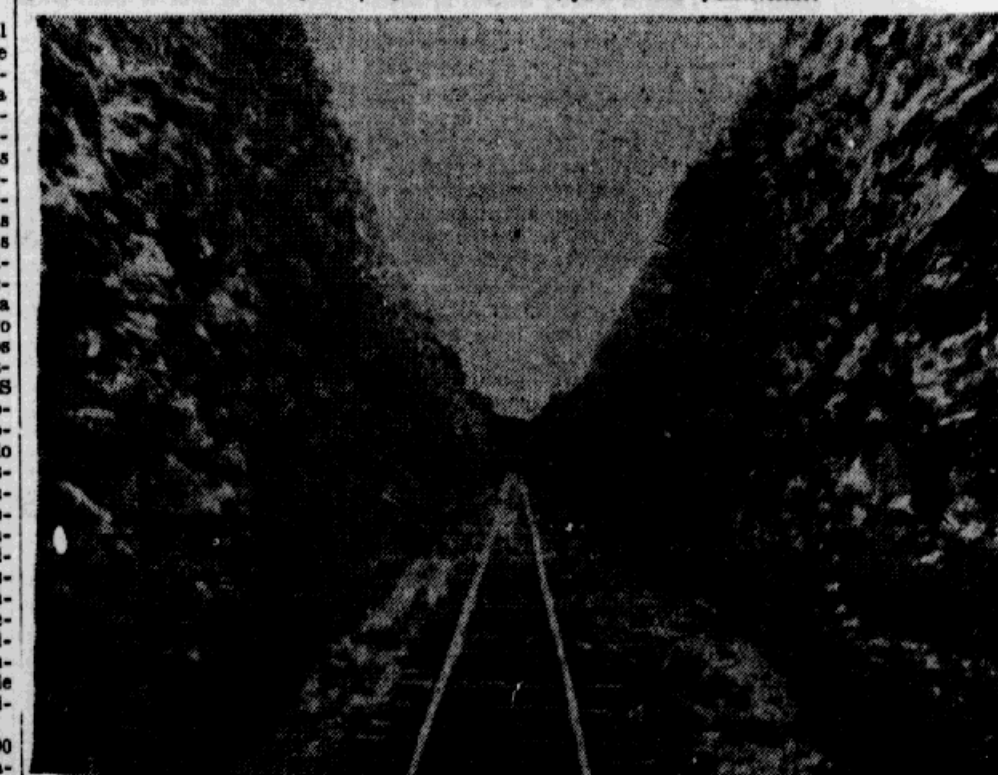
O financiamento dessa impor- tantíssima construção, de acordo com os termos do tratado bra- sileiro-boliviano, é feito pelo nos- so país. Os recursos financeiros não têm faltado. A Bolívia se comprometeu a pagar a sua par- ticipação nas obras da constru- ção principalmente com o petro- leo do Oriente boliviano, especia- mente da região de Santa Cruz de la Sierra e que será explora- do por companhias mistas bra- sileiro-bolivianas. Esse petróleo é de excelente qualidade e existe em proporções extremamente com- pensadoras, essencial à nossa economia e utilizável em excelen- tes condições por nós, desde que possuímos, dentro de pouco

comunicação os dois grandes ocea- nos. Terá a Transcontinental a se- guinte constituição: a) contribuição do sistema ferro- viário brasileiro, de Santos a Bauru, pela Sorocabana; de Bau- ru a Porto Esperança, pela No- roeste do Brasil; de Porto Es- perança a Corumbá, atravessan- do o rio Paraguai no trecho fi- nal, ora em construção, da No- roeste do Brasil, que levará os trilhos do nosso sistema ferro- viário até a fronteira boliviana;

b) contribuição do sistema ferro- viário boliviano, da fronteira com o Brasil a Santa Cruz de la Sierra-Vila Vila, ligando o oc- cidente ao oriente boliviano; de Vila Vila a Arica, passando por Cochabamba, Oruro e Viacha, com o ramal de La Paz, pela Bolí- vian Railway, estrada em tra- fego que alcança Arica, depois de transportar a fronteira chilena em Charafia.

(Releva notar que breve os tri- lhos da Brasil-Bolivia estarão em Santa Cruz.

De Santa Cruz a Cochabamba o governo boliviano, já tem cons-



Aspecto da Brasil-Bolivia.

Composição da Brasil-Bolivia.

Uma grande organização que exprime o progresso da tecnica brasileira

A empresa J. O. Machado, Engenharia, Comercio e Industria e o papel que vem representado nos trabalhos ferroviarios brasileiros — Perfeita aparelhagem tecnica, nitida consciencia profissional imprimem a essa organização brasileira um grau de eficiencia verdadeiramente notavel — As obras realizadas pela JO na Noroeste e na Brasil-Bolivia

CORUMBA, julho — Mas, não há tempo para o tempo. Para qualquer empreendimento de natureza mais séria, no ramo da engenharia, precisamos de uma equipe técnica e o aparelho de que só eram possíveis os estranhos. Constatou-se, sem dúvida alguma, um sério entrave oposto aos nossos esforços de progresso.

Este estado de coisas modificou-se sensivelmente de certa época para cá. O impulso progressista que se constatou em nosso país, atingindo todos os setores de atividade, revelou a necessidade de atermos ao trabalho pela prosperidade, uma preparação técnica indispensável. E os técnicos surgiram, adotando os melhores métodos e aprendendo as melhores lições. O repórter, passando por estas longas regiões brasileiras, que o homem do interior tão pouco conhece, veio verificar o grau de eficiência já atingido por técnicos nacionais, nos difíceis e árduos trabalhos que ali a engenharia nacional está realizando, seja no sentido de abrir caminho para os trilhos das ferrovias, seja no de enquadrar no plano de comunicações de nosso país a zona navegável da bacia do Prata.

UMA PERFEITA ORGANIZAÇÃO TECNICA NACIONAL

Ninguém desconhece, aqui, a organização que o povo denominou a J. O. Estas duas iniciais ardem de boca em boca, pronunciadas a todo o momento.



Troncho da Brasil-Bolivia realizado pela J. O.

tais e tão importantes são os empreendimentos de que lhe vem sendo confiadas as obras ferroviárias que valorizam extraordinariamente a sociedade anônima. São seus diretores principais os ares. João Olinio Machado e José Olinio Machado.



Corte no Km. 400 da Estrada Brasil-Bolivia. Trabalho da J. O.

A sede principal da organização é na cidade do Rio de Janeiro e suas principais filiais estão em Baur e Corumbá, atendendo à zona em que se realizam, no momento, as mais importantes obras confiadas à competência e à idoneidade da grande empresa. Antes de vir para Mato Grosso a J. O. realizou

grandes trabalhos de engenharia na construção do ramal Montes Claros-Corinto, em Minas Gerais, onde deixou marcado o alto conceito em que hoje é tida nos meios técnicos nacionais.

Trata-se, na verdade, de uma empresa animada de um alto senso de responsabilidade, que por isso mesmo se impõe e prospera. Seus diretores têm o arrojado e a consciencia profissional que são imprescindíveis em organizações dessa natureza. E os trabalhos que têm executado, por empreitada, ficam como sulcos da marcha vitoriosa de uma grande empresa nacional, que na verdade é, comparável, sem exagero, àquela que a tecnica brasileira possui de melhor e de mais eficiente. Parece que, movida por um sentido exato de progresso, a J. O. procurou, no desconforto da região primitiva atravessada pela Brasil-Bolivia, o terreno em que mais a vontade dentro do espírito que a anima poderia cooperar na grande obra que o Brasil, em cooperação com a Bolívia, leva a cabo nestas longas paragens do continente.

TECNICA E ORGANIZAÇÃO PERFEITAS

A J. O. dedica-se a trabalhos de engenharia em construções rodovias e ferroviárias. Terraplenagem, preparo de leito, pavimentação, construção de linhas telegráficas, telefônicas e elétricas, edifícios adequados aos serviços das vias férreas, tudo, em fim, quanto se enquadra no âmbito das construções de tal natureza.

Aparelhou-se, para isso, a J. O., com o que de mais moderno existe no mundo, oferecido pela tecnica ao labor humano. Seu equipamento é, na verdade, completo e perfeito. Possui hoje a J. O. o mais completo material técnico, posto a serviço de seus técnicos, de comprovada competência e de grande experiencia. Integramente especializados, animados, ainda sobre tudo, por uma consciencia profissional inultrapassável. As obras que realiza, ela as faz com a mesma que com o animo do artista que busca, com ansiedade, o ideal da perfeição. Por estas paragens, quando se refere que tal ou qual obra foi executada pela J. O., se faz a mais completa confiança no que está realizando.

Na Noroeste do Brasil a J. O. levou a cabo importantes trabalhos, no trecho de Aracatuba-Jupia, no de Nogueira-Aracatuba, no de Cafelandia-Piraú, constituindo esses trechos variantes feitas naquela ferrovia, e constituindo os trabalhos da J. O. todos os serviços necessários à colocação dos trilhos, como retificações de linha, terraplenagem, aterros, cortes, etc.

Também, ao mesmo tempo, executa trabalhos de envergadura na variante de Carandá a Pedra do Sino, na Estrada de Ferro Central do Brasil e no trecho Corumbá-Porto Esperança.

OBRA DE PROGRESSO E CIVILIZAÇÃO

"Ninguém ignora o que constitui a execução do plano na estrada de ferro Brasil-Bolivia. É uma obra de proporções e efeitos grandiosos sobre o nível de progresso e civilização de uma enorme região do continente sul-americano, que vivia, ainda ontem, em completo isolamento do mundo e em inteiro marasmo econômico. Obra de pioneiros, o que ali se está fazendo é que busca o ideal da construção da monumental Transcontinental, que, através dos sistemas ferroviários de quatro países, ligará o Pacífico ao Atlântico, isto é, Santos a Arica.

Talvez não haja, no momento, no mundo, esforço humano no sentido da civilização, que se compare a esse que está sendo levado a cabo no coração do continente principalmente por técnicos brasileiros.

É uma obra que integra no patrimônio da civilização humana toda uma rica e fértil região sul-americana e a gente que ali vive, ainda ontem inteiramente desamparada.

A J. O. reuniu-se a equipe de técnicos que levam a termo esse notável empreendimento. Foi pioneira na execução desses trabalhos. Ao iniciar suas atividades na região, todas as dificuldades se lhe antepuseram. A primeira luta foi contra a carestia de recursos de uma zona inteiramente desprovida de elementos para o plano que se tinha em mira ali. O clima, pouco ameno, a falta de braços, a dificuldade de transporte para o elemento humano e o material necessários, não foram obstáculos, porém, para o espírito empreendedor dessa grande organização nacional.

Conduziu a J. O. para ali milhares de operários, oriundos principalmente de Minas Gerais, localizando-os, com os elementos de vida imprescindíveis no local da grande obra. Aproveitando todos os recursos de transportes, desde o fluvial até o das rústicas picadas abertas na mata, levou para a hostil região o material técnico necessário. Só pôde avaliar esse esforço quem conhece as condições em que se foi feito. Assim, desde 1940, a J. O. presta suas inestimáveis colaborações ao grande empreendimento que, com participação preponderante da tecnica e dos recursos

LIQUIDAÇÃO ANUAL



...abrir, amanhã, as nossas portas, para oferecer ao grande público de São Paulo, as maiores reduções de preços.

18 Lojas em 1 casa só repletas de mercadorias de qualidade aguardam a sua visita. Sem compromisso algum de compra passeie de uma seção para outra para ter uma idéia das ofertas excepcionais que fizemos em quasi todo o estoque.

GRANDES REMARCAÇÕES DE PREÇOS

VENDAS POR REEMBOLSO POSTAL



RUA DIREITA 162-196
CAIXA POSTAL 177 e 218A

III Semana de Estudos do Problema dos Menores

Realiza-se amanhã até 28 deste mês no Palácio da Justiça, 5.º andar, das 14 às 17 horas, sob os auspícios da Presidência do Tribunal de Justiça, a III Semana de Estudos do Problema dos Menores.

Com a colaboração da Procuradoria Geral da Justiça do Juizado de Menores e de Escola de Serviço Social, a III Semana de Estudos do Problema dos Menores que tem por objetivo debater o assunto com os juizes de direito promotores de justiça, assistentes sociais e demais especialistas e pessoas interessadas no amparo a criança.

As sessões serão públicas e após as palestras haverá debates sobre o tema, podendo os interessados participar das discussões. O prof. Mira y Lopes do Instituto de Seleção e Orientação Profissional do Rio de Janeiro especialmente convidado dissertará sobre "Ideias modernas sobre o influxo constitucional na delinquencia juvenil".

Os trabalhos da III Semana de Estudos do Problema dos Menores, está sendo executado.

Na Brasil-Bolivia, milhões de metros cúbicos de terra foram já movimentados pela J. O.

Mais de duzentos quilômetros de leito foram já construídos pela grande empresa nacional, bem como acima de dez pontes, obras de arte de grande responsabilidade.

No momento se empenha a J. O. em trabalhos de grande responsabilidade no trecho final da estrada, que vai ao rio Quilme a Santa Cruz de la Sierra.

A J. O. transportou e localizou em torno das obras que realiza um equipamento mecânico de primeira grandeza, moderníssimo, capaz de lhe permitir, com os maiores rigores da tecnica moderna, um trabalho inteiramente eficiente.

Constata-se os que percorrem os trabalhos da Brasil-Bolivia uma verdade confortadora — o altíssimo grau atingido pela tecnica brasileira em construções ferroviárias. Seja com relação ao material, seja com relação à competência, à dedicação e à consciencia profissional de seus técnicos, fugimos, essa é a verdade, da decepção em que vivíamos, não faz muito tempo, da cooperação estrangeira.

QUAIS OS ENFERMOS QUE SE BENEFICIAM COM A PENICILINA

DR. ARAUJO CINTRA

As indicações da penicilina nas enfermidades respiratórias são tão extensas que deixamos de enumerá-las, pois não vamos alongar demasiado essa cronica e muito menos desviar do ponto de vista que desejamos considerar. É muito difícil saber até onde a penicilina poderá ser útil, pois mesmo nas molestias onde essa contra-indicação pela sua ineficácia, as vezes torna-se justificável o seu emprego por ter ação na molestia primária, mas sobre as complicações secundárias.

Isso acontece no câncer pulmonar, nas micosis pulmonares e na tuberculose, pois é sabido que a penicilina não tem ação nesses males. Porém em determinados períodos o seu emprego é bastante útil, quando germes secundários provocam a bronquite que vai agravar os padecimentos da enfermidade principal.

A penicilina é um dos medicamentos mais usados no Brasil, havendo exagero e abuso. E para o cumulo está sendo utilizada como sintomático, fazendo concorrência ao verum e à aspirina. Para gripe, dor de garganta, dor de ouvido, resfriado, dor de cabeça e qualquer outro sintoma, a penicilina é empregada nas mais variadas formas, pastilhas, comprimidos, injeções e inaladores.

Felizmente por uma verdadeira providencia divina, a penicilina é quase completamente inocua. As reações ocorridas com esse medicamento são excepcionais e assim mesmo sem gravidade desaparecendo com a interrupção do tratamento. Os poucos casos que verificamos reações são em pessoas alérgicas. Nessas é possível com certa precaução fazer a medição sem nenhum inconveniente. Em virtude do largo emprego da penicilina sem receita medica e sem indicação clinica, achamos que a sua venda nas farmácias e drogarias deveria ser controlada, exigindo-se a prescrição medica (receita). Desse modo evitar-se-iam os abusos e a inoportunidade do seu emprego.

Uma recomendação dos autores e clinicos acerca desse produto é empregar com regularidade e em doses adequadas para evitar que os germes sensíveis a sua ação se tornem resistentes, resultando a sua ineficácia. Por esse motivo aconselhamos: Não usar irregularmente, não por tempo muito prolongado, fazer tratamentos intensivos com intervalos certos, e uma vez terminada a serie que consta de alguns milhões de unidades, interromper durante pelo menos 1 a 2 meses.

SANATORINHOS

O movimento do Dispensário, em junho, foi o seguinte: — dias de funcionamento, 24; matriculados, 2073; matriculas — media diaria, 136,45; roentgenografias, 4018; normal, 2029; raios, 61; ganglio pulmonar, 30; calcificação, 88; suspensos, 70 T. P.; minima, 13 em avançada, 33; outras, 8; pleural, 36; outras pneumopatias, 88; total 4018. Serviço de vi-tadoras; vacinação do B.C.G.: 767; tuberculina, reação de mantoux, 1444; visitas, 923; seção de diagnosticos: consulta, 437; laboratório: exames, 412; seção de tratamento: consultas, 341; seção infantil: fixas novas, 31; consultas, 125.

tamos as bronquites agudas, bronquites gripais, bronquites catarras, bronquite asmáticas, asma infecciosa, bronco-pneumonias, abcessos pulmonares, etc.

Na bronquite asmática e na asma bronchica é recomendável fazer o tratamento combinado com medicamentos desensibilizantes e antialérgicos. Pois o tratamento unico pela penicilina apresenta resultados inconsistentes.

A penicilina conforme vimos é ótimo recurso para o combate às infecções das vias respiratórias. Mas requer indicação adequada, tecnica aprimorada, doses suficientes e principalmente prescrição medica. — Não usem e abusem dess notável medicamento sem uma justificativa.

REGULAMENTAÇÃO DO USO DE CARROS OFICIAIS, NO RIO



— Será que essa lei também será posta em pratica no Estado ademarista, ou ficará como o jogo do bicho!

ÁGUA TÔNICA DE QUININO GUARANA CHAMPAGNE E CACULA

OS MAIS AFAMADOS
OS MAIS PROCURADOS
OS MAIS DESEJADOS
OS MAIS DISPUTADOS
OS MAIS INVEJADOS
OS MAIS IMITADOS

PORÉM NUNCA IGUALADOS REFRIGERANTES DA ANTARCTICA

GUARANA CHAMPAGNE E A ÁGUA TÔNICA DE QUININO DA ANTARCTICA

COMO REFRIGERANTES DE INCONTESTÁVEL PRESTÍGIO QUEM QUER DELICIOSO E INIGUALÁVEL SABOR ENTRA PELO CAMINO DA SUA FABRICAÇÃO ORIENTADA CIENTIFICAMENTE PELOS MAIS HIGIENOSOS PRINCÍPIOS DA TÉCNICA MODERNA E LEGISLAÇÃO DO PAÍS.

SÃO PAULO E FLUMINENSE EM PROMISSOR CONFRONTO INTERESTADUAL ESTÁ TARDE NO GRAMADO DO PACAEMBU

DOIS TRICOLORS "EMBALADOS" PARA O EMBATE DE LOGO MAIS — O CLUBE DE ALVARO CHAVES JA' VENCEU DUAS VEZES O "MAIS QUERIDO", ESTE ANO

QUADROS QUE JOGARÃO — REAPARECIMENTO DE DIVERSOS VICE-CAMPEÕES MUNDIAIS — GAMA MALCHER NA DIREÇÃO DO EMBATE

O São Paulo, na tarde de hoje, iniciará suas atividades enfrentando a forte representação do Fluminense, em partida amistosa que está despertando grande interesse, principalmente aos adeptos do grêmio das três cores, em virtude da paralisação a que esteve submetido o quadro dirigido por Fobla, por força da realização do Campeonato Mundial.

Tendo solicitado a disputa, hoje, o São Paulo andou procurando um adversário de "cartas". Depois de manter entendimento com o Botafogo, e com o próprio Fluminense, o tricolor bandeirante viu perigar as suas pretensões. E que justamente naqueles dias, Botafogo e Fluminense entraram em entendimento para realizar um amistoso no Estádio do Maracanã.

No entanto, depois de muito insistir em sua decisão de trazer um quadro de projeção do futebol carioca à Paulicéia, o São Paulo conseguiu acertar o jogo com o tricolor guanabarrino, não sem antes dar satisfação ao Botafogo, que estava em negociações com o clube de Alvaro Chaves.

Resolvido que foi o "impasse", teremos hoje, no Pacaembu, um encontro que, pelas circunstâncias de que se reveste, está sendo encarado com uma onda de ansiedade pois, todos os torcedores do "mais querido" estão lembrados das duas derrotas sofridas pelo São Paulo, diante do próprio Fluminense. Uma das vitórias do tricolor carioca sobre os sampaninos ocorreu no Rio de Janeiro, quando do Torneio Rio-São Paulo. Nessa embate, o quadro de Leonidas foi derrotado pela contagem de três tentos a um. Num prelo anterior, disputado em nossa capital, também a vitória pertenceu aos companheiros de Castilho, que, disputando uma grande partida, não tiveram a facilidade de superar o campeão paulista de 1949.

Quer dizer que o embate de hoje servirá para o São Paulo tentar quebrar o "encanto" do Fluminense nas peléjas em que o tem enfrentado, sempre com desvantagem no marcador. Agrega a curiosidade dos "fans" sampaulistas a resolução de sua diretoria, garantindo a volta dos jogadores diversos jogadores, que estavam servindo à seleção nacional. Essa decisão dos dirigentes do S. Paulo, naturalmente, está obstando o fator renda, pois o conjunto, mesmo diante da ausência dos titulares, vinha atuando de molde a merecer inteira confiança. Aproveitando-se da curiosidade que reina entre os torcedores com referência à volta dos titulares, o tricolor bandeirante somente viu o ponto financeiro do embate, pois, naturalmente, os jogadores que prestaram seus serviços à seleção não jogaram o tempo todo, devendo, durante o encontro, ceder seus postos aos jogadores que tão bem supriram sua falta durante o impedimento ditado pela C.B.D.

O FLUMINENSE QUE CONFIRMAR

A equipe carioca, muito embora reconheça que encontrará mais dificuldades para confirmar os seus feitos anteriores, está bastante confiante num resultado consagrador frente ao seu adversário de hoje. Querem os visitantes confirmar as suas últimas vitórias sobre o mesmo contendor. Seu quadro está embalado pelos últimos feitos, registrados no Uruguai, ao disputar dois prelhos com a seleção uruguaia que mais tarde levantou o Campeonato Mundial. Nesses jogos, com uma vitória e um empate, sobre os orientais, os defensores do Fluminense demonstraram reais predileções. O próprio empate, no segundo jogo, vale para os visitantes por uma grande vitória, até porque os resultados posteriores conseguidos pelos integrantes da "Seleção Olímpica" culminaram com a conquista do título máximo do futebol mundial.

E esse o adversário que o São Paulo terá na frente hoje. Os integrantes do quadro preparado por Fobla sabem bem o perigo que representa o seu antagonista. Exatamente por isso, querem ir a campo dispostos a conquistar um triunfo que os reabilite das duas últimas derrotas sofridas frente ao próprio Fluminense.

ESCALADOS OS DOIS QUADROS

Os dois conjuntos já estão escalados para o embate que travará logo mais, muito embora, durante a partida, sejam feitas diversas alterações em ambos os quadros. No quadro sampaulino

teremos, pelo menos, três substituições. O São Paulo, de acordo com as modificações que fará em seu "time", será o seguinte:

Foy (Mário) Saverio e Salore, Bauer, Rui (Alfredo) e Noronha; Marin (Augusto), Ponce de Leon, Bovo (Augusto), Leopoldo (Reino) e Telsa; Rinha. O fluminense,

GAMA MALCHER NA ARBITRAGEM

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

NUM CONFRONTO SUGESTIVO OS "ASES" DO ATLETISMO PAULISTA

Deverá corresponder amplamente o concurso atletico desta tarde — Na pista do São Paulo F. C. a primeira competição "qualquer classe" — A direção do certame e o horario das provas — Os recordistas — Outras notas

Na pista do São Paulo F. C. teremos na tarde de hoje uma competição que certamente transportará para o estádio do Canindé elevado numero de apreciadores da nobilitante especialidade, pois, conforme já salientamos, deverão apresentar-se pela primeira vez, na atual temporada, os atletas veteranos.

O programa organizado, a despeito de extensão, oferecerá grandes atrativos aos aficcionados do esporte-base, isto porque entreteimendo as provas masculinas, teremos em ação as mais destacadas militantes da especialidade, de todas elas em condições de proporcionar exibições à altura do grau de progresso que lograram alcançar neste importante setor da educação física de nossa gente.

O nível tecnico na classe de veteranos traduz o produto do esforço de nossos atletas através de longas e duras jornadas, onde os maiores obstáculos foram superados com a decisão e a firme vontade de todos aqueles que se empenharam na empenhada que nos conduziu à meta do sucesso.

Na classe feminina voltará a ser disputada na tarde de hoje o troféu "ACEESP", recentemente instituído pela Associação dos Cronistas Esportivos do Estado de São Paulo, com a finalidade de estimular as atividades do esporte-base feminino em nosso Estado. Na conformidade do regulamento, todas as atletas que superarem os mínimos estabelecidos obterão dez pontos para o clube a que pertencerem, portanto, prevalecerá a eficiência neste sugestivo concurso patrocinado pela entidade que congrega os militantes da cronista escrita e falada.

O São Paulo e o Fluminense, que estiveram ausentes no concurso de domingo, onde foram efetuada as duas provas em disputa do troféu "ACEESP", certamente estarão formando na tarde de hoje ao lado de Pinheiros que como noticiamos, já conquistou dez pontos na campanha encetada pela posse do vistoso prêmio ofertado pelos cronistas.

Devem, pois, todos os participantes da competição desta tarde observar rigorosamente o horário estabelecido para as diversas provas do programa, sem o que inúmeros serão obstáculos a serem transpostos nos derradeiros momentos da reunião a ser cumprida na pista do tricolor bandeirante.

A DIREÇÃO DO CERTAME

Para a direção técnica das provas a serem efetuadas hoje, o Fluminense Paulista de Atletismo contará com o concurso dos esportistas abaixo, os quais, por nosso intermédio, solicita o comparecimento com a habitual pontualidade:

Arbitro geral, Arlindo Pinto Nunes.

Diretor de campo, Orlando Dela Nina.

Juiz de partida, Artur Vitali.

Registrador, Cesar De Luchesi.

Anunciador, Jacomo José Bataglia.

Anotador, Pascoalino Assunção.

Médico, dr. Isaac Leno Prujansky.

Auxiliar de médico, Mario Flore.

Cronometrista (chefe), José Vicente L. de Oliveira.

Cronometristas, Rubens de Souza e Silva, Luiz P. de Barros, dr. Nilo B. de Carvalho, Antonio Pereira, Rafael Montellini, Alfredo Gomes, Juvenal de Lima Franco, José Roberto Vitali, Artur Maurano, Francisco Blanco, José Muller Borba, Arlindo Cardoso e Heli Peixoto de Castro.

Juizes de chegada: José Cam-

teremos, pelo menos, três substituições. O São Paulo, de acordo com as modificações que fará em seu "time", será o seguinte:

Foy (Mário) Saverio e Salore, Bauer, Rui (Alfredo) e Noronha; Marin (Augusto), Ponce de Leon, Bovo (Augusto), Leopoldo (Reino) e Telsa; Rinha. O fluminense,

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com a delegação do tricolor guanabarrino.

Arbitro do jogo de hoje, no Pacaembu, será o Sr. Gama Malcher, que viajou com

FESTA DE GÁLA DEDICADA A CRONICA TURFISTA

Ao par da parte hipica, uma banda de musica e um espetáculo de acrobacias aéreas — Um grande "handicap" com a denominação de "Associação de Cronistas de Turf do Estado de São Paulo" e pareos complementares com o nome de saudosos jornalistas especializados — Informes e prognosticos do "Correio Paulistano"

O Jockey Club de São Paulo alará hoje uma divida de gratidão para com a cronica turfista, fazendo realizar em seu hipodromo de Cidade Jardim, uma jornada fadada ao mais significativo sucesso e toda ela dedicada aos homens que fiseram da pena a arma de batalha em prol do turfe.

A jornada terá a abrlhanta-la os acordes musicais de uma banda da Guarda Civil e ainda numeros de acrobacias aéreas por destacados elementos dos aeroclubes da cidade. Haverá ainda uma exibição de saltos em paracaidas, envergando os saltadores as jaquetas mais tradicionais e gloriosas do turfe bandeirante.

A grande atração da tarde é a disputa do "handicap" de ocasião que recebeu a denominação de "Associação dos Cronistas de Turf do Estado de São Paulo" — uma homenagem ao Jockey Club de S. Paulo à novel entidade de classe dos jornalistas especializados. A carreira, em 2.200 metros e 50 mil cruzeiros de dotação, tem um campo suavel, já pela classe dos disputantes, já pelo valor das concorrentes e ainda pelo equilíbrio de forças. Na verdade a distribuição dos quilos nivela as possibilidades. Se maiores atenções estão merecendo Doli, Miraculo e Adail, não é menos verdade que não há como se negar grandes possibilidades de sucesso a Maganão, a Calouro e até a Delgada. E Ureno e Tapaju, embora algo deslocados na turma, vão leves e são capazes de produzir situação de grande destaque.

A disputa da grande carreira deve empolgar. Tem tudo o grande pareo para proporcionar a todo espectador um espetáculo de alto poder emotivo.

As carreiras complementares do programa dedicado à imprensa turfista foram dadas denominações de saudosos cronistas dos periódicos da cidade. O pareo de abertura da festa lembrará a figura de Olavo Bueno, que emprestou o seu concurso ao "Jornal do Comércio", serve de patrono à prova seguinte; vêm, a seguir, os pareos com as denominações Luiz Carlos e Oscar Cantello, que trabalharam na "A Gazeta", e nos Diários Associados, respectivamente. José Maria dos Santos, que emprestou a "Folha de Notícias", empresta o seu nome à 5.ª prova; Wenceslau Arco e Flexa e Olival Costa, de "A Gazeta", e do "Estado de S. Paulo", são as figuras do jornalismo passado lembradas nas provas restantes da tarde turfista de hoje.

A reunião de hoje comparecerão os delegados à 2.ª Jornada Pan-Americana de Gastroenterologia.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes para as carreiras de loga mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — "Olavo Bueno" — As 13.15 horas — Cr\$ 30.000,00 — 5.000,00 — 3.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Jota, J. Alves 54

2. Granito, O. Reichel . . . 56

3. Funny Eyes, R. Zamudio . 54

4. Almirante, D. Garcia . . . 56

5. Joy, O. Rosa 54

6. Festival dedicado à imprensa turfista em homenagem ao cronista deste matutino — Olavo Bueno. A carreira não está fácil. Não são muitos os disputantes, mas há equilíbrio de forças. Merece, porém, maiores atenções, a ega Jota, que tem a seu favor o retrospecto. Granito, agora em melhores condições de treino, perfeitamente como grande adversário. Almirante não correu mal, há uma semana, e pode agora quebrar aquela fórmula. Funny Eyes brilha de turma e aqui não é fácil repetir o feito de há uma semana. A atuação de Joy, de uma semana, não valeu. Ele sabe correr muito mais e é excelente em seu estado.

1.º PAREO — "Oscar de Carvalho" — As 13.45 horas — Cr\$ 35.000,00 — 3.500,00 — 2.500,00 — Dist. 1.200 metros.

1. Julito, O. Rosa 55

2. Paçty, F. Vaz 55

3. Tripe Trepe, J. Carvalho . 55

4. Mosqueteiro, A. Cataldi . 55

5. Dillinger, N. Correrá . . . 55

6. Buonaparte, L. Gonzáles . 58

7. Confitore, N. Pereira . . . 58

8. Julho estouro correndo muito, há uma semana. Tem agora a seu favor o retrospecto e deve ganhar. Melhorou bastante o Buonaparte e só por alto prego venderá a derrota. Paçty, que correu bem há uma semana, vale como grande diferença daquela fórmula. Mosqueteiro, algo melhor, mas ainda um tanto "verde". Tripe Trepe, um estreante jaleco e já com animadores trabalhos, mas parecendo muito bom. Confitore é um potro ma-

1.º PAREO — "José Maria dos Santos" — As 15.15 horas — Cr\$ 20.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Strenus, J. Taborda . . . 52

2. Jundia, P. Mauzan . . . 58

3. Boneca, J. Alves 54

4. Morceguito, R. Correa . . 48

5. Sunny, R. Zamudio . . . 54

6. Buefalo, J. P. Sousa . . . 58

7. Não podia ter sido melhor a atuação de estrela de Strenus. Está na vez, como se diz, e já merecendo ganhar. Boneca anda muito bem e perfila-se como a segunda carta do pareo Jundia reaparece bem, mas algo sobrecarregado, e não pode, por isso mesmo, ser tido mais do que como adversário. Sunny subiu de turma, mas é impecável o seu estado. Não pode absolutamente ficar à margem das cogitações. Morceguito, um estreante apenas regular, e Buefalo sem grande estado.

6.º PAREO — "Wenceslau Arco e Flexa" — As 15.50 horas — Cr\$ 30.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Lagrange, L. Gonzáles . . 54

2. Abata, E. Vieira 56

3. A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes para as carreiras de loga mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — "Oscar de Carvalho" — As 15.15 horas — Cr\$ 35.000,00 — 3.500,00 — 2.500,00 — Dist. 1.200 metros.

1. Julito, O. Rosa 55

2. Paçty, F. Vaz 55

3. Tripe Trepe, J. Carvalho . 55

4. Mosqueteiro, A. Cataldi . 55

5. Dillinger, N. Correrá . . . 55

6. Buonaparte, L. Gonzáles . 58

7. Confitore, N. Pereira . . . 58

8. Julho estouro correndo muito, há uma semana. Tem agora a seu favor o retrospecto e deve ganhar. Melhorou bastante o Buonaparte e só por alto prego venderá a derrota. Paçty, que correu bem há uma semana, vale como grande diferença daquela fórmula. Mosqueteiro, algo melhor, mas ainda um tanto "verde". Tripe Trepe, um estreante jaleco e já com animadores trabalhos, mas parecendo muito bom. Confitore é um potro ma-



HOMENAGEM AO SAUDOSO CRONISTA OLAVO BUENO — Faz parte do programa de hoje, em Cidade Jardim, o prêmio "Olavo Bueno", em homenagem ao saudoso cronista deste matutino. O Jockey que tiver a felicidade de pilotar o animal ganhador desse pareo receberá o rico bronco cuja foto reproduzimos acima, uma oferta do sr. José Bonifácio Ferreira em nome do "Correio Paulistano".

nhoso, não inspirando, por isso mesmo, grande confiança.

3.º PAREO — "Luiz Corrêa" — As 14.15 horas — Cr\$ 30.000,00 — 7.500,00 — 3.000,00 — Dist. 1.500 metros.

1. Roriga, P. Vaz 56

2. Leme, L. Gonzáles 56

3. Quapiruvu, J. Alves 56

4. Iglacia, O. Reichel 54

5. Mazuma, R. Zamudio . . . 54

6. Pareo de poucos concorrentes e, aparentemente, à mercê de Leme, que reaparece com privações soberbas. Roriga é grande carta com relação ao segundo posto, muito embora em distância algo longa. Quapiruvu anda bem e tem de ser olhado como adversário, mas na mão do aprendiz talvez não produza tudo o que sabe. Iglacia tem privações recomendativas e está em turma dentro dos seus recursos. Mazuma ganhou em baixo. Agora as coisas são mais difíceis. Byron vale apenas como reforço da poule n. 1.

4.º PAREO — "Oscar Cantello" — As 14.45 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — Dist. 1.800 metros.

1. Chavante, J. P. Sousa . . . 58

2. Pirajá, M. Nappo 54

3. Caboclo, L. Lobo 54

4. Bertucio, E. Rosa 58

5. Friça, D. Garcia 56

6. Jandaya, G. Rosa 54

7. Astuciosa, L. Osorio . . . 56

8. Cigano, J. Taborda 50

9. Casiotauru, R. Corrêa . . . 50

10. Pareo sem grandes valores, mas por isso mesmo bastante equilibrado. Chavante ganha importância aqui. Anda bem e tem terminando perto. A escolha para a dupla é coisa muito difícil. Mas, logicamente, deve ser procurada entre Astuciosa, Friça e Cigano, merecendo a primeira maiores atenções. Bertucio decalou bastante e Sasiotauru, na mão de aprendiz, dificilmente aparecerá colocado. Caboclo e Jandaya descansaram algo. Reaparecem em condições apenas animadoras.

5.º PAREO — "José Maria dos Santos" — As 15.15 horas — Cr\$ 20.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Strenus, J. Taborda . . . 52

2. Jundia, P. Mauzan . . . 58

3. Boneca, J. Alves 54

4. Morceguito, R. Correa . . 48

5. Sunny, R. Zamudio . . . 54

6. Buefalo, J. P. Sousa . . . 58

7. Não podia ter sido melhor a atuação de estrela de Strenus. Está na vez, como se diz, e já merecendo ganhar. Boneca anda muito bem e perfila-se como a segunda carta do pareo Jundia reaparece bem, mas algo sobrecarregado, e não pode, por isso mesmo, ser tido mais do que como adversário. Sunny subiu de turma, mas é impecável o seu estado. Não pode absolutamente ficar à margem das cogitações. Morceguito, um estreante apenas regular, e Buefalo sem grande estado.

6.º PAREO — "Wenceslau Arco e Flexa" — As 15.50 horas — Cr\$ 30.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Lagrange, L. Gonzáles . . 54

2. Abata, E. Vieira 56

3. A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes para as carreiras de loga mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — "Oscar de Carvalho" — As 15.15 horas — Cr\$ 35.000,00 — 3.500,00 — 2.500,00 — Dist. 1.200 metros.

1. Julito, O. Rosa 55

2. Paçty, F. Vaz 55

3. Tripe Trepe, J. Carvalho . 55

4. Mosqueteiro, A. Cataldi . 55

5. Dillinger, N. Correrá . . . 55

6. Buonaparte, L. Gonzáles . 58

7. Confitore, N. Pereira . . . 58

8. Julho estouro correndo muito, há uma semana. Tem agora a seu favor o retrospecto e deve ganhar. Melhorou bastante o Buonaparte e só por alto prego venderá a derrota. Paçty, que correu bem há uma semana, vale como grande diferença daquela fórmula. Mosqueteiro, algo melhor, mas ainda um tanto "verde". Tripe Trepe, um estreante jaleco e já com animadores trabalhos, mas parecendo muito bom. Confitore é um potro ma-

1.º PAREO — "José Maria dos Santos" — As 15.15 horas — Cr\$ 20.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Strenus, J. Taborda . . . 52

2. Jundia, P. Mauzan . . . 58

3. Boneca, J. Alves 54

4. Morceguito, R. Correa . . 48

5. Sunny, R. Zamudio . . . 54

6. Buefalo, J. P. Sousa . . . 58

7. Não podia ter sido melhor a atuação de estrela de Strenus. Está na vez, como se diz, e já merecendo ganhar. Boneca anda muito bem e perfila-se como a segunda carta do pareo Jundia reaparece bem, mas algo sobrecarregado, e não pode, por isso mesmo, ser tido mais do que como adversário. Sunny subiu de turma, mas é impecável o seu estado. Não pode absolutamente ficar à margem das cogitações. Morceguito, um estreante apenas regular, e Buefalo sem grande estado.

6.º PAREO — "Wenceslau Arco e Flexa" — As 15.50 horas — Cr\$ 30.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.400 metros.

1. Lagrange, L. Gonzáles . . 54

2. Abata, E. Vieira 56

3. A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes para as carreiras de loga mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — "Oscar de Carvalho" — As 15.15 horas — Cr\$ 35.000,00 — 3.500,00 — 2.500,00 — Dist. 1.200 metros.

1. Julito, O. Rosa 55

2. Paçty, F. Vaz 55

3. Tripe Trepe, J. Carvalho . 55

4. Mosqueteiro, A. Cataldi . 55

5. Dillinger, N. Correrá . . . 55

6. Buonaparte, L. Gonzáles . 58

7. Confitore, N. Pereira . . . 58

8. Julho estouro correndo muito, há uma semana. Tem agora a seu favor o retrospecto e deve ganhar. Melhorou bastante o Buonaparte e só por alto prego venderá a derrota. Paçty, que correu bem há uma semana, vale como grande diferença daquela fórmula. Mosqueteiro, algo melhor, mas ainda um tanto "verde". Tripe Trepe, um estreante jaleco e já com animadores trabalhos, mas parecendo muito bom. Confitore é um potro ma-

JASMEIRO DERROTOU FAAMBE' NA PROVA DOS TRES ANOS JA' GANHADORES

Quase de extremo a extremo a vitória do filho de Helium — Faaimbé em segundo — Uma jornada favorável à "catedra" — Gazela venceu a central dos "bittings" — Handful, D'Artagnan, Jonjoca, Mangabeira e Barbaro, os demais ganhadores de ontem — Movimento geral das diversas carreiras — Outras notas

Animadas estiveram as carreiras de ontem, à tarde, em Cidade Jardim. Um publico considerável esteve presente e muito animadas estiveram as apostas.

A jornada, como ha muito não acontece, teve caráter inteiramente favorável à "catedra". A maioria dos eleitos dos apostadores venceu. Correspondendo inteiramente Handful, D'Artagnan, Jonjoca e Mangabeira. Faaimbé, Arai e Irun chegaram em segundo lugar, terminando assim o festival sem um dos favoritos fora de marcar.

HANDEFUL GANHOU O "COMPULSORIO"

A parella Handful-Herodia foi a grande favorita do pareo. A ega esteve em carreira, mas melhor atou o Handful. E tanto melhor que fez sua a vitória. E' verdade que a duras penas, mas foi o ganhador. O Montanha fez as pases com os chamados "Compulsorio".

Ilecha correu muito. Em vna a reta sustentou tremenda luta com o pnteiro e chegou mesmo a dominar a situação, mas, no final, voltou o favorito para ganhar.

Arai atropelou no final, sem ameaçar, porém, as posições dos pnteiros.

D'ARTAGNAN OUTRO FAVORITO GANHADOR

Novamente andou bem a "catedra". Entregou o seu voto a D'Artagnan e o filho de Sea Bequest correspondeu sem dar susto. Na entrada da reta já mandava francamente na situação.

8.º PAREO — "Olival Costa" — As 17 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — Dist. 1.600 metros.

1. Acafim, J. Alves 56

2. Lirio, R. Zamudio 56

3. R. de Malo, Nascimento . 54

4. Lady Rose, N. Pereira . . 54

5. Lafitte, L. Gonzáles . . . 56

6. Ludovise, P. Mauzan . . . 56

7. Cirilla, N. Correrá 54

8. Javaneza, A. Franco . . . 54

9. Gold Punch, J. P. Sousa . 36

Outro candidato do retrospecto com maiores possibilidades de sucesso nesta oportunidade — o Acafim. A dupla deve ser procurada entre Rosa de Malo, que trabalha bem mais não tem confirmado, ou Lady Rose em período de progresso. Javaneza não correu mal, há duas semanas, e pode agora terminar no marcador. Lirio e Ludovise são fraquinhos. Gold Punch vai estreiar sem privados de todo satisfatório.

O 1.º pareo será corrido às 13 e 15 horas.

Todos os pareos serão realizados na pista de areia.

1.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Handful, 56 ks., J. Montanha; 2.º Ilecha, 48 1/2 ks., J. Taborda; 3.º Arai, 53 ks., A. Neri; 4.º Herodia, 50 ks., R. Olguin; 5.º Piloto, 54 1/2 ks., R. Zamudio; 6.º Perfumado, 55 ks., D. Garcia. Não correu Jacueta. Tempo: 93" 6/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 13.000; dupla (12) Cr\$ 20.000. Placês: Cr\$ 11.000 e Cr\$ 11.000. Movimento: Cr\$ 469.750,00. Tratador: A. Bernardini. Criador: Governo do Estado. Proprietário: Ferdinand J. D'Almeida.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Corcho e Benia.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

2.º PAREO — 1.300 METROS

1.º D'Artagnan, 58 ks., V. Pinheiro F.; 2.º Helena, 54 ks., J. P. Sousa; 3.º Panopy, 56 ks., O. Reichel; 4.º Egitto, 55 ks., J. Alves; 5.º Mirim, 58 ks., J. Montanha. Tempo: 85" 2/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 16.000; dupla (14) Cr\$ 18.000. Placês: Cr\$ 13.000 e Cr\$ 13.000. Movimento: Cr\$ 684.400,00. Tratador: J. Pinheiro. Criador: Dante Marchioni. Proprietário: Stud Itambé.

O ganhador é alazão, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Sea Bequest e Repressalia.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

3.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Jonjoca, 56 ks., A. Neri; 2.º Albans, 55 ks., J. Taborda; 3.º Sarambu, 58 ks., L. Urbina; 4.º Festa, 55 ks., L. Sierra; 5.º Dehês, 55 ks., A. Tuelio; 6.º Impia, 58 ks., L. Lemski; 7.º Alveola, 53 ks., M. Cataldi; 8.º Douradinho, 53 ks., C. Aurung. Tempo: 84" 4/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 19.000; dupla (11) Cr\$ 26.000. Placês: Cr\$ 11.000, Cr\$ 14.000 e Cr\$ 13.000. Movimento: Cr\$ 717.990,00. Tratador: R. Oliveira F. Criador: Candido G. Paula Machado. Proprietário: Harzani Azevedo Silva.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Chirwin e Veneziana.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Facil a vitória do grande favorito D'Artagnan. Helena apareceu no final para formar a dupla.

3.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Jonjoca, 56 ks., A. Neri; 2.º Albans, 55 ks., J. Taborda; 3.º Sarambu, 58 ks., L. Urbina; 4.º Festa, 55 ks., L. Sierra; 5.º Dehês, 55 ks., A. Tuelio; 6.º Impia, 58 ks., L. Lemski; 7.º Alveola, 53 ks., M. Cataldi; 8.º Douradinho, 53 ks., C. Aurung. Tempo: 84" 4/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 19.000; dupla (11) Cr\$ 26.000. Placês: Cr\$ 11.000, Cr\$ 14.000 e Cr\$ 13.000. Movimento:

RADAR MANDA NO CLASSICO GAVEANO

O filho de Felicitation está a um passo apenas da vitória no "Jockey Club de São Paulo" — Informes e prognósticos do Correio Paulistano

RIO, 22 ("Correio") — O Jockey Club Brasileiro prestará amanhã uma homenagem ao seu colarinho da Pauliceia, fazendo disputar, no hipódromo da Gavea, o grande clássico que tem a denominação de "Jockey Club de São Paulo". A carreira, reservada que é a nacional de 4 e mais anos, reuniu um campo não muito numeroso e pouco equilibrado. Na verdade, a presença de Radar afugentou até outros possíveis concorrentes. E está a mercê daquele filho de Felicitation a importante carreira.

Outro grande atrativo do festival de amanhã na Gavea, é o "handicap" dos 2.800 metros para animais de qualquer idade, com 100 mil cruzeiros de prêmio ao vencedor. A prova em referência reuniu as forças de Saladito, Laturno, Minnie, Sumner, Cumberland, Torpedo, Ezeu, Lateral, Don José Giro, Idealista, Macanudo e Coraje.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os costumes e informes do "Correio Paulistano" para as carreiras da do-lingueira gaveana:

1.º PAREO — 2.800 metros — As 12.50 horas.

2.º PAREO — "Jockey Club de São Paulo" — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00 — As 13.20 horas.

3.º PAREO — "James E. sor" — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00 — As 13.55 horas.

4.º PAREO — "Cesar Frank" — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00 — As 14.30 horas.

5.º PAREO — 1.400 metros — As 14.55 horas.

6.º PAREO — 1.300 metros — As 15.10 horas.

7.º PAREO — 1.200 metros — As 15.25 horas.

8.º PAREO — 1.100 metros — As 15.40 horas.

9.º PAREO — 1.000 metros — As 15.55 horas.

10.º PAREO — 900 metros — As 16.10 horas.

11.º PAREO — 800 metros — As 16.25 horas.

12.º PAREO — 700 metros — As 16.40 horas.

13.º PAREO — 600 metros — As 16.55 horas.

14.º PAREO — 500 metros — As 17.10 horas.

15.º PAREO — 400 metros — As 17.25 horas.

16.º PAREO — 300 metros — As 17.40 horas.

17.º PAREO — 200 metros — As 17.55 horas.

18.º PAREO — 100 metros — As 18.10 horas.

19.º PAREO — 50 metros — As 18.25 horas.

20.º PAREO — 25 metros — As 18.40 horas.

21.º PAREO — 12,5 metros — As 18.55 horas.

22.º PAREO — 6,25 metros — As 19.10 horas.

23.º PAREO — 3,125 metros — As 19.25 horas.

24.º PAREO — 1,5625 metros — As 19.40 horas.

25.º PAREO — 781,25 metros — As 19.55 horas.

26.º PAREO — 390,625 metros — As 20.10 horas.

27.º PAREO — 195,3125 metros — As 20.25 horas.

28.º PAREO — 97,65625 metros — As 20.40 horas.

29.º PAREO — 48,828125 metros — As 20.55 horas.

30.º PAREO — 24,4140625 metros — As 21.10 horas.

31.º PAREO — 12,20703125 metros — As 21.25 horas.

32.º PAREO — 6,103515625 metros — As 21.40 horas.

33.º PAREO — 3,0517578125 metros — As 21.55 horas.

34.º PAREO — 1,52587890625 metros — As 22.10 horas.

35.º PAREO — 762,939453125 metros — As 22.25 horas.

36.º PAREO — 381,4697265625 metros — As 22.40 horas.

37.º PAREO — 190,73486328125 metros — As 22.55 horas.

38.º PAREO — 95,367431640625 metros — As 23.10 horas.

39.º PAREO — 47,6837158203125 metros — As 23.25 horas.

40.º PAREO — 23,84185791015625 metros — As 23.40 horas.

41.º PAREO — 11,920928955078125 metros — As 23.55 horas.

42.º PAREO — 5,9604644775390625 metros — As 24.10 horas.

43.º PAREO — 2,98023223876953125 metros — As 24.25 horas.

44.º PAREO — 1,490116119384765625 metros — As 24.40 horas.

45.º PAREO — 745,05805859375 metros — As 24.55 horas.

46.º PAREO — 372,529029296875 metros — As 25.10 horas.

47.º PAREO — 186,2645146484375 metros — As 25.25 horas.

48.º PAREO — 93,13225732421875 metros — As 25.40 horas.

49.º PAREO — 46,566128662109375 metros — As 25.55 horas.

50.º PAREO — 23,2830643310546875 metros — As 26.10 horas.

51.º PAREO — 11,64153216552734375 metros — As 26.25 horas.

52.º PAREO — 5,820766082763671875 metros — As 26.40 horas.

53.º PAREO — 2,9103830413818359375 metros — As 26.55 horas.

54.º PAREO — 1,45519152069091796875 metros — As 27.10 horas.

55.º PAREO — 727,59576029546875 metros — As 27.25 horas.

56.º PAREO — 363,797880147734375 metros — As 27.40 horas.

57.º PAREO — 181,8989400738671875 metros — As 27.55 horas.

58.º PAREO — 90,94947003693359375 metros — As 28.10 horas.

59.º PAREO — 45,474735018466796875 metros — As 28.25 horas.

60.º PAREO — 22,7373675092333984375 metros — As 28.40 horas.

61.º PAREO — 11,36868375461669921875 metros — As 28.55 horas.

62.º PAREO — 5,684341877308349609375 metros — As 29.10 horas.

63.º PAREO — 2,8421709386541748046875 metros — As 29.25 horas.

64.º PAREO — 1,42108546932708740234375 metros — As 29.40 horas.

65.º PAREO — 710,54273466354375 metros — As 29.55 horas.

66.º PAREO — 355,271367331771875 metros — As 30.10 horas.

67.º PAREO — 177,6356836658859375 metros — As 30.25 horas.

68.º PAREO — 88,81784183294296875 metros — As 30.40 horas.

69.º PAREO — 44,408920916471484375 metros — As 30.55 horas.

70.º PAREO — 22,2044604582357421875 metros — As 31.10 horas.

71.º PAREO — 11,10223022911787109375 metros — As 31.25 horas.

72.º PAREO — 5,551115114558935546875 metros — As 31.40 horas.

73.º PAREO — 2,7755575572794677734375 metros — As 31.55 horas.

74.º PAREO — 1,38777877863973388671875 metros — As 32.10 horas.

75.º PAREO — 693,8893893198671875 metros — As 32.25 horas.

76.º PAREO — 346,94469465993359375 metros — As 32.40 horas.

77.º PAREO — 173,472347329966796875 metros — As 32.55 horas.

78.º PAREO — 86,7361736649833984375 metros — As 33.10 horas.

79.º PAREO — 43,36808683249169921875 metros — As 33.25 horas.

80.º PAREO — 21,684043416245849609375 metros — As 33.40 horas.

81.º PAREO — 10,8420217081229248046875 metros — As 33.55 horas.

82.º PAREO — 5,42101085406146240234375 metros — As 34.10 horas.

83.º PAREO — 2,710505427030731201171875 metros — As 34.25 horas.

84.º PAREO — 1,3552527135153656005859375 metros — As 34.40 horas.

85.º PAREO — 677,62635675776796875 metros — As 34.55 horas.

86.º PAREO — 338,813178378883984375 metros — As 35.10 horas.

87.º PAREO — 169,4065891894419921875 metros — As 35.25 horas.

88.º PAREO — 84,70329459472099609375 metros — As 35.40 horas.

89.º PAREO — 42,351647297360498046875 metros — As 35.55 horas.

90.º PAREO — 21,1758236486802490234375 metros — As 36.10 horas.

91.º PAREO — 10,58791182434012451171875 metros — As 36.25 horas.

92.º PAREO — 5,293955912170062255859375 metros — As 36.40 horas.

93.º PAREO — 2,6469779560850311279296875 metros — As 36.55 horas.

94.º PAREO — 1,32348897804251556396484375 metros — As 37.10 horas.

95.º PAREO — 661,74448940125796875 metros — As 37.25 horas.

96.º PAREO — 330,872244700628984375 metros — As 37.40 horas.

97.º PAREO — 165,4361223503144921875 metros — As 37.55 horas.

98.º PAREO — 82,71806117515724609375 metros — As 38.10 horas.

99.º PAREO — 41,359030587578623046875 metros — As 38.25 horas.

100.º PAREO — 20,6795152937893115234375 metros — As 38.40 horas.

101.º PAREO — 10,33975764689465576171875 metros — As 38.55 horas.

102.º PAREO — 5,169878823447327880859375 metros — As 39.10 horas.

103.º PAREO — 2,5849394117236639404296875 metros — As 39.25 horas.

104.º PAREO — 1,29246970586183197021484375 metros — As 39.40 horas.

105.º PAREO — 646,23485270291596875 metros — As 39.55 horas.

106.º PAREO — 323,117426351457984375 metros — As 40.10 horas.

107.º PAREO — 161,5587131757289921875 metros — As 40.25 horas.

108.º PAREO — 80,77935658786449609375 metros — As 40.40 horas.

109.º PAREO — 40,389678293932248046875 metros — As 40.55 horas.

110.º PAREO — 20,1948391469661240234375 metros — As 41.10 horas.

111.º PAREO — 10,09741957348306201171875 metros — As 41.25 horas.

112.º PAREO — 5,048709786741531005859375 metros — As 41.40 horas.

113.º PAREO — 2,5243548933707655029296875 metros — As 41.55 horas.

114.º PAREO — 1,26217744668538275146484375 metros — As 42.10 horas.

115.º PAREO — 631,08872322529146875 metros — As 42.25 horas.

116.º PAREO — 315,544361612645734375 metros — As 42.40 horas.

117.º PAREO — 157,7721808063228671875 metros — As 42.55 horas.

118.º PAREO — 78,88609040316143359375 metros — As 43.10 horas.

119.º PAREO — 39,443045201580716796875 metros — As 43.25 horas.

120.º PAREO — 19,7215226007903583984375 metros — As 43.40 horas.

121.º PAREO — 9,86076130039517919921875 metros — As 43.55 horas.

122.º PAREO — 4,930380650197589599609375 metros — As 44.10 horas.

123.º PAREO — 2,4651903250987947998046875 metros — As 44.25 horas.

124.º PAREO — 1,23259516254939739990234375 metros — As 44.40 horas.

125.º PAREO — 616,29758127124869875 metros — As 44.55 horas.

126.º PAREO — 308,148790635624349375 metros — As 45.10 horas.

127.º PAREO — 154,0743953178121746875 metros — As 45.25 horas.

128.º PAREO — 77,03719765890608734375 metros — As 45.40 horas.

129.º PAREO — 38,518598829453043671875 metros — As 45.55 horas.

130.º PAREO — 19,2592994147265218359375 metros — As 46.10 horas.

131.º PAREO — 9,62964970736326091796875 metros — As 46.25 horas.

132.º PAREO — 4,814824853681630458984375 metros — As 46.40 horas.

133.º PAREO — 2,4074124268408152294921875 metros — As 46.55 horas.

134.º PAREO — 1,20370621342040761474609375 metros — As 47.10 horas.

135.º PAREO — 601,853106706710309375 metros — As 47.25 horas.

136.º PAREO — 300,9265533533551546875 metros — As 47.40 horas.

137.º PAREO — 150,46327667667757734375 metros — As 47.55 horas.

138.º PAREO — 75,231638338338788671875 metros — As 48.10 horas.

139.º PAREO — 37,6158191691693943359375 metros — As 48.25 horas.

140.º PAREO — 18,80790958458469716796875 metros — As 48.40 horas.

141.º PAREO — 9,403954792292348583984375 metros — As 48.55 horas.

142.º PAREO — 4,7019773961461742919921875 metros — As 49.10 horas.

143.º PAREO — 2,35098869807308714599609375 metros — As 49.25 horas.

144.º PAREO — 1,175494349036543572998046875 metros — As 49.40 horas.

145.º PAREO — 587,74717452357178671875 metros — As 49.55 horas.

146.º PAREO — 293,873587261785893359375 metros — As 50.10 horas.

147.º PAREO</

O galo, o osso e o cão

HERNANI DONATO

Ciscando o terreno e galo encontrou um osso.
— Antes fosse minhoto, ele resmungou. Um osso não me serve para coisa alguma.
Mas, passado algum tempo, lembrou-se de que o cão, o amigo de longa data, cuidava do quintal, com certeza gostaria de roer aquele osso.

— Vou oferecer o meu achado ao cachorro, decidiu o galo. E, pouca coisa, ele sei, mas é um modo de dizer a ele que sou seu amigo e que aprecio bastante o seu trabalho de nos defender do gambá e de outros animais.
Foi até a porta da cozinha onde o cão dormitava e disse:
— Veja o presente que lhe trouxe!

Um osso! exclamou o bicho peludo. Ótimo! Muito obrigado! Mas acontece que o cachorro desta história era muito desconfiado. E pensou assim: se o galo me traz um presente, naturalmente é porque está querendo pedir alguma coisa, hoje ou amanhã. E, para ficar com aquele osso apetitoso sem o perigo de ter que dar alguma coisa em troca, o cachorro perguntou, com mau humor:
— Onde foi que você encontrou este osso?



Pois então o que você fez foi roubar e não um presente. Quem guardou o osso ali fui eu.

E dizendo isso saltou sobre o galo e deu-lhe uma mordida.

Desde esse dia o galo ensinava aos pintinhos que para fazer o bem não basta agir com boa intenção. Para que toda ação seja mesmo boa, é preciso antes saber se quem a vai receber também está animado de retribuir a intenção.

O PAU DE SEBO

Quem não sabe, no Brasil, o que é o pau de sebo, alegria máxima da criança nas quermesses? Quase todos conhecem também as dificuldades para se chegar até ao alto dele, onde, numa cesta, estão os muitos e valiosos prêmios. Glibi, porém, é que não se esportou. Descobriu uma forma cómoda para subir em todos os paus de sebo.



Muitos pregos espetados Glibi martela nos lados da sola de seus sapatos. Para Que? Digam-no os fatos...



"Mastro arriba, meus mentnos. Que prêmios belos e finos!" E a menina tentava Subir mas escorregava...



Glibi não se faz de rogado... Pelos pregos auxilia, Mastro acima, vai contente, Espantando a toda gente...



Logo após, ele, encantado De um pau-de-sebo está ao lado Ali, seu Bento apontava Os prêmios e assim bradava:



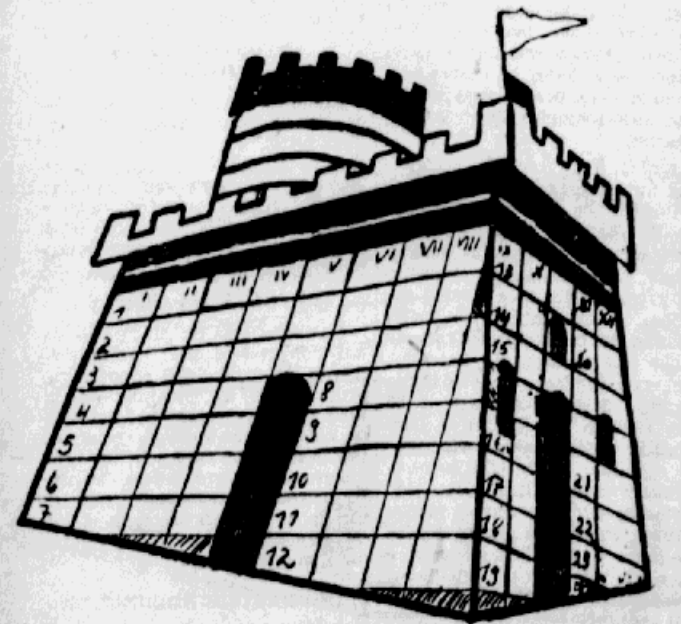
Glibi tudo olhava atento, Bem quietinho... Então seu Bento grita-o: "Não quer tentar Tão belas prendas ganhar?"



E lá em cima, desta feita, Faz esplêndida colheita Queijo, presunto, um franguinho E um paio, e salicicha e vinho!

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N. 310



Autoria de Edna.
HORIZONTAIS: — 1 — De sapateiros; — 2 — trapaceiro; — 3 — calafateiro; — 4 — resida; — 5 — ligar; — 6 — porrete; — 7 — costa; região (pl); — 8 — terra argilosa (pl); — 9 — cura; — 10 — indignar; — 11 — o mesmo que ti-que; — 12 — sufixo designativo de qualidade (pl); — 13 — que acontece uma vez por ano; — 14 — criminoso; — 15 — adorar; — 16 — atmosfera; — 17 — multidão; — 18 — artigo plural; — 19 — decima sétima letra do alfabeto grego; — 20 — a consciência; — 21 — nota musical; — 22 — O Senhor na filosofia hindu; — 23 — em partes iguais: — último conceito: — o mesmo que sim.
VERTICAIS: — 1 — preso com agamio; — 2 — canifim; — 3 — emitarilmo ordinário do Brasil; — 4 — pelejaras; — 5 — Associação Libertadora Unida;

VI — silicato natural de ferro, alumínio, cálcio e magnésio; — VII — variedade de tuano (pl); — VIII — espécie de frecha com que os selvagens matam tartarugas e peixes; entre VIII e IX — planta vivaz e medicinal (pl); — IX — pedra de altar, afé-rio; — X — sobrado de arvores; — XI — conjunto de acidentes sofrido por operários, a quem se comprime o ar, com sucede com os mergulhadores (pl); — XII — dal tom de lua.
SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 309
HORIZONTAIS: — 1 — Ato-matar; — 2 — Batocada; — 3 — Amorosas; — 4 — Pas; — R. S.; — 5 — Ar; Salga; — 6 — Dataria; — 7 — Aso; Aso; — 8 — VERTICAIS: — I — Abafado; — II — Tamara; — III — Oco; — IV — Mor; Sa; — V — Acórari; — VI — Tas; Lio; — VII — Adarga; — VIII — Ras-

PAGINA INFANTIL

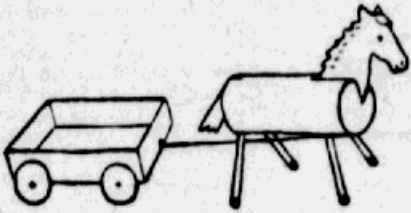
(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

Orientação de HERNANI DONATO

FAÇA VOCE MESMO SEUS BRINQUEDOS

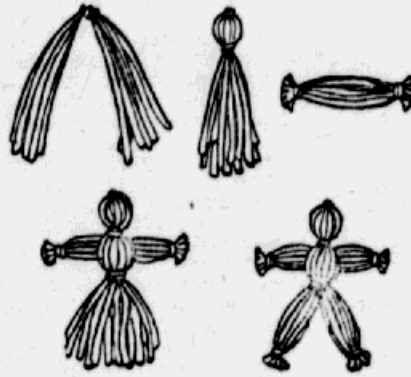
Certamente nossos pequenos leitores conhecem livros para muitas finalidades. Livros escolares, livros de medicina, livros para ensinar aos operários como melhorar o produto de seu trabalho. Pois fiquem sabendo que as "Edições Melhoramentos" publicaram um livro especialmente escrito para vocês e que ensina como construir muitos e interessantes brinquedos, além de sugerir uma porção de divertimentos para todas as ocasiões e lugares.

CAVALO E CARROCINHA



Como cavalo da carrocinha utiliza-se uma rola ou duas, presas em continuação uma na outra, tendo por pernas quatro palitos de fósforo espetados distanciadamente. Na frente vai a cabeça do animal, atrás a cauda, ambas feitas de papel. Da carrocinha sai um fio de linha grossa servindo de varal, fio esse que pode ser preso na barriga do cavalo.

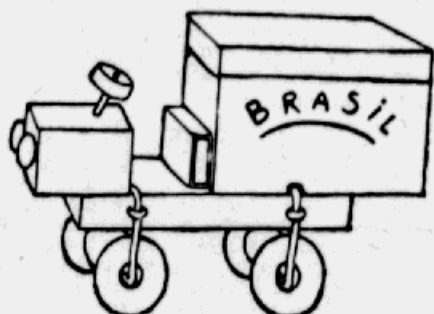
BONEQUINHA DE Lã



Os habitantes da cidade são bonequinhas de fio de lã colorida. Uma porção é amarrada pelo

meio e dobrada. Em cima vai a cabeça, mais abaixo o pescoço, enrolado e arrematado à parte. Os braços são feitos à parte, de fios mais curtos ajustados em baixo do pescoço, presos aos fios da parte principal, que é de novo arrematada. Assim já uma bonequinha. Para ser feito um homenzinho é necessário dividir os fios de lã em duas porções na parte de baixo e arrematá-las. Os bonecos devem, naturalmente, corresponder às proporções da cidade: são minúsculos. Quando se trata, porém, de arranjá-los não para esse fim, mas para guardar um quarto de bonecas devem ser maiores, de fisionomia bem desenhada, com roupinhas bem feitas e bordadas.

CAMINHÕES



Pelas ruas da cidade passam naturalmente, carros, veículos de toda a espécie, por exemplo, caminhões. Prepara-se um caminhão ajustando-se, com arame, uma tabuinha de madeira sobre dois carrinhos usados. Sobre essa armação vai uma caixa de porte meio grande para servir de carroceria, uma caixa de fósforo pequena para servir de boleta, uma grande para servir de motor, na frente do carro, tendo dois perrebeiros como faróis. Para guidão usa-se um parafuso grande, enfiado na caixa do motor.

CRIANÇAS DOS DIFERENTES POVOS

OS MENINOS INDÍOS

Certamente vocês já sentiram, mais de uma vez, curiosidade de saber como vivem e o que fazem os meninos dos índios que ainda habitam as matas e os campos do Brasil. Renato Sáenz Fleury



é que nos conta o que vocês vão ler em seguida, em seu livro "Índios do Brasil", publicado pelas Edições Melhoramentos de S. Paulo.

"O menino, quando chega aos seis ou sete anos, passa a viver mais com o pai. Acompanha-o por toda parte. O pai lhe vai ensinando o manejo das armas. Procura fazer dele um bom atirador, destreza também no uso do tacape. Além disso, aprende o menino a nadar, a remar, a caçar, a pescar, a subir às árvores e a conhecer as vozes dos animais de pelo, os piás e cantos das aves, os mil ruídos misteriosos da floresta. Com dez ou doze anos sabe tudo isso e sabe também fabricar as armas de que precisa. Já é um homenzinho.

As meninas aprendem também coisas, porém mais devagar e mais suavemente; aprendem principalmente os serviços domésticos; preparo de alimentos e bebidas, tecelagem de palhas, taquaras e algodão; plantações, colheitas; preparo de farinha; fabrico de utensílios domésticos (redes, cestos, louças, cucas).

O pai dá ao menino ou à menina o nome de uma árvore, de uma ave, de uma fera. O filho, por sua vez, toma outro nome, conforme os feitos que consegue praticar.

UM CONCURSO PARA OS LEITORES

Lembrem-se os leitores que com o nosso número de 30 do corrente, domingo próximo, encerra-se o prazo para remessa de trabalhos concorrentes ao nosso "I Concurso". Publicamos novamente hoje o retrato de um vulto querido da História do Brasil. Num trabalho de vinte linhas escreva quem foi o que fez de útil para a nossa pátria, esse grande homem. Envie o seu trabalho para a "Página Infantil do 'Correio Paulistano'" e aguardar a publicação do nome do vencedor o que se dará na edição do dia 6 de agosto.



E aguardem o "II Concurso". As bases serão publicadas no primeiro domingo de agosto.

ASPECTOS DO POPULARIO ALAGOANO

(Conclusão da 6.ª página).

— Porque ela é uma cravina — fala Sicrana.

— Porque ela é um anjo — afirma a Bui.

— Porque ela tem as pernas de "sarieta" — frisa outra.

— Porque chupa dedos — censura mais outra.

— Porque ela é uma bolotô (muito gorda) — diz a última.

Como observamos, predominam as respostas pouco amáveis, as quais, uma vez concluídas, de ponta a ponta, são guardadas no "quengo" do meritíssimo juiz.

Este procede à chamada da menina-ré, por um rustico apito de madeira e, se não o tem, dá o sinal ora batendo palmas fortemente ora acenando com as mãos enquanto grita: — Ei! pode vir!!!

Chega, de repente, toda apressada a menina-ré e fala, entre desconfiada e curiosa: — Então?... A menina-juiz, que se levanta para receber a resposta sem titubear: — Uma diz que eu está na "Berlinda" porque... tem o cabelo assim, outra porque fez isto e aquilo, outra porque v. é assim e mais aquela... (e vai desdobrando, em sequência, todas as respostas obtidas das companheiras, não podendo, todavia, alterar, porque o fazendo alguma reclamação logo surgirá do grupo): — eu não disse assim, disse assado... etc., e todas troçam de uma só vez: — embatucou!!! Destarte, em lugar de ir uma das companheiras para a "Berlinda", irá o meritíssimo. E o

brinquedo precisa ser reconhecido sem ter havido julgamento.

Mas, correndo tudo bem, a menina-ré poderia escolher, a seu critério e consoante a sua interpretação às respostas das companheiras, qual destas merecia ir parar na "Berlinda", por castigo. Primeiro fazia beicinho, sentindo-se toda melindrada por alguma acusação irrazoável, depois criava caranca e dizia, entre dentes: — Pois... quem disse... que eu era isto... citava uma resposta menos favorável à sua pessoa, porque a diminuía ou encolaba, enfim, condenava quem bem quisesse.

— "Berlinda" (é apontava seu lugar à nova ré). Com a ida desta para a "Berlinda" e daquela para o grupo das camaradas, continuavam alegremente o brinquedo, que somente tinha fim com a substituição por outro, ou quando, das calçadas vizinhas, as mães, cada qual mais entredida com as comadres, lembravam-se das existências das suas meninas e chamavam-nas para o templo de Morfeu...

NOTA — Verificamos também alguns jogos de "pandas" em S. Paulo, igualmente de salão e mesmo de família, entre as crianças, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

Encontramos essa espécie de brinquedo, por ocasião de casamentos em famílias evangélicas, vá, por exemplo: — a Barquinha.

O divórcio poderá frustrar

(Conclusão da última página)

de. Frequentou primeiro Eton, depois Oxford, para estudar línguas orientais. Em 1931, tornou-se Lord do Selo Privado, posição vizinha à de subsecretário do Exterior, em franco desacordo com Samuel Hoare, primeiro ministro do Exterior. No ano seguinte torna-se ministro do Exterior. Tinha 38 anos e era o ministro mais jovem da Grã Bretanha depois de um século. Seu primeiro passo foi viajar à Moscou. Os primeiros anos de Eden no Foreign Office não foram fáceis, em luta contra Baldwin e Chamberlain. Certa vez, este lhe disse: "Volte para casa e tome duas aspirinas". Eden demitiu-se com breves palavras na Câmara e outras tantas a seus eleitores, e foi-se para a Riviera, jogar tênis.

Eton e Oxford poderiam tê-lo citado como modelo: um homem de amplos interesses intelectuais e artísticos, desde a arte impressionista (possui dois Derrain, um Degas, ainda um Constable) até a arte persa, (Agha Khan deu-lhe uma peça rara); com seus "hobbies" elegantes, a pintura de aquarela e as flores (sobretudo as rosas, que sua pessoalmente) e a clássica e insuperável incapacidade de falar às massas, uma carreira honrosa; um homem de grande distinção mas sobriamente enfadonho. Em 45, quando os conservadores passaram em oposição, Eden começa a ocupar-se intensamente de política interna.

O seu casamento, de 23 a 47 corria normalmente. Tinham dois filhos, Simon, morto na Birmânia em 45, e o menor, que atualmente estuda. Em 47, todavia, começou-se a sentir que os Eden tinham se tornado "the semi-detached couple". (Este é o título de um romance escrito por Emily Eden, uma antepassada vitoriana).

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem mais do que qualquer outra força. A não ser que sejam rompidas.

Beatriz passou a viver em Nova York; com o divórcio, naturalmente não voltará mais. Esta é a situação que poderá prejudicar Anthony Eden, em sua carreira política, uma vez que seu passado de desfeite em seu casamento é respeitabilíssimo. Mede-se o respeito que o público lhe tem, pelo modo como os jornais ingleses se referem a seu divórcio: apenas uma breve notícia de tribunal, sem um comentário, apelo ou uma frase de sua mulher, de Nova York; "Espero que isto não o prejudique". Os conservadores acham que o caso está encerrado, e logo será esquecido. Pensam da mesma forma os trabalhistas. Mas na Inglaterra imperam certas normas, mais fortes que os dois partidos juntos: são as da tradição, que valem

As suas ordens

TELEFONES
6
257
257
257
257

FONES: 6-2222-4-1111
JABURU

ABERTO
DIA E NOITE
4-1111
4-4445

Praça JULIO MESQUITA, 80

ESCOLAS E CURSOS

APROXIMAÇÃO INTELECTUAL

Já se nos foi apresentada oportunidade para a focalização do acentuado valor e da indiscutível importância das certezas que têm por precipua objetividade iniciar, aumentar e consolidar o entendimento entre os que fazem dos estudos uma força de cultura, civilização e progresso.

E, ao nosso ver, um meio eficientíssimo para estabelecer melhor compreensão entre as nações, tornando-as reciprocamente conhecidas através dos seus valores intelectuais, dos respectivos institutos e dos seus livros.

Ainda recentemente, nesta coluna, preconizamos a importância do "Coloquium" Luso-Brasileiro a efetuar-se na última quinzena do mês de outubro, na capital dos Estados Unidos e, hoje, retornamos ao oportuno assunto, desenvolvendo novas considerações com relação a esse certame que visa tornar mais conhecidos os elementos culturais do Brasil e de Portugal.

Segundo estamos informados, há considerável e muito louvável empenho para que essa iniciativa se transforme na mais pujante realidade, produzindo os frutos que dela são, como é óbvio, aguardados.

Com referência ao assunto, o sr. Gilson Amado, assistente técnico do titular da pasta da Educação e coordenação da delegação brasileira ao conclave, informou que o "Coloquium" é uma espécie de tertúlia cultural e de solidariedade, organizado por iniciativa da Biblioteca do Parlamento de Washington, tendo por finalidade um grande seminário de estudos luso-brasileiros, por meio da sistematização dos conhecimentos inerentes às culturas da Terra de Camões e da Cabralia Terra.

Essa interessante visão de conjunto entre o Brasil e Portugal, por intermédio da mediação da América do Norte, será conseguida, segundo se espera, com os trabalhos desenvolvidos pelo conclave de Washington e, então, terão não exclusivamente os Estados Unidos, mas, igualmente, em unanimidade, as Repúblicas do Continente Colombiano, noção mais real e, evidentemente, mais prática e completa das realizações culturais luso-brasileiras.

Com as frases acima, que resumimos, o referido assistente técnico da importante pasta da Educação, demonstrou, embora sinteticamente, a transcendência do compromisso que ora se esboça com as características do mais evidente aspecto prático.

A comissão patriótica que vai providenciar a nossa representação, é constituída de personalidades de indiscutível mérito intelectual, nela figurando os acaçados nomes de Pedro Calmon, Gilberto Freyre, Ciro de Freitas Vale, Afonso Arinos de Melo Franco, além de outros valores nos setores educacionais do país.

Ainda acerca do assunto, temos a referir que está sendo observado um entusiasmo altamente significativo em torno desse conclave, que vai reunir na grande República americana, vultoso e seletivo número de intelectuais pertencentes às nações deste Continente, numa estreita colaboração de ordem moral, social e cultural.

Ainda mais: — o "Coloquium" vai, também, dar nova expansão em todos os povos dos elementos históricos, literários, musicais, sociológicos, artísticos e folclóricos que estruturam a grandeza cultural dos povos luso e brasileiro.

Uma nota que não pode e não deve deixar de atrair a nossa simpatia e de recomendar o espírito clarividente dos organizadores é a seguinte:

Já está decidido que no "Coloquium" a língua oficial será a portuguesa, idioma no qual se desenvolverão os trabalhos do plenário e das comissões.

A ideia da organização do "Coloquium" partiu da Divisão Hispanica da Biblioteca do Congresso de Washington, e conta já com o apoio de vários governos americanos e de numerosas universidades.

Foram confiadas a intelectuais brasileiros as presidências de várias seções, assim já acataram suas indicações, entre outros, o poeta Manuel Bandeira e a sra. Heloisa Alberto Torres.

Diante do exposto acima, é-nos lícito aguardar ótimas consequências desse inspirado compromisso cultural. — F. AUGUSTO NUNES.

CURSO DE LEGISLAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO — Iniciado-se na segunda quinzena de agosto um Curso de Legislação e Organização do Trabalho, sob o patrocínio da Associação Cristã de Meninos, informações à rua Santo Antonio, 201 ou pelo telefone 2-1146.

INSTITUTO DE LETRAS INGLESA DE S. PAULO — Reabriram-se neste Instituto, as matrículas nos cursos de Inglês, que terão início a 7 de agosto.

Foram criadas turmas para principiantes, em diversos horários, nos três períodos.

Os candidatos que já têm algum conhecimento da língua inglesa e quiserem submeter-se a exame de seleção, deverão inscrever-se com urgência.

Informações à av. Brig. Luiz Antonio, 463, diariamente, das 9 às 11:30 e das 13:30 às 20:30 horas.

CURSO LIVRE DE ESTUDOS ECONOMICOS E FINANCEIROS — Iniciado-se no dia 18 de agosto no auditório da Biblioteca Municipal o Curso Livre de Estudos Econômicos e Financeiros organizado pelo Departamento de Cultura e Ação Social (Divisão de Difusão Cultural) em colaboração com as Faculdades de Ciências Econômicas e Administrativas, Filosofia, Ciências e Letras e Direito.

O curso que é franqueado aos portadores ou não de diplomas universitários, está sendo subdividido em três disciplinas, cada uma com 15 aulas: "Ciência das Finanças e Política Financeira", a cargo do prof. Teodoro Monteiro de Barros Filho; "Introdução ao Direito Tributário", a cargo do prof. Rubens Gomes de Sousa; e "Evolução das Ideias Econômicas da Antiguidade aos nossos dias", a cargo do professor Paul Hugon.

Aos alunos que completarem o curso com frequência correspondente a 2/3 das aulas ministradas, e que tiverem, aprovado, o trabalho que apresentarem, será conferido um certificado de conclusão de curso e de aproveitamento, expedido pela Universidade de São Paulo.

Informações ao Departamento de Cultura e Ação Social, Divisão de Difusão Cultural, Seção de Extensão Universitária, à rua Heitor, 55, 3.º andar — Caixa Postal 191-B.

CURSO DE ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL — Aham-se abertas as matrículas para a nova turma do Curso de Orientação Educacional, patrocinado pela Escola Universitária de São Paulo.

Informações à rua Lib. Baduró, 561, 2.º andar.

FACULDADE DE MEDICINA — Realiza-se no dia 25, às 9 horas, no auditório "C" da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, a defesa de tese de doutoramento do médico José Oliveira de Almeida, que apresentou a seguinte dissertação: "Contribuição para o estudo das reações quantitativas de fixação do complemento. O sistema hemolítico".

CURSOS DO INST. CULTURAL ITALO-BRASILEIRO — Iniciam-se a 1.º de agosto as aulas do segundo semestre dos cursos do Instituto Cultural Italo-Brasileiro.

As inscrições estão abertas na secretaria do Instituto, à praça da República, 6.º andar — telefone 6-3753.

A SEGURIDADE SOCIAL NA LEGISLAÇÃO COMPARADA — Estarão abertas até o dia 4 de agosto, na Escola de Sociologia e Política de S. Paulo, até às 11:30 horas, as inscrições para o curso de extensão sobre a "Seguridade Social" na Legislação Comparada. Terão acesso a esse curso todos os interessados, independentemente de exame vestibular, sendo expedido certificado às pessoas que o concluírem com êxito.

Um desfile de máquinas agrícolas, das mais modernas existentes, foi realizado na sexta-feira última. Constituiu um espetáculo inédito e a todos agradou sobremaneira.

Ao término do curso o sr. Edgar Pereira Barreto fez uso da palavra, tecendo considerações em torno da oportunidade da realização desses aulas práticas, ao mesmo tempo que agradeceu a colaboração eficiente da Escola Superior de Agricultura e das firmas que cederam as modernas máquinas agrícolas.

Outras Semanas de Agricultura, para certo serão ainda organizadas para que o homem da terra possa sentir, com clareza e eficiência, o valor dos conhecimentos racionais aplicados na melhoria e fatura na produção.

Hora Litero Musical — O Clube Piratininga fará realizar no dia 27, em seu salão nobre, à rua 15 de Novembro, 228, 18.º andar, uma hora litero-musical, com a colaboração das alunas de piano da profa. Eliza de Oliveira Detonito.

Do programa constam peças de Chopin, Bach, Beethoven e outros compositores célebres.

V Congresso Brasileiro de Medicina Veterinária — Realiza-se no mês de agosto o V Congresso Brasileiro de Medicina Veterinária, sob o patrocínio da Sociedade Paulista de Medicina Veterinária.



"CORREIO" AEREO

A modernização da aeronautica brasileira

PARTIDAS E CHEGADAS DE AVIOES, HOJE E AMANHÃ, EM SÃO PAULO

REAL

PARA O RIO (hoje e amanhã): 8:00; (amanhã): 9:00; 10:00; 11:00; 14:00; 15:00 (amanhã): 16:00 e 18:00.

DO RIO (hoje e amanhã): 6:40 (amanhã): 9:55; 11:25 (amanhã): 12:25; 14:55; 15:55; 17:25 e 19:25.

PARA CURITIBA (hoje e amanhã): 6:55 (amanhã): 8:30; 9:00; 10:30 e 16:30.

DE CURITIBA, hoje e amanhã: 9:15; 13:45; 15:15 e 17:30.

PARA PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 6:55 (amanhã): 9:00; 10:30 e 16:30.

DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 9:15; 13:45; 15:15 e 17:15 (amanhã).

PARA LONDRINA, hoje e amanhã: 8:30 e 14:15.

DE LONDRINA, hoje e amanhã: 9:45 e 17:30.

PARA JACAREZINHO, hoje e amanhã: 8:30.

DE JACAREZINHO, hoje e amanhã: 17:30.

PARA PONTA GROSSA, amanhã: 8:30.

DE PONTA GROSSA, amanhã: 17:30.

PARA PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 14:15.

DE PRESIDENTE PRUDENTE, hoje e amanhã: 9:45.

PARA GARÇA E TUPÁ, hoje e amanhã: 10:20.

DE TUPÁ E GARÇA, hoje e amanhã: 10:15.

PARA LUCÉLIA, amanhã: 10:20.

DE LUCÉLIA, amanhã: 10:35.

PARA LINS E RIO PRETO, hoje e amanhã: 14:30.

DE RIO PRETO E LINS, hoje e amanhã: 9:40.

PARA RIBEIRÃO PRETO, hoje e amanhã: 7:30.

DE RIBEIRÃO PRETO, hoje e amanhã: 10:20.

NATAL

PARA O RIO, hoje e amanhã: 17:00.

DO RIO, hoje e amanhã: 8:25.

PARA LINS E ARAÇATUBA, hoje e amanhã: 17:00.

DE LINS E ARAÇATUBA, hoje e amanhã: 16:30.

PARA TUPÁ, hoje: 16:35.

PARA LUCÉLIA, amanhã: 10:00.

DE LUCÉLIA, amanhã: 10:35.

PARA RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE, amanhã: 7:00.

DE CAMPO GRANDE, PRESIDENTE PRUDENTE E RANCHARIA, amanhã: 16:50.

PARA MOCOCÁ, GUAXUPÉ, PASSOS E BELO HORIZONTE, amanhã: 7:30.

DE BELO HORIZONTE, PASSOS, GUAXUPÉ E MOCOCÁ, amanhã: 15:00.

VASP

PARA O RIO, hoje: 7:15, 9:30; 11:30 e 15:00. Amanhã: 7:00; 8:00; 9:30; 10:00 (via Santos); 10:30; 12:00; 14:00; 15:00; 16:00 e 17:00.

DO RIO, hoje: 8:45; 11:00; 13:00 e 16:30. Amanhã: 8:30; 9:45; 11:00; 12:15; 13:45; 15:00 (via Santos); 15:30; 16:30; 17:22 e 18:37.

PARA ASSIS, hoje: 14:30.

DE ASSIS, amanhã: 11:40.

PARA PARAGUACU, hoje: 14:00.

DE PARAGUACU, hoje: 14:30. Amanhã: 8:15 e 9:00.

DE OURINHOS, hoje: 14:00. Amanhã: 11:40 e 17:10.

PARA PRESIDENTE PRUDENTE, hoje: 14:30 e 15:20. Amanhã: 8:15 e 15:20.

DE PRESIDENTE PRUDENTE, hoje: 9:5 e 14:00. Amanhã: 9:25 e 11:40.

PARA AVARE, PIRAJU, LONDRINA, MANDAGUARI E MARINGÁ, amanhã: 9:00.

DE MARINGÁ, LONDRINA, PIRAJU E AVARE, 17:10.

PARA RIBEIRÃO PRETO, CATANDUVA E RIO PRETO, amanhã: 15:10.

PARA BOTUCATU, hoje: 15:20.

DE BOTUCATU, hoje: 9:25.

PARA STA. CRUZ DO RIO PARDO, amanhã: 5:20.

DE STA. CRUZ DO RIO PARDO, amanhã: 9:25.

PARA MARILIA E TUPÁ, hoje e amanhã: 12:55.

DE TUPÁ E MARILIA, hoje: 10:25. Amanhã: 10:35.

PARA BAURU, amanhã: 12:55.

DE BAURU, amanhã: 10:35.

PARA UBERABA, UBERLÂNDIA, ANAPOLIS E GOIÂNIA, hoje e amanhã: 12:15.

DE GOIÂNIA, ANAPOLIS, UBERLÂNDIA E UBERABA, hoje 11:45. Amanhã: 11:30.

PARA ARAGUARI, hoje: 12:15.

DE ARAGUARI, hoje e amanhã: 11:45.

AEROVIAS BRASIL

PARA O RIO, hoje e amanhã: 9:15; 9:37; 16:30 (amanhã). DO RIO, hoje e amanhã: 10:32 (amanhã); 12:17; 14:55 e 16:25.

PARA CURITIBA, hoje e amanhã: 13:00 e 13:30.

DE CURITIBA, hoje e amanhã: 7:30 e 8:00.

PARA VARGINHA E BELO HORIZONTE, hoje e amanhã: 7:30.

DE BELO HORIZONTE E VARGINHA, hoje: 9:55. Amanhã: 10:20.

PARA UBERABA, UBERLÂNDIA, ARAGUARI, GOIÂNIA E ANAPOLIS, hoje: 6:00. Amanhã: 12:50.

DE GOIÂNIA, ARAGUARI, UBERLÂNDIA, hoje: 15:45.

DE ANAPOLIS E UBERABA, hoje: 15:45 e 16:25.

DE BELEM, CAROLINA, PEDRO APOSSO, PORTO NACIONAL, hoje: 16:25.

DE RECIFE, MACEIO, ARACAJU, SALVADOR, ILHEUS E VITÓRIA, amanhã: 16:55.

PARA PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 12:37.

DE PORTO ALEGRE, hoje e amanhã: 9:32.

PARA LONDRINA, hoje e amanhã: 13:00.

DE LONDRINA, hoje e amanhã: 11:20.

LINHA RIO, ANAPOLIS, CAROLINA, BELEM, PARANA.

PANAIR

PARA O RIO, hoje: 8:00; 10:30; 12:35; 13:30; 15:00; 16:15; 16:45 e 17:15. Amanhã: 8:00; 10:30; 12:35; 13:30; 15:15; 15:40 e 16:45.

DO RIO, hoje: 6:15; 9:22; 9:32; 11:02; 12:17; 16:02 e 17:47. Amanhã: 9:32; 10:37; 11:27; 12:17; 16:02; 16:47 e 17:47.

PARA BELO HORIZONTE, hoje e amanhã: 12:45.

DE BELO HORIZONTE, hoje: 11:35 e 17:05. Amanhã: 12:25.

PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 11:25. Amanhã, 11:15 (direto) e 11:25.

DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 12:20 e 15:18 (direto). Amanhã, 12:20.

PARA CUIABÁ (com escalas): hoje, 8:35.

DE CUIABÁ (com escalas): amanhã, 14:55.

DE BELEM (com escalas): amanhã, 16:47.

DE RECIFE (com escalas): hoje, 16:47. Amanhã: 16:47.

PARA NOVA YORK (com escalas): hoje, 15:50. Amanhã: 15:40.

DE NOVA YORK (com escalas): hoje, 9:22. Amanhã, 10:37.

PARA BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 10:00. Amanhã, 11:15.

DE BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 15:18. Amanhã, 15:06.

DE ASSUNÇÃO (com escalas): hoje, 15:55.

VARIG

PARA O RIO (hoje): 14:55 e 13:30 (mistro): (amanhã): 14:55 e 13:50.

DO RIO (hoje): 8:30; 9:45 e 9:10; (amanhã): 8:30 e 9:45.

PARA CURITIBA (com escalas): hoje: 9:40.

DE CURITIBA (com escalas), amanhã: 13:20.

PARA PORTO ALEGRE (com escalas), hoje e amanhã: 8:55 e 10:15 (mistro).

DE PORTO ALEGRE (com escalas), hoje: 14:30 e 13:00 (mistro); amanhã: 14:30.

CRUZEIRO DO SUL

PARA O RIO (hoje): 7:00; 9:00; 11:00; 13:00; 14:50; 15:00; 17:00 e 20:00. Amanhã: 7:00; 9:00; 11:00; 13:00; 14:30; 14:50; 15:00; 17:00; 20:00 e 22:00.

DO RIO (hoje): 7:10; 7:25; 8:25; 10:25; 12:25; 14:25; 16:25; 18:25 e 21:25. Amanhã: 7:25; 8:25; 9:25; 10:25; 12:25; 14:25; 16:10; 18:25; 19:30; 21:25 e 23:25.

PARA ARAÇATUBA (com escalas) amanhã: 6:30.

DE ARAÇATUBA (com escalas) amanhã: 18:30.

PARA PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 7:30, direto.

PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje: 7:40.

DE PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 14:30 (direto).

PARA RECIFE (com escalas) hoje, 9:00.

DE RECIFE (com escalas) amanhã: 16:10.

PARA BUENOS AIRES (com escala) amanhã: 9:45.

DE FLORIANÓPOLIS (com escalas) amanhã: 11:00.

PARA CUIABÁ (com escalas) amanhã: 8:40.

DE CUIABÁ (com escalas) hoje: 14:15.

LINHAS AEREAS PAULISTAS

PARA O RIO: amanhã, 10:45.

DO RIO: amanhã, 9:30.

FAMA

DO RIO (amanhã), 14:30.

PARA BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 14:30.

ALITALIA

DE BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 6:30 (em Cumbica).

PARA ROMA (com escalas) amanhã: 7:20 (Cumbica).



é cada vez mais apreciado

porque contém:

MALTE mais Rico!
LÚPULO mais Aromático!
FERMENTO mais Puro!



BRAHMA CHOPP
EM GARRAFA OU EM BARRIL

OUÇA, 3as. feiras, às 21:30 hrs., na Rádio Record, e "PRK-15" com Lauro Borges e Castro Barbosa.
Sábados e Domingos: "Brahma no Jockey". Reportagens completas do Iur.

PRODUTO DA CIA. CERVEJEIRA BRAHMA S.A.

Record 3078

CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO

Os jornais da capital noticiaram amplamente o crime cometido por um moço, que desviando-se do bom caminho, veio a chegar perigosa quadra de ladrões em São Paulo. Pertencente a modesta, mas conceituada família da vila de C. R., o infeliz rapaz, logo após o crime, foragiu. As reportagens assinalaram o sofrimento da família, seus desgostos e angústia, aumentados pelas buscas da polícia. Numa dessas reportagens, o jornalista observa que quem mais vinha sofrendo era a velha mãe, que não podia compreender o que acontecera com o filho. Conversando com os repórteres, e lamentando a sorte do filho, fez um angustioso apelo que pediu fosse publicado. Com a mão tremula, tomou de uma caneta e escreveu algumas palavras num papel. A infeliz senhora, "que aprendeu a escrever recentemente num curso de alfabetização de adultos, pediu ao filho que se entregasse, na primeira carta que escreveu em sua vida. O jornal, donde é extraída esta nota, publica o clichê da carta, na letra indecisa de pessoa recém-alfabetizada, com erros explicáveis de ortografia. O que, na missiva, mais impressiona é o ter podido a mãe exprimir, através da escrita há pouco adquirida, os fundos sentimentos do amor materno.

26 CURSOS SNA 6.ª DELEGACIA DE ENSINO — Na zona escolar superintendida pela 6.ª Delegacia de Ensino da Capital, a cargo do prof. Clelio Carpinelli, figura de relevo no magistério paulista, estão funcionando 26 cursos de ensino supletivo, com oitavas matrícula e frequência. A professora D. Maria José Silveira, comissionada para os trabalhos da S.E.A. naquela Delegacia, tem prestado à causa excelente colaboração.

(Do Serviço de Divulgação do S. E. A.)

CONCURSO PARA A ESCOLHA DA "RAINHA DOS FOTOGRAFOS DE IMPRENSA" — Somente no "Dia do Repórter Fotográfico", a ser comemorado no segundo dia do mês de setembro, é que toda a cidade poderá homenagear a beleza escolhida, entre tantas outras, para vestir o manto real de Rainha dos Fotógrafos de Imprensa.

Na tarde de ontem fez a sua inscrição no concurso a senhorinha Maria de Andrade, uma nova beleza que, por certo, dará muito o que fazer para as suas gentis concorrentes.

A artista de teatro Zenaide Arvedo, candidata dos clubes varzeanos, será homenageada no próximo dia 16 pelos gremios do futebol menor do bairro do Canindé, durante a realização de um grande festival esportivo especialmente programado para a data em apreço. No clichê a arta. Neide Pereira, candidata do "Guia Azul".

Chapelaria Alberto
e serviço de elegância masculina, desde 1878

Para homens de fino gosto, uma casa de artigos finos...

LIBERO BADURÓ, 144
Edifício "LIBERIANA"

... em suas novas e luxuosas instalações, apresenta selecionada seção de roupas esportivas, artigos para presentes e os elegantes modelos de

CHAPÉUS Sarkis

Página FEMININA

"A vida não é uma rosa a desfolhar,
mas: uma cruz a carregar, um apostolado
a exercer, um céu a conquistar".
(Do escudo do "SACRE COEUR")

"O mais belo quadro que eu vi"

O dia bonito que ontem viveu a Paulicéia, depois daquele frio de avermelhar os narizes e resfriar toda gente, — me fez sacudir os agasalhos, mexer no jardim e ficar fazendo tempo até as irradiações de Maracanã. Foi então que chegou uma carta de Cloris, me "intimando" com as belezas de Maria Izar, contando um colosso de coisas, inclusive os sucessos de Maria Izar — garota em festas, pô-se a saltitar pela Cidade Maravilhosa. Por um fenômeno inexplicável, quando dei por mim estava no Colégio de Copacabana. E na classe nos "Anjos": assentada na mesma carteira que Helena Lustosa pois Madame havia reunido as turmas. E passou a comentar um exercício de redação passado as "grandes", cujo título ela mesma escreveu no quadro: "O mais belo quadro que eu vi". Nós estávamos atentas porque devíamos julgar também. Madame ia chamando as meninas: — "Nilka Coimbra! Olhamos para a dona daquele jeitinho meigo a testemunhar uma atitude mística, que descreveu muito bem, um quadro de Rafael: "Transfiguração".

"Ida Maria Emmanuel Firme!" E a futura médica, "pintou" "o Itatiaia", estalado nas últimas férias. "Levy Ferreira Alves!" — carioca da terra, foi sincera descrevendo a paisagem vislumbrada de seu apartamento, em Botafogo. "Haydée de Almeida!" A nela, foi vibrante pintando o seu "Ideal Republicano". Houve muitas outras, outros trabalhos que eu não me lembro, até aquele que mais me impressionou. Com aquela voz persuasiva, ligeiramente rouca, Madame começou: "Quanto ao conteúdo aqui está a melhor prova. Só que eu devia mandar passar a limpo, com letra de gente, sem borrões."

Seguimos a direção do olhar de nossa mestra que, nem acabou de chamar: "Maria Izar Bias Fortes!" levantou-se uma menina, grandalhona, desajeitada, sem nenhum sinal de valdeade, com aqueles cabelos lisos, curtos, penteados para trás, no lugar ao bolão da blusa, um visível alfinete; a mão esquerda fechada, na atitude que até hoje lhe é habitual.

Numa fração de segundo degladiaram-se os dois olhares e evidenciou-se o domínio de Madame sobre aquela natureza voluntária e invulgar. Foi mais ou menos isto, o que escreveu a filha de um dos homens públicos mais expressivos do Brasil: "Aconteceu na rua São Ferreira, aqui mesmo em Copacabana. Havia terminado a aula. Um bando de moleques; assim de 8 a 12 anos, apocava, insultava uma pobre velha que se detera diante do portão. Vestida espatifadamente, com laços de fitas nos cabelos embaralhados, colares, pulseiras quinquilharias, tinha tudo de pessoa demente ou de velha tola. Aqueles olhos parados buscavam na profusão de uniformes, um rosto conhecido. Talvez um filho. Talvez o netinho bem amado que a morte lhe arrebatara. Quem sabe? Vendo-a indelicada, sem se mover, a fúria da criança aumentou: de palavrões passou a ação bombardeando-a de frutas, lindeiros, bolas. Só Deus sabe até onde chegou! — Então aconteceu o fenômeno. Um dos garotos, mais distinto e mais forte nos seus robustos 10 anos, olhou para os colegas e, sem dizer uma palavra, aproximou-se da velhinha. Deu-lhe o braço, ajudou-a a atravessar a rua, até o ponto do ônibus, onde depois de consultá-la, esperou um primeiro, depois outro, embarcando-a, finalmente e lhe dando um dinheiro que tirou da sua própria bolsa. Se me fosse dado o dom de pintar eis o que eu faria, intitulando o mais belo quadro que eu vi, com duas palavras apenas: "Um herói".

Maria Regina

A COPA DO MUNDO

BILHETE A MOÇA INDIFERENTE

Minha patricinha: quando na manhã de domingo passado você me disse: "Vou para Santos, jogar da loucura do futebol, que eu detesto..." — fiquei, assim, sem compreender. Hoje, ruminando o caso, reconheço que você pertence à categoria daquelas moças indiferentes, "moças sem mocidade" conforme as classificou o eminente professor Alceu Amoroso Lima. Você se vale de um

comodismo expressivo que se dá bem com a areia da praia e mais o óleo gostoso para preservar o corpo escultural das queimaduras do sol. Não, não é preciso gostar de futebol, pertencer a um clube, torcer em todas as partidas. Oh! não; inteligente e culta você não pode deixar de reconhecer a evidência do esporte das multidões. Nessa nossa época tão especializada, nenhum cidadão tem o direito de abrir o bico, nem para reclamar dos suplicios das filhas, do custo da vida mais cara do mundo, dos autajantes — a cidade — tem o direito de votar, mas, se não o fizer, sofrerá penalidades. Só há um ponto que lhe faculta gritar, constatar, discutir, prender-se num bate-boca interminável: é o futebol.

— Depois, minha patricinha, você é mulher. Seu noivo, seu namorado, seu marido devem ser torcedores entusiastas; saiba que uma contradição, um amuo, uma crítica displicente se tolera, mas só uma, ainda mais naquilo que os apatrona. Seja diplomata, salvaguardando sua própria felicidade.

Alem de todas estas razões, em Maracanã realizou-se a Copa do Mundo! Quase todos os países se fizeram representar; e o mundo todo tinha os olhos voltados para o Brasil e os 45 milhões de brasileiros tinham os olhos nos seus "onze": Barbosa; (Continua na 22.ª página).



NOVA YORK — Um interessante chapéuzinho desenhado por Mago Hayes, entre os seus modelos de outono, destacando-se o feixe de fitas de veludo multicolor. (Foto Up-Acme).

ANTOLOGIA FEMININA:

A TRISTEZA MAIOR

BENEDITA DE MELO

Ja ser mãe ou ser mulher, talvez;
Indivisível anseio a dominava.
Veio-lhe belo o filho que esperava
Em roseo dia de ridente mãe

Pela primeira e derradeira vez
A criança nos seus braços apertava
E na falta que ao anjo ela deixava
Vi quanta falta minha mãe me fez.

Nesse momento de aflições sem termos,
Todos os ventavais, todos os ursos
Presi em torno ao ser por quem sofria.

E no meu modo de sentir ou ver,
Eu não chorei a mãe que ia morrer,
Chorei antes o filho que nascia.

NOTA BIOGRAFICA:

BENEDITA DE MELO AMARAL, pernambucana, nasceu em 1906, filha de Manuel Pereira de Melo e Francisca Rosa de Melo. Em 1919 entrou para o Instituto

Benjamin Constant (Rio); 1923 — ali terminava o seu belíssimo curso; 1938 — E' professora de português no Instituto B. Constant. E' B. — "Lanterna Acêsa", 1939, "Sol nas Trévas" — 1944; "Versos do Meu Brasil", 1945.

DE UNS PAPEIS ANTIGOS

A mulher é a mais linda coleção de disparates que a Natureza já conseguiu organizar.

As vaidades são imprescindíveis à nossa miséria condição humana. Elns nos ajudam a disfarçar os nossos fraquezas íntimas.

Ha uma especie de sentido, em cada um de nós, que nos permite perceber os pequeninos dramas íntimos que nos rodeiam.

As teias de aranha dão às casas pobres a ilusão de pequenos paraísos artificiais

E' difícil acontecer que no coração de um homem não permaneça mais que uma imagem de mulher.

FABIO

O trabalho da mulher no lar



Um angulo do Museu do Renda, na Belgica

Ninguém ignora os múltiplos inconvenientes do trabalho feminino na indústria. Ditos inconvenientes, geralmente não existem no artesanato, executado habitualmente a domicílio. Este ocupa na Belgica um grande numero de mulheres. Assim é, por exemplo, nas peles bordadas, costura, tecidos de artes e tecidos a mão, lúvas e, em geral, nos trabalhos de vestuário, artefatos de couro e, finalmente, numa profissão tipicamente belga, a renda.

Cremos ser interessante dar alguns detalhes sobre este trabalho essencialmente feminino cuja reputação, ultrapassou de muito as fronteiras da Belgica. O trabalho de rendeira é delicado e complicado: ele exige grande atenção, dedos finos e agéis. Mas, que maravilha as toalhinhas, as gargantilhas, as guarnições, e os lenços tão finamente trabalhados por estas operárias.



Costeletas "Chat qui Perche" Rocambole de nozes Torta de chocolate

COSTELETAS "CHAT QUI PERCHE" — Preparam-se as costeletas (de porco) e temperam-se com sal, limão e um pouquinho de pimenta. Quase à hora de servir fritam-se no óleo bem quente. Arruma-se depois, todas no centro do prato, colocando em volta rodela de maçãs (cortadas com a casca) ligeiramente fritas na manteiga e uma farofa feita com: manteiga, farinha de mandioca e pedaços de ameixas pretas.

ROCAMBOLE DE NOZES — MASSA: meio quilo de farinha; 4 gemas; 1 pacote (pequeno) fermento "Flexman" desmanchado em 112 chicara de leite frio "descansar meia hora"; 112 de açúcar; 250 gramas de manteiga.

RECHEIO — 1 quilo de nozes moídas; 1 chicara de vinho branco; 1 de água; 2 de chicanas de açúcar; 1 punhado de passas sem caroço; canela em pó; 1 colher de sopa, raspa de limão.

MODO DE PREPARAR — Fazer uma calda (rala) com a água o vinho e o açúcar; adicionar as nozes, as passas a canela e raspa de limão; logo que ligar tirar do fogo; dividir a massa em 3 partes; abrir com o pau de macarrão, colocar o recheio, enrolar, pincelando com gema. Forno regular.

TORTA DE CHOCOLATE — 1/4 de manteiga; 2 chicanas de açúcar; 3 ovos; 4 colheres de chocolate em pó; 1 colher de essência de baunilha; 1 chicara de leite; 2 chicanas de farinha; 1 colher de fermento; 1 chicara de nozes moídas. Bater a manteiga e o açúcar até ficar bem cremoso, juntar os ovos inteiros sem bater (só misturar); juntar o chocolate a essência, o leite, a farinha peneirada com o fermento e por ultimo as nozes, misturando tudo bem. Forma untada — forno regular.

Recheio de ameixas, e cobrir com creme (chantilly).
(Do CADERNO DE DONA IDA.)

Embeleze o seu lar e aumente seu bem estar...

com móveis que, a par de beleza e graça, oferecem uma comodidade "anatomicamente perfeita", para um descanso reparador.

e para o bebê...

corrinhos e cadeirinhas de mais alta qualidade



Conjunto n.º 1161 (em fibras) cada peça \$600,00
De legítimo Fibras desde \$156,00 — Tipo popular - desde \$124,00

CASA Flor
Varejo anexo à fábrica

PR DOS ESPORTES, 104 (Ponte Grande) • FONE 4-8252 • SÃO PAULO
PR TIRADIN ES. 50 • FONE 22-3763 • RIO DE JANEIRO



Cadeirinhas:
"MARTECO" com molejo especial — \$624,00
"POPULAR" Desde \$104,00
Corrinhos:
"PRIMOR" — Recomendado pelos médicos — \$1.300,00
"POPULAR" — Desde \$312,00

AUTORES E LIVROS

DR. WILL DURANT: "Os grandes pensadores" — Tradução de Monteiro Lobato. — Companhia Editora Nacional — 1939. Do original norte-americano: "Great Men of Literature". Na I parte, o livro apresenta os dez "maiores" pensadores e os dez "maiores poetas" e o que se nos afigura multíssimo importante, como indicação dos organizadores de bibliotecas particulares, Os cem melhores livros para uma educação. A II parte abrange aventuras na Filosofia (Spengler, Keyserling e Bertrand Russell). A III e última parte focaliza Aventuras na Literatura. (Flaubert; Anatole France, J. Cowper Powys).

MARIA TEREZA GALVÃO BUENO: "Triptico" — Dezembro de 1949. Livro de estrêla de uma expressiva intelectualidade paulistana, este elegante volume de versos — foi saudado entre outros por Corrêa Junior e Guilherme de Almeida. Constitui uma joia que não pode faltar em sua estante, pois todo ele é "a Poesia, em toda a sua beleza, refletida num triplice cristal de alma".

MACHADO DE ASSIS: "Helena" — W. M. Jackson Inc. Editores, 1938. — Nenhuma estante de brasileira que se preze, pode deixar de conter, um livro do maior romancista de sua terra. Caso não lhe seja facultado adquirir todos os volumes, tão elegantemente reunidos pela Jackson Inc., adquira pelo menos: "Helena". E' um dos meus livros de cabeceira. O próprio autor, a guisa de um prefácio, avverte: "Não me culpeis pelo que lhe achardes romanesco". E mais adiante: "... cada obra pertence ao seu tempo". Sim, é verdade, Machado de Assis escreveu naquele estilo tão seu, prende, agrada, comove em todos os tempos, em todas as idades.

"TEM, YAYAZINHA, TEM COCA-COLA!"



O caminho parou bem na praça de Jeremoabo. E as universitárias paulistas, cansadíssimas, empoeiradas, com uma sede de liquidar qualquer cidadão, leram na frente da venda de duas portas o promissor anúncio. Qual, em outras cidade, zinhas daquele sertão baiano a mesma legenda lhes proporcionara uma sede maior.

Fernanda vai assim mesmo, seguida de Nobue e depois do lendo todo. Feita a rotina pergunta o que ouviram foi tão inacreditável que outra vez a repetiram.



"A estrada real para o coração de um homem é falar-lhe sobre as coisas que ele mais estima". — ROOSEVELT

"Fale com um homem sobre ele mesmo e terá um ouvinte para muitas horas". — DISRAELI

"Quanto mais o mundo se aperfeiçoar, mais a literatura se aproximará da piedade". — Maxima de CONFUCIO

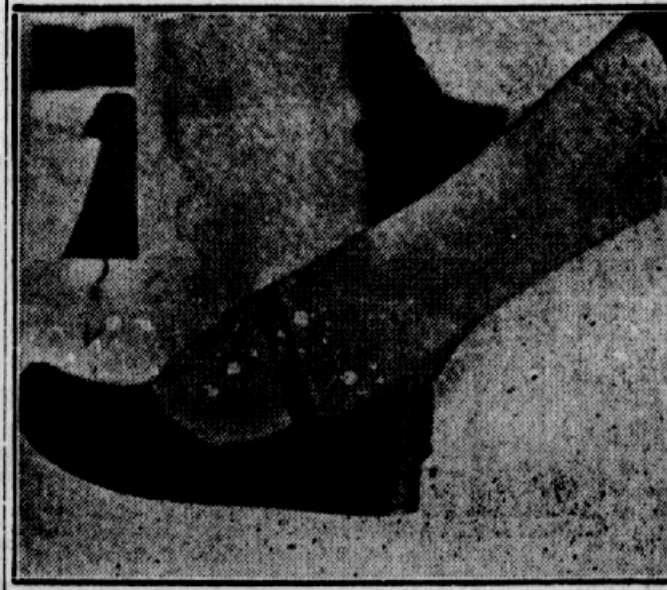
"A maior enfermidade não é a cegueira da vista, mas sim a cegueira do espirito". — DOUGLAS

BOA IMPRESSÃO

O dever de toda a senhora ou senhorita que se preze é o de apresentar-se bem vestida, sem luxo, mas com gosto e donaire. Seus pais, seus noivos, irmãos e maridos, muito apreciarão essa particularidade, em razão da qual não deve a mulher jamais, descuidar-se de sua apresentação. A boa impressão causada aos seus parentes e amigos, abre as portas a uma maior atividade de todos que lhes são caros. Esteja sempre preparada para enfrentar as diversas estações climáticas do ano, com vestidos simples, porém apropriados, porque isto agrada, rá muito mais aos seus do que realmente você pensa. E então, para maior realce de sua personalidade, use sempre os belíssimos calçados d'A Vencedora — a casa dos sapatos bonitos da rua Quintino Bocaiuva, 157.



Decididamente as fazendas quadriculadas estão imperando: facultam vestidos praticos, confortos, encantadores. Al está uma sugestão muito expersiva, adequada a todas as idades e apropriada a todas as horas do dia.



Para as viagens, as longas caminhadas destas férias ou mesmo as lardes esportivas desta promissora "Copa do Mundo", procure sapatos praticos, confortos que deixem seus pés num a vontade, sem atrapalhar as torcidas e nem o encanto do passeio.

Noroeste do Brasil, é a ligação de vasta região continental ao sistema ferroviário brasileiro

Caminha a Noroeste para o final de seu grande objetivo — Seus trilhos dentro de pouco tempo atingirão Corumbá e Ponta Porã — Uma administração que compreende o alto alcance da importante ferrovia

to em que deve encontrar a projetada estrada paraguai, que porá a Noroeste em contato direto com Concepción.

Vê-se, assim, a importância extraordinária da grande ferrovia nacional, pois ela busca as fronteiras do Paraguai e da Bolívia, a fim de entrar no sistema ferroviário brasileiro e o sistema dos dois países vizinhos.

Na execução do seu programa de ligação com a Bolívia, a Noroeste ataca, neste momento, com decisão, as obras de suas linhas de Porto Esperança a Corumbá, onde vai encontrar os trilhos da Brasil-Bolívia, que vão até Santa Cruz de la Sierra.

Falta essa ligação, será, a Noroeste, um elo importantíssimo da Transcontinental, que irá até o Pacífico, unindo, com os seus trilhos, através dos sistemas brasileiro, boliviano, peruano e chileno, o porto de Santos ao porto de Arica. Passou hoje, a ferrovia nacional, 1.600 quilômetros de linhas em pleno tráfego.

UMA OBRA DE ARTE MONUMENTAL

O esforço da engenharia brasileira nas construções que se realizam no traçado da Noroeste é verdadeiramente notável. Aliás, em toda aquela região, objeto de interessadas atividades neste momento, a engenharia brasileira pôde à prova de fogo todo o seu grande valor. Ainda há bem pouco tempo estiveram em Corumbá, depois de percorrerem todo o trecho da Brasil-Bolívia, técnicos norte-americanos da ONU, que fizeram os mais raudos elogios ao trabalho ali levado a cabo pelos engenheiros brasileiros.

Para levar os trilhos até Corumbá, partindo de Porto Esperança, foi preciso vencer um grande obstáculo natural — o rio Paraguai, de grande caudal local. Construiu-se, então, a majestosa Ponte Presidente Dutra, de concreto armado e calculada para um trem, tipo brasileiro, de 27 toneladas por eixo. Essa ponte, que tem aspecto monumental, mede 2.009,25 metros de extensão. Sua construção foi iniciada em outubro de 1938 e terminada em outubro de 1949.

O custo total da obra foi de Cr\$ 47.040.052,22. A ponte compõe-se de um viaduto de 971 metros de extensão do lado de Porto Esperança, com vãos variando de 24 a 50 metros. A parte central sobre o canal principal tem um vão para a navegação de 110 metros e altura de 21 metros acima do nível normal das águas, o que vale dizer que é, esse vão, um dos maiores do mundo, já construídos em concreto armado, para tráfego ferroviário. Quatro outros vãos, de 90 metros, ainda existem do lado de Porto Esperança. Do lado de Corumbá, um viaduto, interrompido por uma ponte sobre o canal secundário, com dois vãos iguais de 56 metros.

O comprimento total da ponte é, como já dissemos, de 2.009,25, o mais extenso, pois em toda a América do Sul.

Foram construídas, na execução dessa obra monumental, 46 fundações, sendo 41 a seco, suportadas por estacas Frankl. As outras cinco foram executadas a malha de dez metros sob a água, e que constitui o trabalho mais difícil da obra. Para vencer os efeitos da subpressão foram empregados 5.168 metros cúbicos de concreto submerso. Para defesa contra a erosão foram empregados 14.867 metros cúbicos

tamente interessante, pois naquelas longínquas paragens brasileiras se desenvolve promissoramente a siderurgia, sendo já ponderável, ali, a produção de ferro gusa.

RAMAL DE CAMPO GRANDE A PONTA PORÃ

Outra ponte de lança atirada pelo traçado da grande via férrea na direção do continente sul-americano, para ligá-lo ao nos-

dos, inclusive um corte de 2.042 metros de comprimento com a altura de 13,40 metros em rocha de basalto. Foram ainda construídos 424,40 metros de pontes de concreto armado sobre os rios São Bento, Serrote, Brilhante, Montalvão, Cachoeira e Barreiros.

A obra de arte de maiores proporções a ser construída neste ramal é a ponte sobre o rio Dourados, orçada em Cr\$ 3.120.627,80.

O orçamento federal não tem sido muito generoso na atribuição de verbas para auxiliar a Noroeste nessas obras, de vez que com os seus próprios recursos não poderá levá-las a termo. Espera-se, entretanto, que a execução do Plano Salte permita o acionamento dos trabalhos, de grande importância para a economia brasileira.

ESTRADAS QUE ENVOLVEM UM PROGRAMA

É necessário que os homens do litoral brasileiro, tão displicentes no procurar conhecer as coisas desse imenso Brasil interiorano, conheçam detalhes sobre o que por ali se faz, como o esforço da penetração continental e de erguimento de vastas e até agora abandonadas regiões brasileiras, objetivado pelo plano da Noroeste do Brasil, que, na verdade, uma estrada que vale todo um programa político, econômico, social e econômico. Pouco conhece a opinião comum sobre esses fatos e a verdade é que essa opinião distorcida reflete o seu estado de espírito de certo modo, sobre os que, nas casas de parlamento, legatim.

A complementação do programa da Noroeste do Brasil precisa ser feita com a maior brevidade. Não devemos poupar esforços nesse sentido. Como toda estrada de penetração, dessas que podemos chamar "pioneiras", suas receitas não podem, desde logo, enfrentar os onus do seu desenvolvimento necessário. Mas o financiamento que faz a União, por meio de verbas orçamentárias, será restituído com altos juros, em benefícios à economia nacional. Queremos que atentem um pouco nisso os responsáveis pelas coisas da administração federal. Não terminem as palavras desta reportagem sem que digamos alguma coisa sobre esse grande patriota que hoje dirige a Noroeste do Brasil, o coronel Lima de Figueiredo. É um apaixonado pelo programa que a estrada desenvolve. Grande administrador, seu esforço por transformar a Noroeste naquilo que ela deve ser, é extraordinário. Suas energias físicas e morais estão todas empregadas na missão que lhe confiou o governo do general Eurico Gaspar Dutra.



Estação da Noroeste que também serve à Paulista e Sorocabana — Bauru.

de pedras e blocos de concreto. Esses dados, colhidos apressadamente, dão bem ideia do que foi esse grande trabalho da engenharia brasileira.

O RAMAL DE PORTO ESPERANÇA A CORUMBÁ

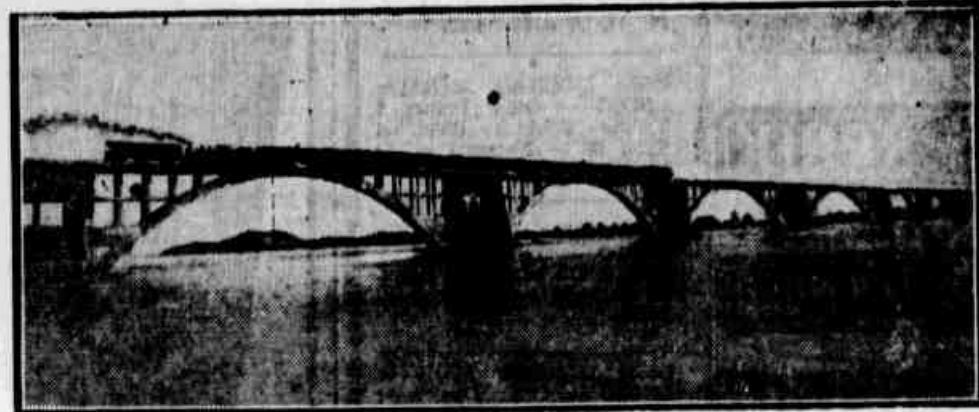
Tem esse ramal, como acima dissemos, a maior importância na execução do grande programa ferroviário de que a Noroeste do Brasil é parte integrante. Esse ramal vai ao encontro dos trilhos da Brasil-Bolívia e, consequentemente, da Transcontinental, que em dias não muito remotos ligará o Atlântico ao Pacífico. Tem esse ramal a extensão de 77 quilômetros e 887 metros. Suas obras caminham ativamente, devendo estar terminadas dentro de muito pouco tempo. O custo total da obra se eleva a Cr\$ 93.000.000, dos quais Cr\$ 77.762.475,27 já foram empregados, restando portanto uma despesa a fazer de Cr\$ 15.237.524,73.

Além da obra de arte, de proporções excepcionais que é a Ponte Presidente Dutra, uma outra está sendo construída, um quilômetro adiante daquela, também de concreto, com 264 metros de extensão, sobre o rio Novo.

O traçado compreende a travessia da região dos pantanais existentes, em cujo aterro se acha quase totalmente construído. Os trabalhos de assentamento dos trilhos se faz pelos dois lados, isto é, partindo de Corumbá e de Porto Esperança, simultaneamente, e cortará a região fértil de Urucum, o que é al-

to sistema ferroviário, é o ramal de Campo Grande a Ponta Porã, em direção da fronteira paraguai, por esse país, que terá termo ali. É obra mais extensa que a do ramal de Porto Esperança, embora talvez menos difícil. Nesses trabalhos já foram gastos até agora Cr\$ 109.956.015,85 e a despesa futura está orçada em Cr\$ 2.043.984,15, atingindo um total de Cr\$ 111.000.000,00.

Sua extensão total, uma vez concluído, atingirá a 304 quilômetros e 089 metros. Já estão em tráfego 154 quilômetros, que ligam Indubatã a Maracaju. Em maio do ano passado foram inaugurados mais 72 quilômetros, que ligam Maracaju a Itahum. Foi apressada essa construção para atender às necessidades do município de Dourados, cujas terras são famosas pela fertilidade extraordinária. Construída uma rodovia, de extensão pequena, ligando a estação de Itahum a Dourados e instalado na sede do município um armazém da Noroeste, como ali faz o coronel Lima de Figueiredo, a agricultura local estará perfeitamente aparelhada para o surto que é previsto. Inclusive dos conhecimentos de embarque de sua produção, com os quais fará facilmente o seu financiamento. Nesse ramal da Noroeste estão já entregues ao tráfego, com a última inauguração a que fizemos menção, 225 quilômetros. Estão terminados os trabalhos de terraplenagem de outros 25 quilômetros, que alcançam a barreira do rio Dour-



Ponte Presidente Dutra sobre o rio Paraguai com mais de dois quilômetros de extensão.

O Brasil presente na navegação da Bacia do Prata

UMA OBRA DE EXTRAORDINÁRIO ALCANCE POLITICO, ECONOMICO, SOCIAL E ESTRATEGICO REALIZADA PELO SERVIÇO DE NAVEGAÇÃO DA BACIA DO PRATA — A BANDEIRA BRASILEIRA, OUTRORA AUSENTE, PERCORRE OS RIOS DA IMPORTANTE REGIÃO

CORUMBÁ, julho — Manuel de Castro Villas Boas) — Pouca gente, no litoral, conhece a importância extraordinária que tem para o Brasil a navegação fluvial na chamada Bacia do Prata. Estão ali as vias de comunicação, artérias vitais, de uma extensa região do nosso território em contato com regiões de países limítrofes, entre as quais já existe, e multissimo ha de se desenvolver, um intercâmbio econômico e social de extrema importância.

Mais atilados, ou apressados que nós, os argentinos, em certas porções da notável rede fluvial, mantêm, há longo tempo, serviço satisfatório de navegação levando a sua bandeira e a sua influência aquelas lugares que até bem pouco tempo deixamos em relativo esquecimento. Em consequência disso, pontos de nosso território existiam onde a nossa bandeira não era levada e onde a influência da nação amiga se exercia por força das suas linhas de navegação fluvial.

Compreendendo em tempo o erro em que incorríamos, o governo federal deliberou constituir o Serviço de Navegação da Bacia do Prata, entidade autárquica que abrange no seu âmbito de ação a navegação de todos os rios que são contidos naquela rede fluvial. Essa empresa encampou os serviços que antes existiam. Encontrou, porém, material velho e improprio, com o qual pouca coisa poderia fazer de útil ao Brasil.

Na gestão do coronel Antonio Carlos Bittencourt, esse Ilustre militar percebeu a importância extraordinária dos serviços que lhe haviam sido confiados. Aliás, sua nomeação obedecera a um intuito do governo federal de imprimir ritmo acelerado à reforma daqueles serviços. O coronel Bittencourt começou por reorganizar a administração da companhia, imprimindo-lhe um sentido de eficiência e disciplina oriundos

de um critério racional de trabalho, estendendo sua obra de reforma ao exterior do país, onde tinha a Companhia escritórios instalados. Esse trabalho assumiu vulto extraordinário, dada a extensão dos serviços mantidos pela grande autarquia. Feita essa preparação preliminar, o coronel Antonio Carlos Bittencourt enfrentou o problema da reorganização técnica da empresa. E com esse intuito fez ver ao chefe da nação a inadilidade dessa tarefa, tais se interesses nacionais que ela representa.

Foi reconhecendo isso que o presidente Dutra concedeu a verba para a compra de novas embarcações. Na Inglaterra estão sendo construídos 2 rebocadores, equipados cada um com dois motores Diesel de 560 B HP, podendo rebocar duas chatas de 1.000 toneladas. Estes barcos servirão na linha Corumbá-Montevideu. Armadas na velha Albion estão sendo duas barcas para condução de passageiros equipadas com dois motores Diesel de 240 B HP, as quais tráfegarão na linha Corumbá-Cuiabá. Na Holanda a Bacia está construindo, para a linha Porto Mendes-Asunción, os seguintes barcos: dois navios de passageiros, um rebocador com capacidade para rebocar duas chatas de 230 toneladas, uma chata cisterna para atender às necessidades da linha, com capacidade de 210 toneladas de óleo.

No Brasil os estaleiros da Companhia de Navegação Costeira estão sendo construídas duas chatas de 1.000 toneladas, equipadas com guinchos especiais para rápida descarga e carregamento e destinada a tráfegar na linha Corumbá-Montevideu.

Nas mesmas oficinas serão construídas quatro chatas de 90 toneladas para a linha Corumbá-Cuiabá. A Costeira construiu mais 2 chatas de 230 toneladas.

Deve-se considerar que os tipos que estão sendo construídos são especialmente desenhados para os rios em que irão tráfegar. Esses estudos têm por base as condições especiais dos cursos d'água, as suas enchentes vãs, estagios. Com todos esses cuidados técnicos esses navios darão um grande desenvolvimento ao Brasil Central, bastando assinalar que hoje uma viagem para Cuiabá se faz em quinze dias, enquanto que os novos vapores gastarão apenas 70 horas. Acresce ainda que as novas unidades da Bacia do Prata darão aos passageiros todo o conforto, inclusive ar condicionado, uma grande coisa para este local de temperatura elevada.

A maior parte das embarcações encomendadas na gestão do coronel Antonio Carlos Bittencourt já está pronta, ou em vias de ultimização, devendo, dentro de pouco tempo, estar servindo nas várias linhas mantidas pela Bacia do Prata. Já a vasta região abrangida pelos serviços da autarquia sofre os benefícios desse ingente trabalho. Em Guairá, ponto dos mais atraentes, o turismo tomou notável impulso. Em Tibiriçá, o escoamento do gado para os grandes centros consumidores, outrora difícil, está sendo feito em espedientes condições, passando por ali, por ano, duzentas cabeças de gado.

Realizada essa obra patriótica, voltou o coronel Bittencourt para as fileiras do Exército nacional, onde, em outros pontos, continua a prestar ao Brasil os valiosos serviços de que é capaz a sua competência, depois de se ter tornado o consolidador da grande obra que é a Bacia do Prata.

Com o mesmo sentido patriótico, dirige hoje a Bacia do Prata, substituindo o coronel Bittencourt, outro Ilustre militar, comandante Mario Monteiro, da nossa Marinha de Guerra.

O progresso da siderurgia na região de Corumbá

A exploração das minas de Urucum está permitindo o surto de uma grande indústria siderúrgica, animada pela iniciativa da Sociedade Brasileira de Siderurgia, obra exclusiva de capital nacional — Técnicos da ONU, em recente visita à região, manifestam a sua admiração pela grande realização industrial

CORUMBÁ, julho — (Manuel de Castro Villas Boas) — Corumbá, cidade situada na margem direita do rio Paraguai, que lhe permite um permanente contato com as Repúblicas do Prata e destacada situação no rol

das zonas da América do Norte, hoje densamente colhida de cidades-fábricas cujos produtos são remeidos em escadas sempre crescentes e disputadas pelas nações da América Latina. Queremos nos referir à Estru-

ção de cerca de sessenta milhões de cruzeiros.

O seu alto forno, seus recuperadores, sala de máquinas e a chaminé de cinquenta metros de altura, significam, não só o símbolo de uma nova era, como também motivo de surpresa e curiosidade ao viajante e é o roteiro obrigatório de todas as pessoas que chegam a Corumbá. Ainda recentemente os srs. L. Curran, J. Angus, membros da O.N.U. e de engenheiros holandeses, belgas, libaneses e espanhóis que acabavam de percorrer cerca de quinhentos quilômetros da ferrovia Corumbá-Santa Cruz realizaram, em companhia dos srs. Ernesto Frederico de Oliveira, J. Guimarães, Valdemiro Cavalcanti, Saevedra Suarez, diretores da Comissão Mista, demorada visita à Siderurgia.

Foi motivo de satisfação para os técnicos das Nações Unidas percorrerem todas as dependências da Usina, porque se percebeu que ali estavam revendo quadros e técnicos somente positivos, em centros altamente industrializados.

Os especialistas da O.N.U. mostravam grande interesse em conhecer a qualidade do ferro do Urucum, detalhes da fabricação do gusa, mercados consumidores e revelaram grande admiração quando em resposta a uma sua pergunta foram informados ser a Siderurgia de Corumbá produto da perseverança de técnicos e operários brasileiros e mais surpresa tiveram quando souberam que os grandes gastos requeridos para a realização desta indústria foram financiados somente por nacionais sem participação de poderes públicos.

Deve ser motivo de orgulho para todos nós o fato de categorizados técnicos e personalidades Ilustres, conhecerem o que os li-

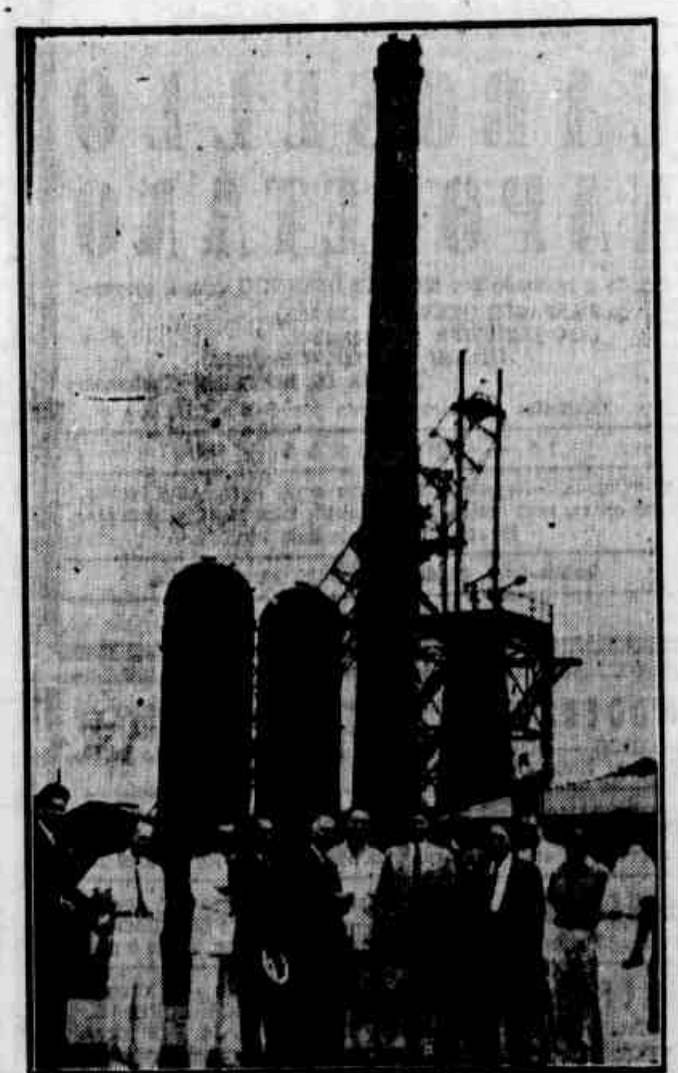


Foto apanhada quando técnicos da O. N. U. visitaram a Sociedade Brasileira de Siderurgia. No centro, o sr. Nelson Chamma, dando esclarecimentos sobre a produção da Usina.

dos grandes portos fluviais, está destinada a representar, em futuro muito próximo, papel preponderante na economia nacional.

Esta afirmativa não é feita somente baseada no que, por si só, já representam os milhões de cabeças de gado das ricas pastagens do pantanal, onde até a salina a natureza se encarregou de formar, para maior expansão e desenvolvimento da pecuária.

Posse ainda dois fatores essenciais e asseguradores de bases firmes para realizar a industrialização do oeste brasileiro, condições estas que fazem lembrar cer-



Aspecto parcial das instalações da Sociedade Brasileira de Siderurgia — em Corumbá.

mos Chamma estão realizando nesta longínqua região do Brasil Oeste, trabalho gigantesco executado sem alarde, obra de Bandeirantes, documentário vivo da fibra de nossa gente, pois o Urucum desafiou, durante séculos empresas que se organizaram com capital e técnicos estrangeiros que por motivos vários deixaram de terem gasto ali somas apreciáveis.

CAMPANHA DE COMBATE AO CANCER

Centenas de fabricas de tecidos de algodão contribuem com donativos para a confecção do enxoval do futuro Instituto Central — Hospital "Antonio Candido de Camargo" — Arrecadação da campanha de 1950 — Coleção de chieiras antigas — A sra. Maria Amalia Nogueira venceu a corrida do caranguejo de 1950

A ARRECADAÇÃO DA CAMPANHA DE 1950

Até a presente data a Associação Paulista de Combate ao Câncer arrecadou para a Campanha de 1950 a quantia de um milhão e oitocentos e cinquenta mil cruzeiros, que bem espelha o espírito empreendedor do povo de São Paulo.

COLEÇÃO DE XICARAS ANTIGAS

Restam poucas xicaras de porcelana antiga de uma coleção doada em benefício da Campanha de Combate ao Câncer. As pessoas interessadas poderão dirigir-se à sede da Associação Paulista de Combate ao Câncer, à alameda Barão de Limeira, 540, para fazer a sua oferta.

ENCERRADA A "CORRIDA DO CARANGUEJO"

Após uma disputa das mais acirradas, terminou no dia 15 a corrida do caranguejo entre as senhoras e senhoritas da Rede Feminina, empenhadas na campanha de fundos para a conclusão das obras do Instituto Central Hospital Antonio Candido de Camargo.

O resultado final foi o seguinte: 1.º lugar, Maria Amalia Nogueira, 750.000 cruzeiros; 2.º lugar, Carmen Prudente, 702.817,50 cruzeiros; 3.º lugar, Irene Pereira Inacio, 50.000 cruzeiros; 4.º lugar, Maria Helena Silveira, 32.787 cruzeiros; 5.º lugar, Cecília Gomes, 14.000 cruzeiros e 6.º lugar, Oilda Vilaboin, 10.000 cruzeiros.

A vencedora será conferido como prêmio um caranguejo de ouro, platina, brilhantes e rubis, de posse transitoria, oferecido pela Casa Hanau.



Cel. Lima Figueiredo, diretor da Noroeste.

BAURU — julho — (Manuel de Castro Villas Boas) — Ninguém ignora, sem dúvida, entre nós, o papel que representa, no quadro do progresso do país, essa magnífica via férrea que, vindo entrosar-se com o sistema ferroviário paulista em Bauru, estendeu seus trilhos até Mato Grosso, ligando ao coração do Brasil uma região que a ele podia chegar somente através penosa viagem fluvial e marítima, dependendo ainda de escala por porto estrangeiro.

Foi no governo Rodrigues Alves, sendo ministro da Viação o sr. Miguel Calmon, que a obra de unidade levada a termo. Com efeito imediato do empreendimento surgiu, do meio da selva que era antes, já então incorporada ao patrimônio econômico e à civilização do Brasil, essa portentosa zona da Noroeste, na qual se abriam as fazendas, se iniciaram as atividades econômicas, nasceram cidades que não hoje justo orgulho de nossa gente.

Veja, assim, a Noroeste do Brasil, magna missão na tarefa pelo progresso patrio. Missão econômica, porque possibilitou a exploração de uma vastíssima região até então inútil e improdutiva; missão política, porque integrou na vida ativa da nacionalidade uma extensa gleba e aproximou dos maiores centros de atividade nacional uma outra região, do Estado de Mato Grosso, que fazia, antes, suas melhores relações de intercâmbio com países estrangeiros, a que podia descer, pela via fluvial, antes de chegar a atingir o território pátrio que dela se separava por distâncias enormes, cuja travessia era repleta de todas as dificuldades; missão estratégica, por motivos que ali estão aos olhos de qualquer leitor: missão internacional porque um de seus grandes objetivos foi, desde que foi concebida, a penetração do coração do continente sul-americano, para pô-lo em contato imediato com a nossa economia, o nosso sistema de comunicações, os nossos portos, o nosso comércio...

Iniciada com coragem pelo governo federal, que boa consciência tinha da sua importância, nunca a administração da União deixou que percesse a obra levada a termo com decisão e coragem. Sem dúvida há, ainda, muito o que fazer para que a grande estrada satisfaça as exigências da zona a que serve. E que essa zona, que se desenvolveu em razão dela mesma, estenda a todas as expectativas e a maioridade econômica e social se fez com velocidade de vertigem. Mas a majestosa Noroeste do Brasil, que faz serpenear seus trilhos por extensíssimos territórios brasileiros, dentro da atividade de seus recursos de aproveitamento, cumpre galhardamente a tarefa em razão da qual nasceu.

Está, hoje, a grande estrada de ferro federal, sob a administração de um grande engenheiro militar, o coronel Lima de Figueiredo, patriota extremado, que, com perfeita consciência da importância da grande ferrovia na vida do país, dá a ela a totalidade de seus esforços de ação e de inteligência, procurando colocá-la à altura do papel que ela é chamada a representar.

TRILHOS QUE BUSCAM FRONTEIRAS

Originalmente, em 1906, foram construídos 48 quilômetros de linha, partindo de Bauru, hoje centro importantíssimo de via econômica, espiritual, e social. Em pouco, porém, os trilhos se alongaram buscando o ponto em que o Tietê se lança ao Paraná, para penetrar no Estado de Mato Grosso. Por ali, continuaram a caminhar, deixando cidades e civilização na sua esteira, fazendo crescer os centros urbanos de grande importância, que são Três Lagoas e Campo Grande, buscando, através a Serra de Maracaju, a zona de influência do rio Paraguai, cortando a Serra da Bodoquena e o pantanal, para atingir Porto Esperança, às margens do rio Paraguai.

Ali, então, a grande ferrovia encara de frente a sua missão de penetração do continente. Além, espalhando em Indubatã, ponto além de Campo Grande, o ramal de Ponta Porã, já em tráfego até Itahum, nas cercanias da prodigiosa região dos Dourados, está a 50 quilômetros apenas de seu destino, que é o pon-

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABA

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Tyrone Power e Gene Tierney — Band. da Tela, 53 — Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

SAO JOAO

HAMLET — Laurence Olivier e Jean Simmons — Proib. 10 anos. Band. da Tela, 62. Nac. — As 14, 16, 45, 19, 30 e 22,15 horas.

Rita

CONSOLACAO

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Gene Tierney, Tyrone Power — Band. da Tela, 61. — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Gene Tierney e Tyrone Power — Band. da Tela, 60 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Tyrone Power — VENTO DA NOITE — Band. da Tela, 59 — As 14 e 19 horas.

RIALTO

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Gene Tierney — O LUTADOR — Band. da Tela, 88 — Nacional — Desde 13,30 horas.

RADAR

ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Tyrone Power — Band. da Tela, 57 — Nacional — Desde 14 hs. Fim da Rua Briz. Luiz Antonio.

RECREIO — (Lapa) — CAMINHO DA REDENCAO — Joan Crawford — PRINCESA BOEMIA — Band. Esportivo, Nac. As 13,20 e 18,45 hs.

SABARA — CINCO BEIJOS — Mirtha Legrand — CAMINHO DA REDENCAO — Proib. 10 anos — Esp. da Tela, 40 — Nac. Desde 14 horas.

REX — PATUSCADA — Bud Abbott — DEPOIS DA TORMENTA O AMOR — Atual, Campos, 80 — Nacional — As 13,40 e 18,20 horas.

JARAGUA — CINCO BEIJOS — Mirtha Legrand — GRITOS NA SERRA — Atual, Campos, 78 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

VOGUE — CINCO BEIJOS — Mirtha Legrand — SEDUCAO DE MARROCOS — J. da Tela, 228 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

IP. PALACIO — ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Tyrone Power — LAR, DOCE TORTURA — Proib. 10 anos — S. Cinem. 42 — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

CARLOS GOMES — ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Gene Tierney — ENIGMA DE MEDICO — Nacional — Desde 14 horas.

GLORIA — MERGULHO NO INFERNO — Tyrone Power — FUGINDO DO AMOR — Proib. 10 anos — Atual, em Revista, 119 — Nacional — As 13,40 e 18,15 horas.

OBERDAN — BUFALLO BILL — Joel Mac Crea — TODOS POR UM — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

IRIS — CINCO BEIJOS — Mirtha Legrand — NINGUEM CRE EM MIM — Band. da Tela, 43 — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21 horas.

IDEAL — SARGENTO YORK — Gary Cooper — CINCO ROSTOS DE MULHER — Proib. 10 anos — Imagem do Brasil, 2 — Nacional — As 13,40 e 18,30 hs.

D. PEDRO I — MOSQUETEIROS DO MAL — William Holden — LUA DE MEL COM PIMENTA — Proib. 10 anos — C. Jornal, 343 — Nacional — As 13,30 e 19,15 horas.

S. ANTONIO — LAGO AZUL — Jean Simmons — MORREREI ONDE NASCI — Proib. 10 anos — Jornal, 2 — Nacional — As 13,45 e 18,30 horas.

ESPERIA — MULHER EXOTICA — Gary Cooper — LATEGO VINGADOR — Proib. 14 anos — Marcha da Vida, 264 — Nac. As 13,40 e 19 horas.

AVENIDA — OS SALTEADORES — O CRIME PERFEITO — A BATALHA DA CO REIA — Proib. 14 anos — Marcha da Vida, 292 — Nacional — As 10, 13, 16, 19 e 21,30 horas.

PEDRO II — MOEDA FALSA — Dennis O'Keefe — CAVALHEIROS DO ANOITECER — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 52 — Nac. As 13,20 horas.

SANTA HELENA — CASANOVA AVENTUREIRO — Arturo de Cordova — HERANCA ATRAPALHADA — Sel. Cinem. 51 — Nacional — As 13 hs.

RECREIO — MORREREI ONDE NASCI — James Graig — O MANDACHUVA — Proib. 10 anos — Sel. Cinem. 50 — Nac. As 12,50 horas.

SAMMARONE — MONSTRO DE UM MUNDO PERDIDO — Terry Moore — A PEROLA — Proib. 10 anos — Not. da Semana 50x26 — Nacional — As 13,45 e 19 horas.

S. GERALDO — TIGRE DOMESTICADO — Danny Kaye — TARZAN E A MONCANHA SECRETA — Esp. em Marcha — Nac. As 13,45, 18 e 21 hs.

YPE — ESCOLA DE SEREIAS — Red Skelton — ELE E A SEREIA — Esp. em Marcha — Nacional — As 13,45 e 19 horas.

ROXY — O GRANDE PECADOR — Gregory Peck — Proib. 18 anos — Not. da Semana 50x28 — Nac. — As 14, 16, 18, 19, 20 e 21,15 horas.

ASTORIA — CONQUISTA ALPINA — Warren Douglas — PIRATA DAS PLANICIES — J. da Tela, 225 — Nacional — As 13,30 e 18,30 hs.

VITORIA — MERCADORES DE INTRIGA — Joel Mac Crea — ESTOU AI? — Nacional — Proib. 10 anos — As 13 e 18,30 horas.

TUCURUVI — FOGO DE EMOCOES — John Carroll — SANGUE, SUOR E LAGRIMAS — Proib. 10 anos — C. Jornal, 340 — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

IMPERIAL — PECADORA — Emilia Gulu — TERRA DE PAIXOES — Proib. 18 anos — Esp. em Marcha, 315 — Nacional — As 13,30 e 18,40 hs.

CATUMBI — O SEGREDO DE DON JUAN — Gino Bocchi — CANCAO PROMETIDA — Not. da Semana — Nacional — As 13,30 e 19 hs.

SAO JORGE — A NOIVA ERA ELE — Gary Cooper (86 solrê) — MOSQUETEIROS DO MAL — Proib. 18 anos — Not. da Semana — Nacional — As 14, 17,45 e 21 horas.

SAO LUIZ — ESCRAVA ISAUARA — Nacional — Fada Santoro — MOSQUETEIROS DO MAL — Proib. 10 anos — J. da Tela — Nacional — As 14, 17,45 e 21 horas.

PENHA — TAMBEM SOMOS IRMAOS — Nacional — Grande Otelo — PATUSCADA — As 14, 17,45 e 21 horas.

CALIFORNIA — A MORTE ME PERSEGUE — James Cagney — A MORTE ESTAVA A ESPREITA (86 solrê) — Proib. 18 anos — F. Jornal — Nacional — As 14 e 19 horas.

SAO JOSE — ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Tyrone Power — GRITOS NA SERRA — Marcha da Vida, 323 — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

DUAS ALMAS SACUDIDAS
PELAS INTRIGAS E
BAIXOS APETITES
DOS HOMENS...
PURIFICADAS, POREM,
PELO AMOR!



LIBERTAD
LAMARQUE

DUVIDA QUE
TORTURA

UMA MENSAGEM
AO CORACAO DE
TODAS AS MULHERES.

René CARDONA
Marga LOPEZ
IMP. 14 ANOS
ACOMP. NAC.

O MAIOR DE TODOS
OS FILMES DE
LIBERTAD
LAMARQUE.



TOTO DESTA VEZ ENFRENTA PRIMO CARNERA E OS LEÕES!
Por mais disparatado que pareça, o consagrado comico italiano Totó brevemente aparecerá nas telas paulistas enfrentando nada mais, nada menos, do que o famoso campeão de box Primo Carnera e ainda mais duzia de ferocissimas leões legítimos de qualquer circo italiano... Isto acontecerá no filme "Totó na Cova dos Leões" — que além do comico Totó tem nos principais papéis Primo Carnera e Vera Carmi. É uma próxima atração da Europa Sul America Filmes para as telas do Paratodos e Babilonia.

TEATRO MUNICIPAL

Empresa: N. Viggiani

REM'GIO PAONE apresenta

CAROSSELLO NAPOLETANO

Criado e realizado por ETTORE GIANNINI com a cooperação de RAFFAELE GERVAISIO (Música)
UGO DELL'ARA (Coreografia)
GIANNI RAITTO (Cenografia)
MARIA DE MATTEIS (Costumes)
Orquestra sinfônica dirigida por NINO CONTI

70 — ARTISTAS — 70

O "Carosello Napoletano" é uma coisa nova, nem revista, nem opera, nem teatro, nem "bolet", nem pura pantomima. É uma mistura de tudo isto.

Quinta-feira, 27 de julho, às 21 horas, estreia.

Amanhã, ingressos à venda

MODERNO — ESSE IMPULSO MARAVILHOSO — Gene Tierney — O ENIGMA DO MEDICO — Marcha da Vida, 291 — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

PAULISTANO — MERGULHO NO INFERNO — Tyrone Power — CAMINHO DA VIDA — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nac. As 14 e 19 hs.

CINEMUNDI — FUGA DE TARZAN — J. Weissmuller — RUA DA PERDICA — Proib. 18 anos — Atual, em Revista, 151 — Nac. As 10 horas

EXCELSIOR — NO VELHO COLORADO — Glenn Ford — O VENENO DOS BORGAS — Proib. 10 anos — C. Jornal, 389. Nac. As 14 e 19 horas.

CIRCOS

PIOLIM — Variedades com: Aldes Marcondes — Irmãos Fonseca — Zocoler Anjo, ri and Davis — Piolim e Pinati — 2a parte a peça: "BODAS DE PRATA" — As 15,30 e 20,30 horas.

SEYSEL — 1a parte a comedia: "MAMAE, FO QUERO CASAR" — 2a parte variedades com: Henrique e Arrelis — Andarandeiros — Amelinha Rosa — Antimônio — As 18 e 21 horas.

TONY MARTIN SUPLANTA BING CROSBY

HOLLYWOOD, 21 (U.P.) — Se você está pensando que Bing Crosby é o cantor número um na preferência do povo americano, prepare-se para uma surpresa. Os últimos dados fornecidos pelo registro geral da venda de gravações, em todo o país, mostram que Bing está em declínio. Dinah Shore está em vigésimo segundo lugar e Doris Day em vigésimo terceiro. O cantor número um, cujos discos são os mais vendidos, é Tony Martin. E é por isso que Howard Hughes escolheu Martin para o papel principal de "Two Tickets to Broadway" aguardado como a melhor musica do ano. NOVA EDICAO DE UM LIVRO SOBRE OS PAPAS

Em edição especial, para o Ano Santo, será publicado o livro "Papa, the Pope", que o autor John Farrow, diretor de "A White Rose for Julie" acaba de revisar, para tal fim.

Um exemplar especial da nova edição, encadernada em veludo, foi enviado ao Papa Pio XII. A edição original, publicada em 1942, teve oito re-impressões.

Robert Mitchum, Faith Domergue, Claude Rains e Maureen O'Sullivan têm as principais papéis em "A White Rose for Julie", que se acha em produção atualmente. Miss Sullivan faz o papel de enfermeira de um hospital onde Mitchum é interno. Na vida real, ela é a esposa do diretor Farrow, e esse é o filme em que ela retorna à tela, da qual se achava ausente.

Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Rua XI de Agosto, 132, 4.º andar telefones 2-7087 e 3-3707
S. PAULO

BARBARA STANWICK TEM MEDO DE ENTERTAINMENT PUBLICO!

Alinda que parece incrível, Barbara Stanwick, a notável estrela de "Casal-me com um morto", tem medo de enfrentar o público. Miss Stanwick está afastada do teatro há muitos anos, tendo atuado na alta pela última vez, em 1927. Daquela data para cá tem ela recusado todas as propostas que lhe são feitas nesse gênero. Despertando a curiosidade de alguns jornalistas, eles resolveram indagar à própria Barbara porque, sendo ela uma das artistas mais completas do ecran, persistia firme nesse proposito, ao que a "estrela" respondeu: "Eu tanto tempo não encontro o público que sinto-me amedrontada; não só dele como também da critica. Ambos exigem muito mais de uma "estrela" cinematográfica do que de uma exclusivamente teatral..."



"OS AMANTES DE VERONA" E A SUA HISTORIA

O proprio diretor de "Os Amantes de Verona" foi quem escreveu o seu argumento original. Os diálogos foram escritos por Jacques Prévert, nome dos mais conhecidos dos cineófilos, pela sua longa carreira com Marcel Carné. Desta conjugação de esforços surgiu um dos melhores filmes já importados da França e que o publico verá a partir de amanhã no cinema Bandeirantes.

Nos papéis centrais veremos Serge Reggiani e a nova descoberta dos estudiosos auleses, Anouk Aimée, uma verdadeira sensação, delirantemente aplaudida em Paris e em Londres, razão pela qual foi imediatamente contratada para atuar no cinema inglês. Ao lado do par romântico, veremos Pierre Brasseur, Marcel Dalio, Louis Salou, Martine Camille, Marianne Oswald e muitos outros. "Os Amantes de Verona" é uma apresentação da França Filmes do Brasil.

LAMPEÃO, O REI DO CANGAÇO

OTIMO EMPREGO DE CAPITAL



ASA BRANCA, interpretação de João Machado Góes. (Filho de Serpente).

A Anderios Filmes está dando novas chances e está procurando pessoas de ambos os sexos com vocação para cinema, para as próximas filmagens de agosto e setembro. Os interessados deverão dirigir-se à Avenida Paulista, 2.669 — todas as terças, quintas, sábados e domingos, das 14 às 22 horas.

Para levar avante este grandioso filme "Lampeão, o Rei do Cangaço", a Anderios Filmes organizou uma Sociedade em Conta de Participação, onde foram lançadas na praça 2.000 quotas de Cr.\$ 1.000,00 cada, tendo já colocada boa parte. Qualquer pessoa poderá ser socia do filme com boas margens de lucros. Facilita-se o pagamento em prestações mensais. Estimular o cinema nacional é o dever de todos os brasileiros. As referidas quotas poderão ser encontradas nos seguintes endereços:

COMERCIAL SAO PEDRO LTDA. — Rua Alvares Penteado, 184 — 6.º andar — Sala 610 — Tel. 2-7278 — Atendimento a domicílio.

ESCRITORIO PIMENTA — Rua São Bento, 489 — 2.º andar — Sala 304 — Tel. 3-9276.

JOLEMA LTDA. — com Sr. Leão — Rua Guianazes, 182 — Sala 12.

COOPERAR COM O CINEMA BRASILEIRO, É UM GESTO DE PATRIOTISMO.

REMETEMOS EM TODO PAIS, QUOTAS PELO REEMBOLSO POSTAL.

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

ALMA-GA — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — RKO. — J. Cinemat, 177 — As 14, 16, 18, 19, 20,40 e 22,20 horas.

ART-PALACIO — TOKYO JOE — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — Abella Abelluda, 100. col. de Walt Disney — Atual, Campos 88 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

BANDEIRANTES — ANTONIO E ANTONIETA — Rô: Pigaut — Lux Mar — J. Tela, 230 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — MEU VERDADEIRO AMOR — Melvyn Douglas — Paramount — C. Jornal, 347 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — VICIADOS — Mariella Lotti — Proib. 18 anos — E. S. A. Filmes — Esp. em Marcha, 324 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — CREIO EM DEUS — Fernando Soler — Pelinex — Esp. da Tela, 45 — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

ROSARIO — TOKYO JOE — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — Columbia — Ladrão de Gosses — Des. colorido de Walt Disney — Marcha da Vida, 293 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ESMERALDA — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — RKO. — Sel. Cinemat — As 10,30, 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

MAJESTIC — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — RKO. — F. Jornal, 162x15 — As 10,30, 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

PARAMOUNT — TOKYO JOE — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — Columbia — Ouro Branco — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

STA. CECILIA — TOKYO JOE — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — Columbia — J. Cinemat, 176 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — MORROS TROVEJANTES — Proib. 10 anos — Esp. da Tela 44 — Desde 14 horas.

ODEON — Sala Vermelha — CREIO EM DEUS — Fernando Soler — Pelinex — Ouro Branco — Nacional — As 14, 16,30, 19 e 21,30 horas.

CRUZEIRO — QUANDO A MULHER E VALENTE — Amadeo Nazari — VINGADOR IMPLACAVEL — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 48 — Desde 14,10 horas.

CLIMAX — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — RKO. — C. J. Inf. 225 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PIRATININGA — As 10,30 horas da manhã — MELODIA — Des. colorido de Walt Disney — A partir de 13,50 hs. — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — SOB O LUAR DE NEVADA — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 47.

UNIVERSO — TOKYO JOE — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — MULHER DE TCDOS — Ouro Branco — Nacional — Desde 13,30 horas.

JUPITER — MELODIA — Desenho colorido de Walt Disney — DEDICAÇÃO — Vida Cearense, 1 — Desde 14 hs.

ALHAMBRA — HEROI POR ACASO — Cantinflas — CASA MALDITA — Proib. 14 anos — J. Tela, 229 — Desde 14 horas.

S. BENTO — ANNA LUCASTA — Paulette Goddard — Proib. 14 anos — OS SALTEADORES — C. J. Inf. 210 — Desde 14 horas.

BRASIL — ALBUM DE RECORDACOES — Desenho colorido de Walt Disney — REVOLVER DE PRATA — Not. da Semana, 50x23 — As 13,30, 17,50 e 21 horas.

BABILONIA — QUANDO A MULHER E VALENTE — Amadeo Nazari — VINGADOR IMPLACAVEL — Proib. 10 anos — Sala — Pernambuco — Nacional — As 13,50, 18 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — GREPUSCULO DE UMA GLORIA — June Haver — UM ANJO EM MEU CAMINHO — Est. Ferro Great — Pernambuco — Nacional — As 13,30 e 18,40 horas.

CAPITOLIO — JOANA D'ARC — Ingrid Bergman — RKO. — Not. da Semana, 50x25 — As 14, 18,30 e 21,30 horas.

ESTRELA — JOANA D'ARC — Ingrid Bergman — A CEIA DO VETERANOS — Stan Laurel — RKO — Band. da Tela, 53 — As 13,30 e 18,30 horas.

BRAZ POLITAMA — So a tarde: O SABICHAO — Cantinflas — A tarde e a noite: ALMA EM SOMERA — So a noite: A VIDA E UM JOGO — Proib. 18 anos — Not. Semana, 50x24 — As 13,40, 18 e 21 horas.

PAULISTA — A tarde: TRAGICA DECISAO — Clark Gable — BARREIRAS DE SANGUE — Proib. 10 anos — A noite: A VIDA E UM JOGO — Proib. 18 anos — AGENTE ESPECIAL — J. Cinemat, 172 — As 13 e 19,15 horas.

S. PEDRO — PINGUINHO DE GENTE — Anselmo Duarte — UCD. — FUNHOS COM FE' — As 13,30 e 18,30 hs.

LUX — TARZAN O VINGADOR — Johnny Weissmuller — TUNEL DA MORTE — Capão da Canoa — Nacional — As 14 e 19,10 horas.

S. CAETANO — VALE DA TERNURA — Myrna Loy — FAIXAO SANGRENTO — J. Cinemat, 170 — As 13,40 e 19 horas.

CAMBUCI — TRIBU PERDIDA — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — PROCURA-SE UMA ESPOSA — Sel. Cinemat, 46 — As 13,50 e 19,10 horas.

CANDELARIA — POSTO AVANÇADO EM MARROCOS — George Raft — NO TEMPO DAS DILIGENCIAS — Proib. 10 anos — IX Jogos Univ. — Nacional — As 13,25 e 18,50 horas.

COLONIAL — A tarde: LEI IMPLACAVEL — Proib. 10 anos — TRIBU PERDIDA — A noite: ESCRAVOS DA AMBICAO — Proib. 18 anos — TRAMA SINISTRA — El-dorado Região dos Lagos — Nac. — As 13,40 e 19 horas.

FORTE! CHOCANTE! BRUTAL!

É O DRAMA DE UM JOVEM
DESESPERADO... E UMA JOVEM QUE
A FATALIDADE PÔE EM SEU TORMENTOSO
CAMINHO!



FARLEY GRANGER em "Amarga Esperança" (They Live by Night) é morto por uma metralhadora, comprometido numa assassinato em "Petrin Diabolico" (Rope), queima-se e quase morre em "Encantamento" e tomba de um percasco, em "Rosseanna McCoy".

CINEMA

OS FILMES DA SEMANA

Os lançamentos verificados nesta semana que passaram por melhores que os de ultimamente, embora dentro eles houvesse os que não fossem fus a essa distinção. Felizmente, a excelência de "Antonio e Antonieta" foi bastante para suprir a falta dos demais, e dar, assim, destaque maior a semana cinematográfica. Vamos, pois, passar em revista, rapidamente, os últimos lançamentos em São Paulo, começando, naturalmente, pelo melhor filme da semana, "Antonio e Antonieta", no Bandeirantes.

O filme de Jacques Becker, que teve merecida acolhida nos Estados Unidos e logrou várias distinções onde foi exibido, inclusive o apêndice da crítica do Rio de Janeiro, contém muitas qualidades, tanto de cinema propriamente dito como de espetáculo ao gosto do público, que o colocam superiormente entre as melhores produções francesas de ultimamente. Vazado em termos simples, da vida comum de todos os dias em que um casal enfrenta dificuldades de ordem doméstica devido às restrições de toda sorte, decorrentes da guerra, o filme fixa com tintas precisas não só os tipos humanos como da vigor e realismo à atmosfera onde a história se desenrola, compondo um conjunto onde o natural e o sincero são pontos dominantes. Até que se componha o quadro e se distingam as formas humanas que vão viver a história, pode-se dizer que o filme não é dos mais interessantes. Entretanto, uma vez completada a exposição, e familiarizado o espectador com as figuras e o ambiente, o espetáculo cresce de interesse, mormente quando se prenuncia a perda do bilhete premiado, para ir até o final dominando toda a atenção da plateia. "Antonio e Antonieta" é um filme a que se assiste com indistinto prazer, que satisfaz integralmente, sendo pena que fique apenas uma semana em cartaz.

Outro bom filme que tivemos foi "Esse Impulso Maravilhoso", da Fox, no Marabá, com Tyrone Power e Gene Tierney. Comédia feita exclusivamente para rir, baseada numa história das mais divertidas, que aliás já foi filmada há tempos, contém graça e alegria em grande dose, satisfazendo o espectador. Uma boa comédia e um espetáculo de agradável certo para qualquer público, valorizada pela presença de renomados artistas.

Humphrey Bogart veio num filme produzido por sua própria companhia, daí ter escolhido uma história e um papel bem ao seu feitio. A ação desenrola-se em Tóquio, depois da guerra e põe em foco figuras misteriosas ligadas às antigas atividades subversivas das sociedades secretas, surgindo complicações que põem a vida de Bogart em constante perigo. A história não é das melhores, prejudicando pelo artificialismo e pela exagerada fantasia que o filme chegue a interessar realmente o espectador. Algumas emoções esparsas não são suficientes para salvar o espetáculo, que não se recomenda a não ser sob muitas restrições, mesmo ao mais

impenitente apreciador de Humphrey Bogart.

Um desenho colorido de Walt Disney sempre é um espetáculo agradável, que proporciona boa diversão. Por isso, o Ipiranga tem acolhido bom público desde quarta-feira, para ver "Melodia", que põe em cena as fabulosas criações de Disney, com as vozes de conhecidos artistas do rádio brasileiro, além de cenas combinando figuras animadas com pessoas, em brilhante colorido. Melodias vivas e alegres ilustram os diversos episódios em que se divide o filme, que é, em verdade, um bom espetáculo, não só para as crianças como também para os adultos.

O filme mais fraco da semana foi "Meu Verdadeiro Amor", da Paramount, no cine Opera, com Melvyn Douglas, Phyllis Calvert, Wanda Hendrix e Philip Friend. Espetáculo sem nenhum atrativo, desprovido de um bom motivo para o argumento e falho por uma direção deficiente e carecedora de melhor inspiração. Ritmo lento, cansativo, quase sempre monótono, nem sempre logra despertar o interesse do espectador. Da minha parte confesso que se não fosse pelo dever de ofício, não assistiria a fita até o fim. Não é preciso dizer mais para alertar os leitores.

Uma feliz iniciativa teve a direção do Ritz, reapestando "Hamlet", o grande e inolvidável espetáculo de 49. Um grande filme, que vale a pena ser visto mais de uma vez. No Metro, a segunda semana de "A Costela de Adão", uma comédia regular, e no Broadway, também em segunda semana, "Os Viçados", já suficientemente comentada pelo que tem de ruim. E é só. — WALTER ROCHA.

DR. UZEDA MOREIRA

Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Razo X. Tratamento da Tuberculose e da Asma.

Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas.

Telefone: Resid. 51-4055

Rua Libero Baduró, 452

— Telefone 2-3423 —



"ESQUINA DA VIDA", DIA 8, NO CINE PARATODOS — "Esquina da Vida", a produção distribuída pela Telefones, que aborda o problema da educação sexual e que apresenta cenas de profundo realismo, inclusive o "Milagre do Nascimento" em todas as suas minúcias e uma operação cesariana, poderá ser vista, também, pelo público feminino da cidade. No intuito de não privar ao

chamado sexo fraco os grandes ensinamentos encerrados em "Esquina da Vida", ficou resolvido que haverá sessões só para mulheres e só para homens.

"Esquina da Vida", que levanta a cortina de ferro do medo e da ignorância, estreará dia 8, no cine Paratodos. Vemos no "clibê" uma cena do filme, onde aparece Marcia Mae Jones.

O CINEMA TAMBÉM DITA A MODA

"Sansão e Dalila" já inspirou um novo penteado — Arranjos inspirados pelos números de dança de "Mosqueteiros do Mal" — Novidades lançadas por Ann Blyth, em "O Bom Velhinho"

Por MARY KAY DODSON
Modista da Paramount

Novas películas produzem novas modas. Quando uma nova fita aparece, surgem com ela geralmente novos modelos criados especialmente para as estrelas, que com sua graça natural, lançam nas telas e nas revistas de cinema do mundo inteiro. Vamos aqui dar alguns exemplos típicos.

O corte de cabelo que Hedy Lamarr aplica a Victor Mature, na

próxima fita "Sansão e Dalila" (Samson and Delilah) produzida por Cecil B. DeMille, em tecnicolor, já inspirou um novo estilo de penteado para as artistas de tela. Esse penteado estilo "Sansão" é de cabelos curtos, com pequenas ondulações, na parte central da cabeça, puxadas suavemente para trás. Essas ondas dão um ar de suavidade no aspecto severo do corte curto dos



Ann Blyth, como aparecerá em "O Bom Velhinho", película Paramount, com Bing Crosby e Barry Fitzgerald.

TEATRO CULTURA ARTISTICA

"COM AR CONDICIONADO"

Rua Nestor Pestana, 196 (Perto do Cine Odeon) — Fone 6-3356 — (Bilheteria).

HOJE — O GRANDE E NOVO PROGRAMA DE



As 16 horas — MATINEE — Poltr., Cr. \$ 33,00.
Imposto incluso. As 20 e 22 horas, Poltrona, Cr. \$ 44,00.
Imposto incluso.

BIOGRAFIA DA SEMANA

RALPH RICHARDSON



Ralph Richardson

Após uma longa e feliz carreira como um astro do palco e da tela na Inglaterra, Ralph Richardson está fazendo o seu "debut" na cinematografia americana na produção de William Wyler "Tarde Demais" (The Heiress).

Como o doutor Austin Sloper, um rico médico de Nova York no ano de 1848, ele tenta quebrar o romance entre a sua filha Catherine e Morris Townsend, seu namorado, que ele acredita ser um caçador de fortunas. A vencedora do prêmio da Academia, Oliver de Havilland é estrela no papel principal, e Montgomery Clift, uma nova sensação masculina do cinema, faz o papel do namorado. Miriam Hopkins, como a tia de Olivia, forma, o que o diretor-produtor William Wyler chama de "o perfeito elenco de um filme".

"Tarde demais" (The Heiress) uma produção da Liberty Films para a Paramount, é baseada na peça teatral que respectivamente foi extraída da novela de Henry James denominada "Washington Square".

Wyler disse que considera um perfeito exemplo de elenco homogêneo para uma produção. E que finalmente ele aceitou uma quando perguntaram a Ralph por que ele não havia contribuído. Primeiro por ser "Tarde Demais" uma novela de Henry James, e segundo porque Wyler seria o diretor.

LIBERTAD LAMARQUE NÃO GOSTA DE PERON

Só voltará à Argentina quando o governo for outro — Com isso, o México conquistou uma grande catora e uma expressiva artista — O segundo filme de Libertad nos estudos mexicanos é "Duvida que tortura", a ser estreado amanhã em São Paulo — Um pouco da vida da criadora de "Madressalva"



Libertad Lamarque em um momento do filme "Duvida que Tortura"

Esta foi a segunda película filmada por Libertad Lamarque nos estudos mexicanos, depois de ter deixado o cinema argentino e se radicado definitivamente no México.

Libertad Lamarque conseguiu em "Duvida que Tortura" uma verdadeira criação e oferece aos seus fãs o fruto maduro de uma vida dedicada inteiramente à arte. Se o destino está marcado, como dizem certos literatos, o de Libertad Lamarque se mostrou desde os primeiros anos com sinais inconfundíveis.

A estrela notável da tela e do tango nasceu na cidade de Rosario, na Argentina. Desde menina dedicou-se ao teatro, recitando e cantando. Ingressou moçinha ainda na Companhia de José Constantino e o público a recebeu de braços abertos.

Seguiu-se uma série de triunfos, transformando-se na cantora mais expressiva do tango argentino e cujos discos são os mais vendidos em toda a América.

No cinema estreou primeiramente "Tango" e em seguida: "Alma de Bandoneon", "Ayudame a Vivir", "Beros Brutos", "Madreselva", "Puerta Corrida", e tantas outras que a transformaram na maior "bilheteria" do cinema latino.

Foi quando o México resolveu chama-la para o seu cinema já vitoriosamente mundialmente. E sob a prestigiosa direção de Miguel Zambrano, filmou "Duvida que Tortura" — esta magnífica história que a América toda aclamou.

Derre as inúmeras canções que apresenta em "Duvida que Tortura" — Libertad Lamarque — destacada para os seus fãs a que se intitula: "No, señor", de autoria de seu marido, o compositor Alfredo Malherba.

NO, SEÑOR!
Dime, niña, tu secreto
Con franqueza dime
Porque cuando te pregunto
me contestas siempre: No!
No, señor! No, señor, no!

Antes de partir mi padre,
Que era un rico mercader,
Me ordeno que a sus preguntas
Contestara siempre: no!
No, señor! No, señor, no!

Si pasando por el parque
te encontrara por allí
Dime se te ofenderia
Que pasara junto a ti...
No, señor, no señor no!

Si pasando por el Parque
te dijera con ardor
alma mía: yo te amo!
Despreciarías mi amor?
No señor, No, señor no!
Que un beso... Oh! No señor!

Na sua vida amorosa destacam-se apenas dois homens: o ator argentino: Emilio Romero com quem se casou ainda muito jovem. Deste matrimônio nasceu uma linda menina que foi batizada com o nome de Maria.

Anos, mais tarde, por incompatibilidade de gênios, divorciou-se de Emilio Romero — e iniciou uma tournée através das Américas, conquistando inúmeros louros.

Nessa tournée levou consigo o compositor Alfredo Malherba — que já era um grande amigo e os dois acabaram — casando-se e vivem muito felizes, atualmente, numa linda casa num dos bairros aristocráticos da cidade do México.

Depois de "Duvida que Tortura" — Libertad Lamarque programou mais dois filmes para fazer ainda nos estudos mexicanos, mesmo porque, segundo se sabe, a grande estrela portenha, que é uma das campeãs da democracia em sua terra, só voltará à Argentina, quando Peron deixar o governo.

tor Richardson considera o filme uma perfeita dramatização da novela e acha o dr. Sloper um caçador da vida real.

Há muito tempo um dos atores mais famosos da Inglaterra, Ralph Richardson muito cedo na vida ficou famoso em produções de Shakespeare. Em 1930 ele entrou para a companhia no famoso teatro Old Vic em Londres, e em 1932 entrou para o cinema fazendo o papel de um sacerdote no filme "The Ghost".

Desde aquela época ele tem aparecido em muitas produções teatrais e filmes incluindo "A Cidade", "The Silver Fleet", "Anna Karenina", e a produção de Carol Reed "Lest Illusion".

Anteriormente, por duas vezes Ralph visitou a América. No outono de 1935 ele fez o papel de Mercutio em "Romeo e Julieta" com Katherine Cornell a grande atriz americana, em Nova York. Quando a peça começou a percorrer o país, foi até Chicago, e desta forma Ralph nunca chegou à Califórnia, tendo conhecido Hollywood somente quando veio para fazer "Tarde Demais" (The Heiress).

Em 1946 ele foi para Nova York e obteve um sucesso muito pessoal como Falstaff na peça "Henry IV", com a trupe de Old Vic.

Com o advento da guerra, ele alistou-se na Força Aérea do Exército e serviu até 1944, dando baixa com o título de tenente comandante. Em agosto de 1944, ele tornou-se diretor do Old Vic no Teatro Nove, com Laurence Olivier. Em 1947, o rei da Inglaterra o fez um cavaleiro.

Richardson é casado com a atriz Marjorie Forbes, e tem um filho Charles, que nasceu em 1945. Os seus hábitos são desenhos, leitura, modelar e aviação. Seu esporte principal é "squash" o qual ele joga regularmente, e leva muito a sério. Ralph também aprecia natação.

Ralph Richardson nasceu em 19 de dezembro de 1902, em Cheltenham, Inglaterra, filho de pais Quakers. Seu pai Arthur Richardson era um pintor de paisagens, e queria que o seu filho seguisse as suas pegadas. Por conseguinte, ele estudou arte numa escola perto de Brighton.

Porem as luzes do palco atraíram o jovem Richardson mais do que a arte, e um dia ele disse ao gerente do Little Theater em Brighton que queria ser um ator. Quando o gerente parou de rir da piada, ele disse que uma vez que o gerente não o permitiria ser um ator talvez o deixasse pintar cenários. Vendo mais realidade na última proposta o gerente pôs Ralph a trabalhar. Gradualmente, ele tornou-se chefe do departamento de propriedades, mecânico e electricista do teatro.

Uma noite mandaram-no andar no palco, como um "gendarme" na peça "Les Misérables" e assim começou a sua verdadeira carreira.

Num surpreendente lapso de tempo tornou-se o melhor ator do

teatro, com um salário de 33 shillings (120 cruzeiros), por semana. Em 1921 a sua carreira mudou outra época quando ele apareceu como Lorenzo na peça "O Mercador de Veneza", o seu primeiro papel shakespeariano.

Logo a seguir percorreu a Inglaterra, fazendo sucessos em peças de Shakespeare e Londres. Em 1926 entrou para a Companhia Teatral do Teatro Old Vic, e estudou ao famoso John Gielgud em peças que se tornaram famosas sob a sua representação.

Durante aquele período alguém perguntou ao crítico e teatral John Ervine, quem na sua opinião dos artistas vivos, passaria à posteridade, ele respondeu "Ralph Richardson" com certeza.

Após a sua estreia no cinema em 1932 ele dispôs muito tempo aprendendo a representar em frente às câmaras, até que ficou satisfeito consigo mesmo a respeito do seu trabalho. Os primeiros tempos no estudo quase lhe estragaram a saúde. Sentia-se cansado e preso, e a mecânica dos filmes o perturbava. Porem, em pouco tempo abentou-se ao novo meio, e apareceu em filmes tais como "Sexta-Feira 13", "Daqui a Cem Anos", "O Homem Misterioso", "Quatro Penas", "The Return of Bulldog Drummond", "O Rei de Paris", "The Divorce of Lady X", "O Leão tem Asas", "On The Night of the Fire", "Os Vingadores" e os outros filmes previamente mencionados.

Sendo um perfeito ator tanto no drama, comédia ou sátira, representando todas com distinção igual, Ralph tem aparecido em peças como O Estranho em "Edipo em Colono", "Tranio" em "The Taming of the Shrew" (versão moderna), General Grant em "Abraão Lincoln", Bottom em "Senho de Uma Noite de Verão" e Tio Vanya, na peça do mesmo nome.

Além dos seus trabalhos em Londres e Estados Unidos, ele também desempenhou papéis de importância no Festival de Munique e na Comédie Française. Ralph também é famoso como um rádio-ator.

Ralph está sob contrato com Sir Alexander Korda, e fez empreitada à Paramount para o seu papel em "Tarde Demais" (The Heiress).

TEATRO MUNICIPAL

Empresa N. VIGGIANI

— DESPEDIDA —

KATHERINE DUNHAM

SUCESSO ABSOLUTO

AMANHÃ E DEPOIS DE AMANHÃ — SEGUNDA-FEIRA, às 21 horas — TERÇA-FEIRA, às 21 horas.

DOIS ÚLTIMOS ESPETÁCULOS EM SÃO PAULO

Katherine Dunham com suas concepções baila e faz bailar uma expressão múltipla que plasticamente acolhe todas as manifestações do sentimento humano tais como a dor, o estase, o amor, a lamentação, o instante feliz, o frenesi de estados psíquicos anormais, a alegria dos momentos de orgia incoerente, etc.

RICARDI, do jornal "Folha da Manhã", de 21-7-950.

Sexta-feira, 28 — RENTR'E NO RIO DE JANEIRO

METRO HOJE - MEIO DIA-14-16-18-20-22 h.

2ª SEMANA!
SPENCER TRACY · HEPBURN
NA MAIS ALEGRE COMÉDIA DO ANO!
A COSTELA DE ADÃO
HOJE - SEXTA-FEIRA - DIA 14-16-18-20-22 h.
HOJE - SEXTA-FEIRA - DIA 14-16-18-20-22 h.
HOJE - SEXTA-FEIRA - DIA 14-16-18-20-22 h.

TEATRO MUNICIPAL

INAUGURAÇÃO DA TEMPORADA OFICIAL DE 1950

ESPECTACULAR ACONTECIMENTO ARTISTICO DO ANO

TORNÉE OFICIAL DO BALLET DO TEATRO NACIONAL DA OPERA DE PARIS com

SERGE LIFAR

O MAIOR BAILARINO DA ATUALIDADE

SERGE LIFAR nas suas grandes interpretações

Apresentando os mais luxuosos espetáculos do famoso BALLET considerados os mais completos do mundo.

— 80 FIGURAS —

GEORGES HIRSCH — DIRETOR GERAL DO TEATRO DA OPERA DE PARIS

MAESTROS REGENTES: — Robert Biot e Richard Blarreau

— ESTRELAS —

LICETTE DARSONVAL SERGE LIFAR

TAMARA TOUMANOVA ROGER RITZ

MICHELLE BARDIN ALEXANDRE KALIOUJYN

NINA VIROUBOVA MAE BOZZONI

PRIMEIRAS BAILARINAS PRIMEIROS BAILARINOS

MADELINE LAFOIS J. P. ANDREANI

DENISE BOURGEOIS LUCIEN LEGRAND

LIANA DAYE NICOLAS KRIKOFF

MLLES. THALIA — RIGEL — GERDEZ — SIANIRA

— DEFFLANKE — BESSY — LEREE — GRIMEIN —

MILLIEN — CELEMENT — BERTHEAS — NAUD —

REYET — CLAVIER — PERRET — SERVAL — BIZAR —

MRS. FRANCHETTI — BARI — ANDREANI — DE FLET —

LEMOINE — TOUROUD — SAUVAGEY — LACOTTE —

— BLANC — DECEMBREY — JEDEL — RESCHAL — AUBURTIN.

— REPERTÓRIO —

GISELLE — COPPELIA — DRAMMA PER MUSICA — LES MIRAGES — LA GRANDE JATE — LE FESTIN DE L'ARAGONNE — SUITE DE DANES — SALADE — IOARE — GUIGNOL E PANDORE — LES ANIMAUX — PHEDRE — ROMEO E JULIETTE — PRELUDE A L'APRES MIDI D'UN PAUVRE — L'INCORNU — SOIR DE FETE — SUITE EN BLANC — LE LACDES GYGNES — PAVANE POUR UNE INFANTE DE FONT — LA PERI — LA MORTE DU CYCNE — DIVERTISSEMENTS.

ESTRE'IA — Primeira quinzena de agosto — ESTRE'IA

Na bilheteria do teatro estão abertas as assinaturas para 4 recitas sendo 3 noturnas e uma matinee com 4 programas diferentes.

Frises e camarotes, Cr\$ 3.800,00 — Camarotes foyer, Cr\$ 3.000,00 — Camarotes de 2.ª, Cr\$ 2.000,00 — Poltronas e Balcones, Cr\$ 720,00 — Cadeiras foyer, Cr\$ 600,00 — Galerias Cr\$ 280,00 — Anfiteatro Cr\$ 200,00 — (Selo à parte).

TEATRO MUNICIPAL

SABADO — DIA 29, AS 16 HORAS — SABADO — ÚLTIMO CONCERTO — PREÇOS REDUZIDOS DE

PIERINO GAMBIA

UM DOS GRANDES REGENTES DO MUNDO

Regendo A SINFONIA (Eroica) de (Beethoven)

ALEGRO COM BRIO — MARCHA FUNEBRE — SCHERZO — ALEGRO MOLTO

E ainda: — "ALVORADA" (Ouverture) de Carlos Gomes — SINFONIA N.º 8 (Encadeada) de Schuerc — CLEOPATRA — Ouverture de (Mancinelli).

PREÇOS: Poltronas, cr. \$ 80,00 — Cadeiras de Foyer, cr. \$ 60,00 — Galerias, cr. \$ 2400 — (Imposto à parte).

INGRESSOS À VENDA

CASA BANCÁRIA PREDIAL E FIADORA
A. E. CARVALHO & CIA.

Capital realizado e Reservas
Cr\$ 6.430.000,00

Patrimônio em Imóveis
Cr\$ 139.590.266,80

RUA FORMOSA, 413 - PRÉDIO PRÓPRIO
FONE: 6-1194 - SÃO PAULO

TAXAS DAS CONTAS DE DEPÓSITOS

MOVIMENTO	6% a.a.
POPULAR (Limite Cr\$ 100.000,00)	7% a.a.
6 meses - (Juros mensais)	8% a.a.
12 meses - (Juros mensais)	10% a.a.

CONSULTÓRIO GRAFOLOGICO
NA ILHA DE CYTHERA

Paris (que também se chamava Alexandros — isso é, auxílio dos homens), filho de Priamo e de Hecuba, fôra enviado por seus pais e criado por um servo fiel entre os pastores do monte Ida, em Troia. Tornou-se famoso, na juventude, pela força física e pela beleza. Tendo sido escolhido por juiz na competição entre Hera, Pallas e Aphrodites, decidiu que a última era a mais bela de todas. Aphrodites, em recompensa, prometeu-lhe para esposa a mais formosa mulher do mundo.

Tempos depois, havendo o rei Priamo ordenado jogos funebres em Troia por um parente falecido, a eles compareceu Paris, sendo então reconhecido por sua irmã Cassandra, que era profetisa e recebia entre festas de alegria por seus pais e irmãos. Assim, de simples pastor, Alexandros ou Paris tornou-se príncipe real de Troia...

Priamo tinha uma irmã chamada Hesione, que fôra raptada por Hércules, quando este assaltou Troia e matou Leomedonte, pai de ambos. Hesione, levada por seu raptor para a Grécia, era então princesa de Salamina por ter sido dada por esposa a Telamon, amigo de Hércules. Priamo e sua gente jamais se conformaram com a afronta, e um dia resolveram enviar uma esquadra sob o comando de Paris à Grécia e tomar à força a irmã raptada.

A esquadra troiana fez arribada na ilha de Cythera, onde existia um templo dedicado a Aphrodites e Artemis. Paris dirigiu-se a esse templo com o fim de fazer sacrifício às deusas, para que sua empresa na Grécia tivesse bom êxito.

Sabendo Helena da chegada da esquadra de um príncipe estrangeiro em terras espartanas, dispôs-se a fazer as honras ao forasteiro e satisfazer, acima de tudo, a sua curiosidade eminentemente feminina de conhecer o famoso filho de Priamo. Dirigiu-se ao templo da ilha de Cythera e lá se viu a conhecer e enredar-se nos laços de uma violenta paixão. Menelau estava ausente de Esparta, e assim, sem a proteção do marido, exposta à audácia do mancebo, Helena entregou-se ao seu hospede e com ele fugiu para Troia.

As consequências desse passo, veremos em outro capítulo.

HELENA DE TROIA (Capital) — Letra inclinada, automática, inclinada para a esquerda, indicio certo de uma personalidade independente, muito pessoal em suas ideias e sentimentos, fechada em suas reservas, precavida por invencível desconfiança e indecassável, levando uma vida mais interior e contemplativa do que exteriorizada ou expansiva. Temperamento lúctico e voluntário, difícil de submeter-se ou ser influenciado por outrem, embora seja sensível e sentimental, o que, aliás, não demonstra em suas atitudes e expressões. Disposição ativa, raramente satisfeita, de senso prático, vontade versátil e faculdade intuitiva. Possui capacidade para empresas que exigem destreza e habilidade. Caráter tranquilo e de força de oposição, firme em seus propósitos e paciente. De pretensão em vista, nada poderia dizer, por falta de base, mas sendo portador de um diploma, será uma garantia para o seu futuro, e com isso a sua situação melhorará.

BUGRE ARY (Capital) — Grafia espontânea, ampla, lançada, simplificada, clara, filiforme e ligada, com detalhes pessoais, reveladora de um cerebral, de espírito penetrante e investigador, de uma personalidade própria, de energia potencial e atividade psíquico-motora, ou seja resistência física e perspicácia. É um temperamento nervoso, de viva sensibilidade, excitável, embora exerça seu controle sobre os seus impulsos. Espírito ativo, inquieto, apressado e um tanto arrogante, empreendedor e ambicioso. Dotado de inteligência elevada, vasto conhecimento, engenhoso, habilidade, tato e diplomacia. Um tanto agressivo, nas suas polémicas e nas suas críticas (no sentido estrito e não no vulgar). Deve, se não me engano, exercer cargo de atividade intelectual ou de direção.

ESPERANÇOSA (Capital) — Grafia firme, angulosa e espaçada, própria de pessoa bem firmada e de experiência na vida, de força de caráter, energia e determinação. De temperamento equilibrado, estabilidade, persistência, de espírito ponderado e refletido, de faculdade dedutiva, apta ao estudo e raciocínio. De ampla visão, bom gosto e amor ao conforto, sensível ao lado alegre e cético das coisas. Possui habilidade prática e obtém êxito em suas empresas. De natural, confiante em si, franca, de bom humor, porém um tanto repentina e impulsiva no falar e no agir. Um tanto impressionável, generoso, é difícil de desanimar. Apesar dos contratempos e obstáculos que venha a encontrar em seu caminho, há de conseguir, por seus esforços e por suas qualidades morais um futuro bem consolidado.

LETICIA (Penapólis) — A sua grafia, contida, angulosa, ligada e desigual, denuncia um temperamento nervoso e bilioso.

Os pedidos de estudo grafológico devem ser escritos em papel sem pauta com pena comum, firmados com a assinatura habitual dos consultantes e acompanhados de um pseudônimo para resposta bem como de dados ou questões relativas ao assunto que desejarem formular.

Correspondência para "Grão Pagé" — Consultório Grafológico — CORREIO PAULISTANO — Rua Libero Badur 661 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome

Residência

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SEÇÃO).

DÚVIDAS DE LINGUAGEM

ERNANI CALBUCCI

M. C. P. (Capital) — 1) Em inglês não se podem usar duas negativas na mesma frase. Ou se dirá, por exemplo, "I did not see anybody" (Não vi ninguém), ou então "I have seen nobody", mas nunca "I did not see nobody", com duas negativas. Em latim, como em Matemática, duas negativas afirmam, e assim é que "nonnullus" (duas negativas reunidas) quer dizer "algum": "Nonnulla in re", em alguma coisa (Cícero). Em Português, porém, não se verifica nada disso, pois quanto mais negativas houver numa frase tanto mais negativa será ela. Podemos, pois, dizer "Não vi ninguém", "Não vi nada", "Nunca jamais em tempo algum irei a esse lugar tenebroso", e assim por diante. Em face do exposto, a nosso ver nada há que opor à frase "Este sapato não dura nada", que nos parece perfeitamente correta. 2) A construção "Não poderéi viajar até que não receba a resposta" afigura-se-nos lógicamente, em virtude da segunda negativa (não), que a nosso ver deve ser suprimida. Escrevamos, pois, "Não poderéi viajar até que receba a resposta", ou ainda "Não poderéi viajar até receber a resposta". Se quisermos que seja negativa a oração subordinada temporal poderemos exprimir-nos destearte: "Não poderéi viajar enquanto não receber a resposta". 3) Os nomes dos meses escrevem-se pela ortografia oficial com inicial minúscula, a não ser que iniciem período ou figurem em locuções substantivas próprias. 4) A abreviatura oficial de "Senhor" é "Sr.", e não "Snr.". Não se esqueça de que uma abreviatura é tanto mais abreviatura quanto mais resumienda for. 5) Escreva "português" (e não português), "tomo a liberdade de consultá-lo" (e não "consulta-lo"), "sobre" preposição (e não "sob"), "dúvidas", substantivo (e não "duvidas"), "este", demonstrativo (e não "este"), "fosse", verbo "ser" (e não "fosse").

F. LONES (Capital) — Para saberem quando devem escrever "a" (preposição) e quando cumpre usar "há" (verbo) basta atentar fundamentalmente na função sintática de cada uma dessas palavrinhas. Em expressões temporais podemos adotar um critério prático de distinção, o qual consiste no seguinte: Sempre que pudermos substituir o "há" por "faz" temos o verbo (há), e não a preposição (a). Quando essa substituição for impossível temos a preposição (a), e não o verbo (há). Se não vejamos. No período "Há vinte anos que moro aqui" podemos trocar o "há" por "faz". "Faz vinte anos que moro aqui", donde se conclui que o certo é "Há vinte anos que moro aqui", e não "A vinte anos que moro aqui". Já a construção "Daqui a dois dias vou para o Rio" não é possível substituir por "Daqui faz dois dias vou para o Rio", donde se conclui que o certo é "Daqui a (preposição) dois dias vou para o Rio", e nunca "Daqui há (verbo) dois dias vou para o Rio". Consideremos agora os exemplos que nos enviou: 1º "Assim o conta ela na sua Autobiografia, a sua primeira obra, publicada em 1962, na qual há mais de uma referência a esta casa...". O "há" que figura neste trecho é evidentemente uma forma do verbo "haver", usado em sentido existencial; poderia substituir-se por "existe". Não há erro, portanto. 2º "A poucos metros de distância sente porém fugir-lhe o terreno". Nesta construção temos a expressão adverbial "a poucos metros de distância", em que se não falha o nosso fraco entender, não tem cabimento o verbo "há", pois não se trata de circunstância de tempo passado nem é possível usar "faz". Ninguém diria "Faz poucos metros de distância sente porém fugir-lhe o terreno", o que seria uma monstruosidade. Concluímos, pois, que também está perfeitamente correta a sintaxe "A poucos metros de distância sente porém fugir-lhe o terreno". Para reforçar nossa afirmativa vamos transcrever um trecho do belíssimo romance histórico "O Bobo", do imortal escritor Alexandre Herculano: "A pouco mais de três leguas de Guimarães Elogos encurtados as escolas e Almagarres de D. Afonso" (págs. 207 e 208 da 14.ª edição).

BUA SAFIRA, 124

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA
LIMPEZAS EM GERAL

RASPAGENS
A máquina ou à mão, de soalhos. Calafetamento com massa de grão e óleo de dúbaga.

CONSERVAÇÃO
Limpeza diária para serviços diurnos e noturnos.

TAPETES
Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos, serviços rápidos.

LIMPEZA DE FACHADAS
Com jacto-vapor, processo norte-americano.

ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

HOMENS POR DIA
Aceitam pedidos para residências.

DAMOS AS MELHORES REFERÊNCIAS

Fones: 2-4374 — 2-8006 — 3-3500 — 3-8614

EDIFÍCIO AMÉRICA (Ex-Martinielli) 9.º andar

PROFESSORES PARA OS CURSOS DO SENAI
(SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL)

O Departamento Regional do SENAI em São Paulo procura de Professores de Aulas Gerais (primárias) e Professores de Educação Física para os seus cursos de aprendizagem, aceitando-se somente candidatos diplomados, do sexo masculino.

IDADE: mínima de 21 e máxima de 35 anos.

REGIME DE TRABALHO: 6 horas diárias, distribuídas em dois períodos.

SALÁRIO INICIAL: Cr\$ 2.900,00 mensais.

SELEÇÃO: provas escritas de PSICOLOGIA EDUCACIONAL, DIDÁTICA, CONHECIMENTOS FUNDAMENTAIS (matemática, português e cultural geral), NÍVEL MENTAL e AULA a uma classe de alunos do SENAI. Os professores de educação física não farão prova de didática.

INSCRIÇÕES: de 20 a 31 do corrente mês de julho, das 9 às 11 e das 14 às 16 horas (dias úteis) e das 9 às 11 horas (sábados) na

SEÇÃO DE PESSOAL DO SENAI
(Rua Monsenhor Andrade, 298 — 3.º andar)

onde também poderão ser obtidas outras informações.

NOTA: 1. Os candidatos deverão apresentar, no ato da inscrição, uma fotografia atual, no tamanho 3x4 cm.

2. Os candidatos do interior poderão solicitar, por carta, o formulário de inscrição.

3. As inscrições são limitadas e serão encerradas logo que alcançarem o número fixado, mesmo que o prazo para o seu recebimento ainda não se tenha esgotado.

O SENAI É UMA ORGANIZAÇÃO DA INDÚSTRIA A — SERVIÇO DO TRABALHADOR DO BRASIL —

A RÁDIO SÃO PAULO PR-A5

apresenta

GRANDE TEATRO ROYAL

HOJE — às 19,30 horas, com

"VONTADE SOBREHUMANA"

Peça de MIGUEL PICANÇO FILHO
(Baseada no tema de uma novela de Simone D'Erigny)

Brilhante interpretação de **WALDEMAR CIGLIONI** ao lado de **CECY DE ALENCAR** e este inconfundível elenco de "astros": **ANTONIO DE FREITAS — AUGUSTO BARONE — ANTONIO MELLO — OLAVO PALHARES — ARMANDO DE SA — ALVARO ALBUQUERQUE — ALBERTO CINTRA — ERICO DE ALMEIDA.**

Locução de **MARINO NETTO** e **DALVA COSTA** — Sonoplastia de **BENITO DE NARDO** — Contra-regra de **ARMANDO DE SÁ.**

Direção Geral de **AUGUSTO BARONE**

Patrocínio exclusivo da **STANDARD BRANDS OF BRAZIL, INC.**, fabricantes do famoso **FERMENTO ROYAL** e das deliciosas sobremesas: **GELATINAS** e **PUDINS ROYAL.**

MA PRODUÇÃO DA RÁDIO SÃO PAULO PR-A5

uma voz amiga em seu lar

PARABENS, D. MARIA PAIS DE BARROS!

Foi, justamente, há oito dias que D. Maria Pais de Barros, veneranda dama paulista, cercada do carinho de seus quatro filhos, 29 netos, 45 bisnetos e 1 tataraneta, festejou o seu 99.º aniversário natalício!

Se "a alegria dos velhos é um mandamento para a vida" — a perfeita lucidez de espírito, a cultura invulgar, a prosa persuasiva da lúctica aniversariante, constituem um duplo incentivo e fazem dela um símbolo de nossa gente, de nossa terra.

Numa referência ao Recenseamento de 1.º de julho p.p. convém lembrar que, ao vir ao mundo, D. Maria Pais de Barros encontrou São Paulo com 25 mil habitantes. Hoje calcula-se até que venha o testemunho do censo de um milhão de habitantes! Somente através desta ascensão demográfica, quanta coisa aconteceu, quantos fatos ela presenciou!

Só de pensar, a gente se emociona!

Concomitando-se em 1968 com seu primo Antônio Pais de Barros, não se limitou apenas aos afazeres domésticos, a criação dos nove filhos, aos compromissos sociais, às devoções religiosas. Oh! não; D. Maria Pais de Barros, dotada de invulgar inteligência e de um espírito superior ao das mulheres da época, continuou instruído-se, alimentando aquele intelecto que ainda jovem, dominava e domina muito bem: o francês, o inglês, o alemão, alemão da língua pátria que cultiva com amor e exige dos seus, o mesmo respeito. Assim coube-lhe conciliar, encantadoramente, as duas atividades: foi Maria, foi Maria; hoje é uma senhora notável que cativa e conquista a primeira vista.

Mas somente em 1932 publicou uma "História do Brasil", pelo que lhe foi conferido o título de membro honorário do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo. Recentemente, atendendo a reiteradas solicitações, escreveu e publicou em 1948, um interessante retrato da vida de uma autêntica família paulista, em fins do século passado, entitulado: "No tempo de danças".

Hoje que nos foi dado participar das justas homenagens pela grata efemeride, pedimos permissão para depor um belíssimo filial naquelas mãos fidalgas, atirar petalas de rosas sobre os pressivos cabelos brancos e pedir que, de quando em vez, venha conversar com as leitoras desta página, aquilo que seu coração ditar.

"TEM, YAYAZINHA, TEM COCA-COLA!"

(Conclusão da 17.ª página).

em vias de conclusão, sentiram-se esgotar o "stock". Ainda serviu para mandar aos homens que ficaram na estrada, consertando a "Marinetti" (também ajudaram a engulir o jantar: "arroz com bacalhau"). A única coisa que o tomador de conta do "Hotel Bahia", tão típico na sua calçada roxa com listras vermelhas, verdes, alaranjadas — tudo em cores berrantes, como o gosto da, aquelas bandas — lhes pôde preparar, nas cinco horas que andaram por lá.

Não, a Coca-Cola não estava gelada; seria exíguo muito! Todavia foi benvinda e representou, a nosso ver, o único traço de civilização, de progresso, a um mundo tão diferente, tão propício ao aparecimento de Lampões!

Aquelas dez estudantes de geografia, estavam em Salvador, hospedes do governo. De repente resolveram marcar um encontro com a cacheira de Paulo Afonso. Desprezaram as comodidades de um avião que lhes foi oferecido pelos seus fidalgos hospedeiros; preferiram uma "marinetti" (pequeno ônibus) e imprudently puseram-se a caminho. Nem foi à moda bandelutagem, chapéu de palha e nem previram os postos de abastecimento. Daí: viram rios cortados, penetraram na caatinga, no agreste, com cidades típicas e atrasadas, mas também sentiam de perto a extrema miséria da extensa região. Passaram fome e o que é suplicio bem maior, sofreram sede, a ponto de tomar água de "chique chique", de radiador de caminhão. Cinco, seis vezes estouraram os pneus e uma das vezes um caminhão do DER as levou à Jeremoabo, de onde seguiram para o acampamento-cidade que a Companhia Hidro Elétrica São Francisco fez construir. Lá naquele núcleo notável, cujo aspecto social e dinâmico progresso aqui focalizamos, há seis meses — encontraram todo conforto, até mesmo "Coca" geladinha. Foi então que no restaurante, moderno e

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

A viúva Laurinda da Purificação, achando-se completamente sem recursos para a sua manutenção e sem possibilidade de trabalhar pelo seu caráter generoso, um auxílio por pequeno que seja. Qualquer ajuda pode ser entregue nesta folha a Calza.

ANTRACNOSE DA VIDEIRA

(Conclusão da 18.ª página).

queimaduras graves ao operador. Antes de calhar as videiras, procura-se dessecar as cepas e sarmientos. Como substituto deste tratamento pode-se pulverizar a videira com calda Bordeaux a 2%, praticando-se de repetidas duas ou três vezes, em intervalos de 30 dias. Outros tratamentos devem ser feitos na primavera, até a época da colheita, com o intuito de prevenir a infecção da videira nova e dos cachos que surgirem.

O TRABALHO DA MULHER NO LAR

(Conclusão da 17.ª página).

linho; o linho é intensamente cultivado na Bélgica; as águas do Lys tem propriedades excepcionais para a maceração do linho. As rendadeiras flamengas encontram assim, próximo de suas casas, a matéria prima de boa qualidade. A renda chamada "da Inglaterra", feita com fio de linho, tem naturalmente um tom dourado e uma delicadeza de toque que explica sua grande voga.

Há em Bruxelas nos Museus reais de Arte e de História, uma seção especialmente reservada à renda belga; este "Museu de Renda" contém peças únicas de uma riqueza incomparável, tais como o cobre-prata, chamado de "Alberto e Isabel" executado para os Arquiducos no fim do século XVI, em cujo centro figura a imagem de Santa Gúdula, padroeira de Bruxelas.

Fora a renda os ofícios e artesanatos que ocupam maior número de mulheres são, a costura, o bordado, e em geral todos os ofícios artesanais que utilizam produtos têxteis. Estes ofícios são muitas vezes trabalhados em casa.

Um dos ofícios mais procurados nos meios femininos parece ser o de corte e costura; constatamos com efeito, que de 1933 a 1938, sobre um total de 27.000 contratos de aprendizagem mais de 7.000 foram feitos para esse ofício, ou seja mais de um quarto. Esta preferência explica-se facilmente porque este ofício é exercido a domicílio necessitando de material bastante reduzido e assim facilmente se aprende a fazer. Na quase totalidade das escolas para meninas ou moças mesmo de grau primário ensina-se rudimento de costura.

(Marcel Laboure)

Diretor do Instituto de Estudo Económico e Social das Classes Médias

A COPA DO MUNDO

(Conclusão da 17.ª página).

Augusto e Juvenal; Bauer, Danilo e Bigode; Friaça, Zizinho, Ademir, Jair e Chico. — Tremenda responsabilidade!

E tudo isto não tem bem: vitórias sobre vitórias; a vantagem de jogar em casa, com uma torcida eletrizante, e no dia tão bonito, tão promissor, ainda o estímulo do primeiro lento passo pelo muito nosso Friaça.

Depois, depois a gente não acreditava no que dizia o "speaker", mudava de estação, movimentava o "dial", pregava os olhos no relógio, até que, em meio ao desespero, a desolação geral, terminou a luta com a vitória do Uruguai.

Foi duro. Foi incalçável. Mas foi a realidade. Mandando nossa simpatia aos onze que lutaram tão brava quanto heróica, lembra-mo-nos que "é na derrota que se aprende".

Esta verdade é tão velha quanto o mundo.

Ainda uma palavrinha sobre o Estado Municipal de Maracaná, o maior do mundo, com capacidade para 155 mil espectadores. No caso de você não entender de esportes, não vibram numa partida internacional, tenha, por favor, uma valadézinha pelo monumental arquitectónico mais impressionante, mais empolgante, construído ciclopicamente nesta nossa querida terra. Ai está a palavra oficial do general prefeito do Distrito Federal. Do cimento nele empregado, os sacos empilhados, um a um, atingiam uma altura 18 vezes superior à do

SILVIO R. DUARTE
ADVOCADO

Questões civis, trabalhistas e fiscais

Praca da 54, 41 — 7.º andar
São 73 — Tel. 3-2587

AMANCIO DE OLIVEIRA ANDRADE

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convidou os parentes e amigos para assistirem à missa do 7.º dia que fará celebrar amanhã, dia 24, na Igreja de Nossa Senhora da Boa Morie (rua do Carmo, 494), às 9 horas.

Por mais este ato de religião e amizade penhorada agradeço.

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

CAPAS PARA AUTOS

Única com impermeabilização patentada à prova de água e óleo

- ★ Um modelo exato para cada tipo de automóvel
- ★ Não solta tinta na roupa e nem deteriora com o calor
- ★ Sem rugas e sem defeitos
- ★ Fabricado com NYLON, couro plástico, palhinha etc.

Remetemos para toda o Brasil pelo Reembolso
Estofados Plásticos "SÃO JORGE" Ltda.
 Praça Princesa Izabel, 65 e 92
 (junto à Av. Duque de Caxias) Tel. 52-7794
 Enx. Telen. "CAPASSJO." São Paulo

Móveis p/ Escritório

Vendem-se de ocasião. Bureaux. Arquivos. Armários. Fichários. Poltronas, etc. Ótima qualidade. Instrução extra em mazonite e fórmica, e também madeiras de 1.ª. Melhores informações pelo telefone 8981. Chamar EDGARD.

ACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDEN
Os melhores cursos Praticos e Rapidos
MATRICULAS SEMPRE ABERTAS

INSTITUTO DE ENSINO

UA S. BENTO, 240 — FONE: 3.7
CR. \$ 300,00
TINTURARIA CENTRAL

MPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATE CR\$ 30
Atende-se a domicilio Chamar pelo tel. 2-3828.
RUA BOA VISTA 332 - SOBRADO

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS
“LANCI”
IRMÃOS LANCI
 VIA AMAZONAS, 74 - 84 — FONE: 4-21

MASSAS ALIMENTÍCIAS
DI PIERRO
VIA VICENTE DI PIERRO & FOS. LTDA.
RUA BARRA FUNDA 445
FONE 51-1517
SAO PAULO

**CURSO DE PORTUGUÊS
POR CORRESPONDÊNCIA**

[illegible]

**FABRICA DE ESSENCIA
LIDER**

CAIXA POSTAL Braz, 8120
FONE 9-5424
Essencias, Corantes Anilizados, Ácidos Tar-
tárico, Clítico, materias primas para loores,
kairopes, balas, bombons etc. Aromas para
Confeitaria e Sorveterias.
RUA TUIUTI, 2556 — SÃO PAULO

IALISTAS

HEMORROIDAS
DR. CESAR GIRAS JACOB
 DA SANTA CASA
 Hemorroidas sem operação.
 Clínicas especializadas das
 de esgotamento, fígado, mien-
 ta, retina, audição, prímulas,
 matismos, fissuras, etc.
 Il. 176 - 3 e - Da 34 a 1ª
 - Fones 4-7023 e 1-3444

Asma

DANTE LAZZERONI JUNIOR

das cordas vocais. Inalação de
emulsião e streptomizina.
Trauma Gargal, 20 - sala 400
- 4 e 6 horas - Tel. 6-7134

Controlada em metal brilhante, resistente.
4 tamanhos: p ra 40, 80, 120 e 180 chicanas.
Sistema casiro, com depósito de Luga.
Estilizador com 1 e 7 bule esmaltados.
Temos também: Batedeiras, churrasqueiras,
cilindros para pastéis, cortadores de frios,
engenhos de cuna, espremedores de laranja,
esteiras de pinças, moedores de café etc.

Cia. LILLA de Máquinas **INDÚSTRIA e COMÉRCIO** —  —
Fundada em 1918
Rua Piratininga, 1017 - Caixa Postal 230 - São Paulo
Oficinas e Fundição em Guarulhos (São Paulo)

Magnífico relógio Sulco com máquina
ancora S de 15 rubis
Super-resistente. Mod. 1053
folhada Cr.\$ 305,00
C) linha pulseira folhada Cr.\$ 350,00
Pulseira Garantida Cr.\$ 420,00

Pelo reembolso sem despesas
Peçam nosso rico catálogo, grátis
Damos grandes descontos para revendedores.
Para agentes ótima comissão.

ENTRA LTDA — Caixa Postal 793 — D. José
de Barros, 337 — 6.º andar — Sala 616 —
São Paulo.

AZULEJOS BRANCOS E EM CORES, TELHAS,
LADRILHOS E ARTIGOS SANITARIOS

Isaac V. FRANCO
Materiais para Construção - "Stock" - Peças - Frete
RUA OLINDA, 122 - FONE: 4-2039 - S. PAULO

**INSCRIÇÃO DE PLANO DE
TEAMENTO, PARA VEI-
DOS LOTES EM PRESTAÇÃO
DE UM IMÓVEL SITUADO
NESTA COMARCA DE S. P.
LO, MUNICÍPIO DE GUA-
LHOS, NO BAIRRO CAM-
DOS BARBOSAS, DENOMI-
DO "ESPLANADA DAS B-
DEIRAS", DE PROPRIED-
DO SR. RODRIGO SAY-
SOARES E SUA MULHER**

Cid. E. de Castro Prado, Ofi-
do do Registro de Imóveis da
Circunscrição desta comarca
S. Paulo, República dos E-
dos Unidos do Brasil,

FAZ SABER aos que virem
presente edital ou dele con-

AUTORIA DE JOAO BRUNINI
Com 250 Páginas - 340 Textos 140
Crescursos - Formato: 16x23
BROCHURA DE LUXO CR\$ 40,00
A VENDA NAS LIVRARIAS OU AS
ZUZINAS QUÍMICAS
RUA BASÍLEIA, S. 100
JABOTICABAL - Estado São Paulo

GRATIS!

Quer receber ótima surpresa!
Que o fará feliz e lhe será de va-
liosa utilidade! Escreva a So-
ciedade, à Caixa Postal, 84 — NITE-
ROTI — Estado do Rio (Sele para
repostas).

VÍCIO DA BEBIDA

Ensinar a quem me peça ao vinho solo para a resposta, a moral eficaz e garantido de corrigir esse nefandico vício. Escreva a J. M. Germano - Caixa Postal 449 - BELO HORIZONTE - MINAS.

resados, foi expedido o presente edital, que será publicado e lido na forma da lei, para fins do art. 2 do mencionado decreto 3.079, tendo os interessados prazo até o dia 29 de agosto corrente ano para oferecerem cartório, qualquer impugnação ao aludido plano de loteamento. São Paulo, 18 de junho de 1950. — O Oficial — PRADO.

DR. E. SAVORITI
CIRURGIA GERAL
Moléstias de Mulheres e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 2.006 Fone 3.908

CLINICA MEDICA GERAL E FISIOTERAPICA
DR. GUILHERME CHRISTOFFEL
Médico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, DUODENO,
PÍLORO) e de doenças alérgicas (asma, urticária, anafaxeses)
Praça da República, 419 - 2º andar - Esquina da rua Vieira do
Carvalho - Tel.: 6-6740, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

MEDICO — OPERADOR

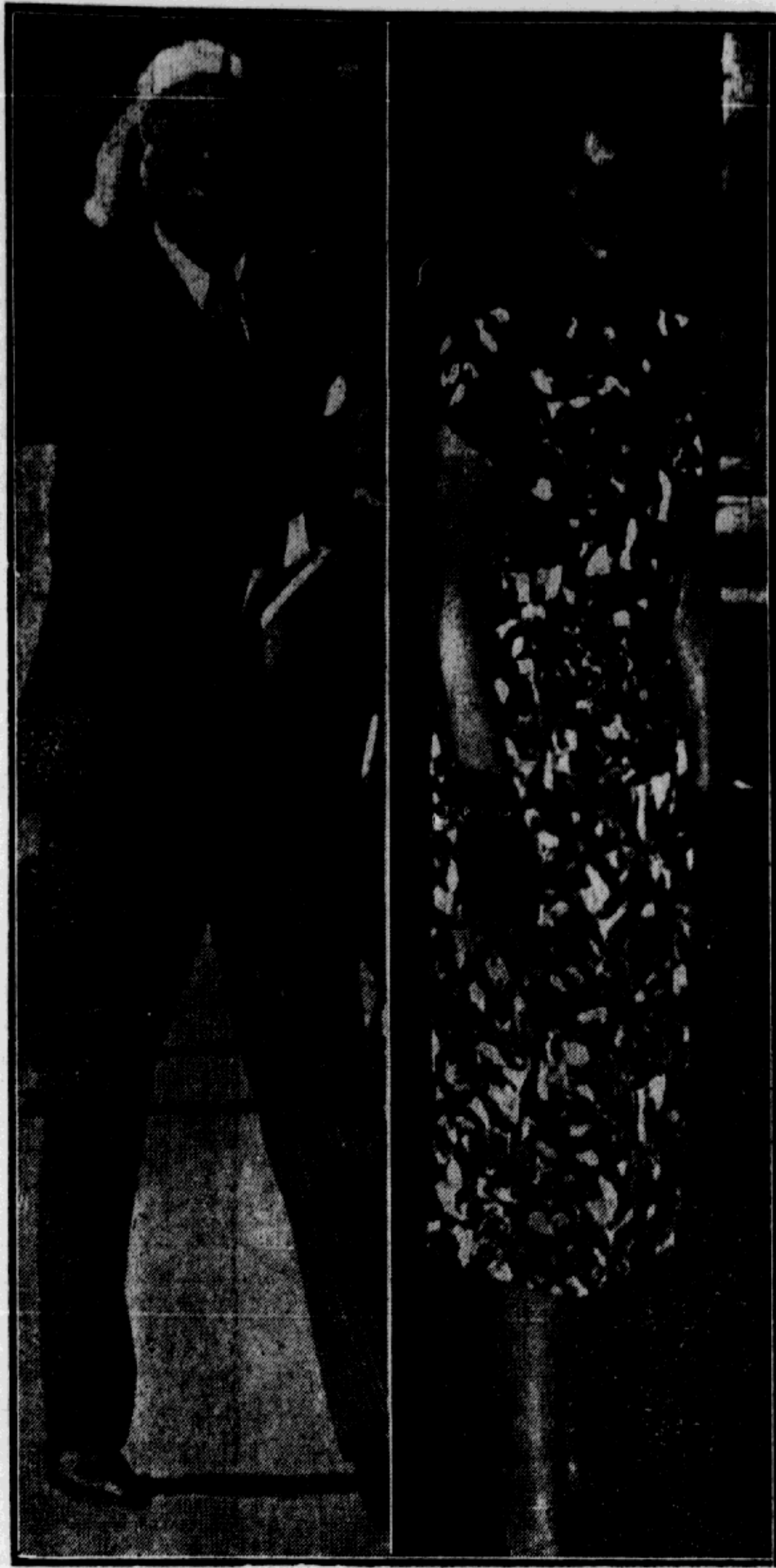
DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral: estomago, fígado, intestino, hernia, varicocele

UROLOGIA

DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW-YORK

Doenças de Senhoras - Esterilidade
- Distúrbios das Regras - Vias Uterinas - Hipertrofia da Prostata
Das 2 das 5 horas
Das 7 de abril 272. - P. a. - Tel. 4-1105

... ..



Anthony e Beatrice, que por 27 anos foram o casal Anthony Eden

O divórcio poderá frustrar a vocação de Eden para 1.º ministro

O INFORTUNIO CONJUGAL É MUITO MAIS IMPORTANTE NA INGLATERRA DO QUE NOS ESTADOS UNIDOS

Cinco minutos contra toda uma existência votada à defesa de uma nação e do resguardo de um império... Cinco minutos de drama pessoal atirados contra décadas de atividade pública: eis o drama de Anthony Eden, para muitos o político mais elegante do mundo e o homem mais bem vestido da Inglaterra. Drama que se reduz a este esquema: no caso de 27 anos de matrimônio, apresentava-se com a esposa ao juiz "sir" Francis Hobson, pleiteando divórcio. Depois de ouvir breve declaração do marido — vice-presidente da oposição — leu em voz baixa cartas de Beatrice Helen Eden — o juiz proferiu a sentença de divórcio.

Eden estava livre do vínculo matrimonial com a filha de "sir" Gertrude Beckett, proprietário do "Yorkshire Post", o mais influente dos jornais conservadores da província da Grã Bretanha.

Segundo alguns, esses 5 minutos de Anthony Eden no tribunal poderão queimar-lhe as últimas esperanças de primeiro ministro.

Para outros, contudo a conduta pública e privada de Eden salvará-lhe a reputação da tradição ferida. A própria esposa, que há três anos habita New York, ao pretendendo fixar residência permanentemente, acha que o episódio não atingirá a carreira política do antigo conjuge.

— Espero que não, pois a culpa é minha. Eden não é culpado, portanto, o que o impede perante os compatriotas.

Todavia o esguelo e seguro biógrafo de Churchill ficará impedido de assistir às corridas de Ascot no reclinado real, castiga já imposto à mulher de Ali Khan. Difícilmente, ainda um divórcio consegue alcançar-se ao baronato.

execução concedida a Lawrence Olivier. Mesmo fora da Corte, a diplomacia inglesa é muito severa para com os divorciados.

E severíssimo é o ambiente dos altos postos dos partidos políticos.

UMA CARREIRA

O caso de Eden é, evidentemente um caso particularíssimo — diz "L'Europeen". A sua inocência está fora de dúvida. Casou-se a 5 de novembro de 1923. Usava então enormes bigodes escuros e começava a firmar-se entre os jovens conservadores. Nesse mesmo ano foi eleito deputado e desde então não perdeu o seu posto no Parlamento. Pouco tempo depois foi secretário de Chamberlain. Pouco a pouco crescia a sua fama de homem político elegantíssimo e delineava-se o seu destino de homem afamado e de pouca popularidade.

(Conclui na 14.ª pag.)

SÃO PERFEITOS CAVALHEIROS DE FRAQUE E SEM REVOLVER OS SUCESSORES DE AL CAPONE

A EVOLUÇÃO DO BANDITISMO NA AMERICA — MATA-SE MUITO MENOS — LA GUARDIA QUEBRAVA PES- SOALMENTE OS PAPA-NIQUEIS — FRANK COSTELLO, O MODESTO, RECUSA O TITULO

Na popular revista italiana "Oggi", Giacomo Maugeri publica curiosa reportagem sobre a evolução e situação atual do "gangsterismo" nos Estados Unidos.

"Imaginou-se, diz o jornalista, que morto Al Capone, em 1947 o banditismo organizado tivesse desaparecido na América. Todavia, a ilusão de que o "gangsterismo" tivesse findado para sempre durou pouco. Nestes últimos anos, nova onda de criminalidade surgiu nos EE. UU. O famoso "sindicato" que funcionava no tempo de Al Capone, e do qual era ele o chefe, continua a existir, tendo mudado de sistema e recorrido a novos métodos. Violência e assassinatos foram reduzidos ao mínimo possível; os "gangsters" de hoje vivem em luxuosos bangalos, são pessoas de aparência respeitável, com mulher e filhos, andam desarmadas, frequentam a alta sociedade, e usam uma gardênia na lapela do fraque. Parecem exercer atividades absolutamente inocentes. Em vez de assaltos a bancos, contrabando de licor, comércio de mulheres, a atividade dos novos fora da lei consiste em explorar o jogo. Com a guerra e os lucros fáceis, a paixão pelo jogo difundiu-se extraordinariamente entre os americanos. Vinte bilhões de dólares isto é, uma soma semelhante à utilizada para o financiamento do plano Marshall, são despendidos anualmente pelos americanos no pano verde, nas corridas e nas "slot-machines".

Não há nenhuma lei federal que proíba o jogo; a questão depende dos governos locais, e como jogo e política estão sempre juntos, explica-se a difusão da jogatina.

Os donos de casas de jogo, mais ou menos clandestinas, os dirigentes de cassinos os operadores de "slot-machines", nas eleições locais, fazem o possível pela vitória dos partidos que os protejam. Fornecem o dinheiro para as campanhas eleitorais, usando ainda a "pressão moral", na qual os "gangsters" são especialistas.

Os gangsters formam um sindicato, isto é, uma espécie de "família", que tem os mesmos interesses e abrange gente de toda espécie e de toda parte dos EE. UU. Instintivamente, todo membro do "sindicato" obedece e se adapta aos usos e costumes do mesmo. Al Capone, no seu tempo, era o chefe do sindicato. Os membros não lhe deviam tributo, mas tinham-lhe obediência cega.

FRANK COSTELLO

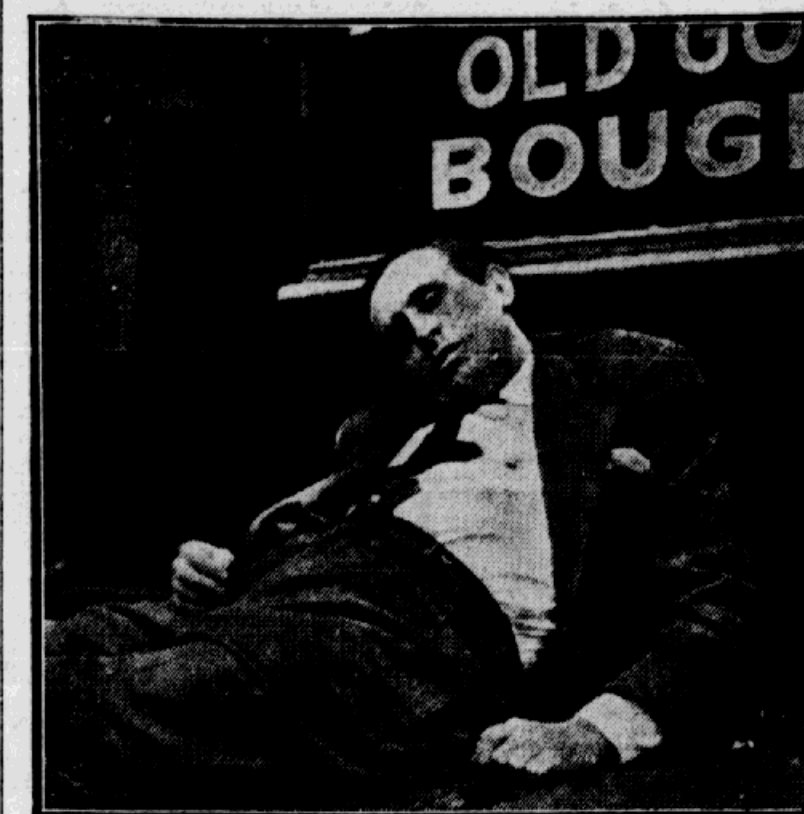
Parece que o "chefe" hoje em dia é Frank Costello. Ele se recusa a admiti-lo, dizendo que isto seria uma honra muito grande. Esta modestia é naturalmente excessiva. O fato é que a polícia federal desde 34 procura incriminá-lo, mas sempre em vão por falta de provas.

Costello é em tudo um homem que se fez por si: nasceu em Cosenza em 1881. Passou a viver na América quando menino, levado pelo pai imigrante. Chegou a ser preso uma vez, por porte abusivo

de arma, tendo se comprometido a nunca mais dar motivos para tal.

Isto não quer dizer que sua conduta tenha sido angelica, mas talvez devido a amizades importantes e poderosas, consegue sempre uma excusa para suas façanhas. Costello, que é oficialmente o proprietário do Beverly Country Club e de outros estabelecimentos de jogo, maneja realmente um complexo de interesses financeiros que supera os de alguns dos principais "trusts" americanos reunidos. Este filho de emigrantes calabreses é o rei das "slot-machines", — máquinas papa-niqueis — que nos EE.UU. chegam a 200 mil. Todo ano 8 milhões e meio de americanos jogam e perdem, naturalmente, uma vez que as máquinas são construídas de modo a pagar 31 tentos em cada 100, isto é, o lucro é de 69%.

É claro que se um indivíduo possui o monopólio



O GANGSTERISMO NOS ESTADOS UNIDOS — A esquerda, um flagrante tornado raro nestes dias: um certo Jacob Wasserman, joalheiro, abatido a tiros de revólver defronte a seu estabelecimento da 1.190.ª Avenida, em Nova York, por se ter negado a obedecer às imposições dos "racketers"; no alto, à direita, Frank Costello, calabrês de origem, o homem que a imprensa "yankee" aponta como sucessor de Al Capone. No segundo plano, Charles Hinkley, de 26 anos, criminoso contumaz, que se sujeitou a perigosa operação cerebral para alterar os próprios instintos. Apenas completada a cura, Hinkley fugiu da cadeia...

de arma, tendo se comprometido a nunca mais dar motivos para tal.

Isto não quer dizer que sua conduta tenha sido angelica, mas talvez devido a amizades importantes e poderosas, consegue sempre uma excusa para suas façanhas. Costello, que é oficialmente o proprietário do Beverly Country Club e de outros estabelecimentos de jogo, maneja realmente um complexo de interesses financeiros que supera os de alguns dos principais "trusts" americanos reunidos. Este filho de emigrantes calabreses é o rei das "slot-machines", — máquinas papa-niqueis — que nos EE.UU. chegam a 200 mil. Todo ano 8 milhões e meio de americanos jogam e perdem, naturalmente, uma vez que as máquinas são construídas de modo a pagar 31 tentos em cada 100, isto é, o lucro é de 69%.

É claro que se um indivíduo possui o monopólio

CORREIO PAULISTANO

ANO XXVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 23 DE JULHO DE 1950 | N. 28.923



Estão armando o pavilhão. Tanto trabalho, tanto esforço, cansa tanto, para ter que desarmar tudo no dia seguinte ou uma semana após... Porque há cidades que não comportam, quicá ataram "circos de cavalinhos". Nelas o prejuízo do proprietário é certo, como se diz no texto.

DESAPARECEM AOS POUCOS DAS GRANDES CIDADES OS PEQUENOS CIRCOS

OS CIRCOS DE TIPO AMERICANO PROVARAM MELHOR QUE OS EUROPEUS

OS PALHAÇOS DAQUI E DE FORA — A FAMILIA FRATELLINI E A PIOLIN DAQUI DO BRASIL — OS MODERNOS ARTISTAS DE CIRCO NÃO MAIS DORMEM NOS CAMARINS: QUEREM HOTEIS E BONS HOTEIS — O QUE NOS DISSE O SR. FRANCISCO ALVAREZ, UM HOMEM QUE CONHECE A ARTE HÁ MAIS DE TRINTA ANOS



As fêras fazem hoje parte integrante do conjunto equestre — eis o entrevistado desta reportagem. Circo que não possui os seus leões, as suas hienas, além dos cavalos amestrados e dos cachorros que dançam, não consegue mais o favor do público. Foi-se o tempo em que bastava o palhaço gritar: "O palhaço, que é?" e a moicada respondia: "É ladrão de mulher", para que as arquibancadas à noite se enchessem.

Aos poucos, vão desaparecendo da paisagem cittadina os pequeninos circos de antigamente. E os grandes também, já que custa muito dinheiro muito, sua montagem e manutenção. Os pequeninos circos, como que fugindo é invasão dos automóveis de ultimo tipo, das geladeiras e do rádio, vão se afundando pelo sertão.

Hoje, nos mais distantes lugarejos, perdidos muito além das mais longínquas pontas de trilho, poderemos encontrar pequenos barracões com seu palhaço, seu cavalo amestrado e a jovem que trabalha no trapézio. E' o circo, o circo que foi levar progresso e divertimento aos

pacatos matutos que, através dos artistas, vão enriquecer seu vocabulário, suas "trouvaillies" e seus conhecimentos artísticos. Pode-se dizer que os circos, tal e qual os mascates, constituem pontas de lança da cultura no "hinterland".

GRANDES E PEQUENOS CIRCOS

Custa muito montar e manter um circo. Que o digam os proprietários daqueles pequenos pavilhões que chegam ao interior capengando, conseguem a custo erguer meia dúzia de arquibancadas num terreno baldio e realizar uma dúzia de espetáculos. Há cidades hos-

tis. Por isto ou por aquilo, alguns deles não têm sorte em determinadas localidades. Por mais que anunciem, o povo não comparece pagante e solicitado à bilheteria. Antes do início do espetáculo, sucede muitas vezes ser preciso devolver o dinheiro aos espectadores. Essa foi, então, uma noite de prejuízo. O mesmo poderá ocorrer no dia imediato e nos dias que se seguirem. Se por acaso chove ou faz muito frio, o prejuízo é certo! Donos de circos tais poderão dizer com conhecimento de causa o quanto custa mantê-los. Quando menino, vi certa vez um circo

chegar a uma cidade do interior arrastando suas jaulas de fêras e os camarins dos artistas. Alugou casas por perto, armou o pavilhão e anunciou espetáculo. As primeiras noites logo revelaram o futuro que os esperava, pois nua foi a assistência que compareceu para ver as graças do palhaço, os rugidos do leão e os uivos do casal de hienas. Antes de uma semana, foi necessário suspender um espetáculo. Já todos estavam acomodados quando um dos integrantes da companhia (justamente o que fazia o papel mais trágico nos grandes dramalhões) apareceu no

(Conclui na 14.ª pag.)